

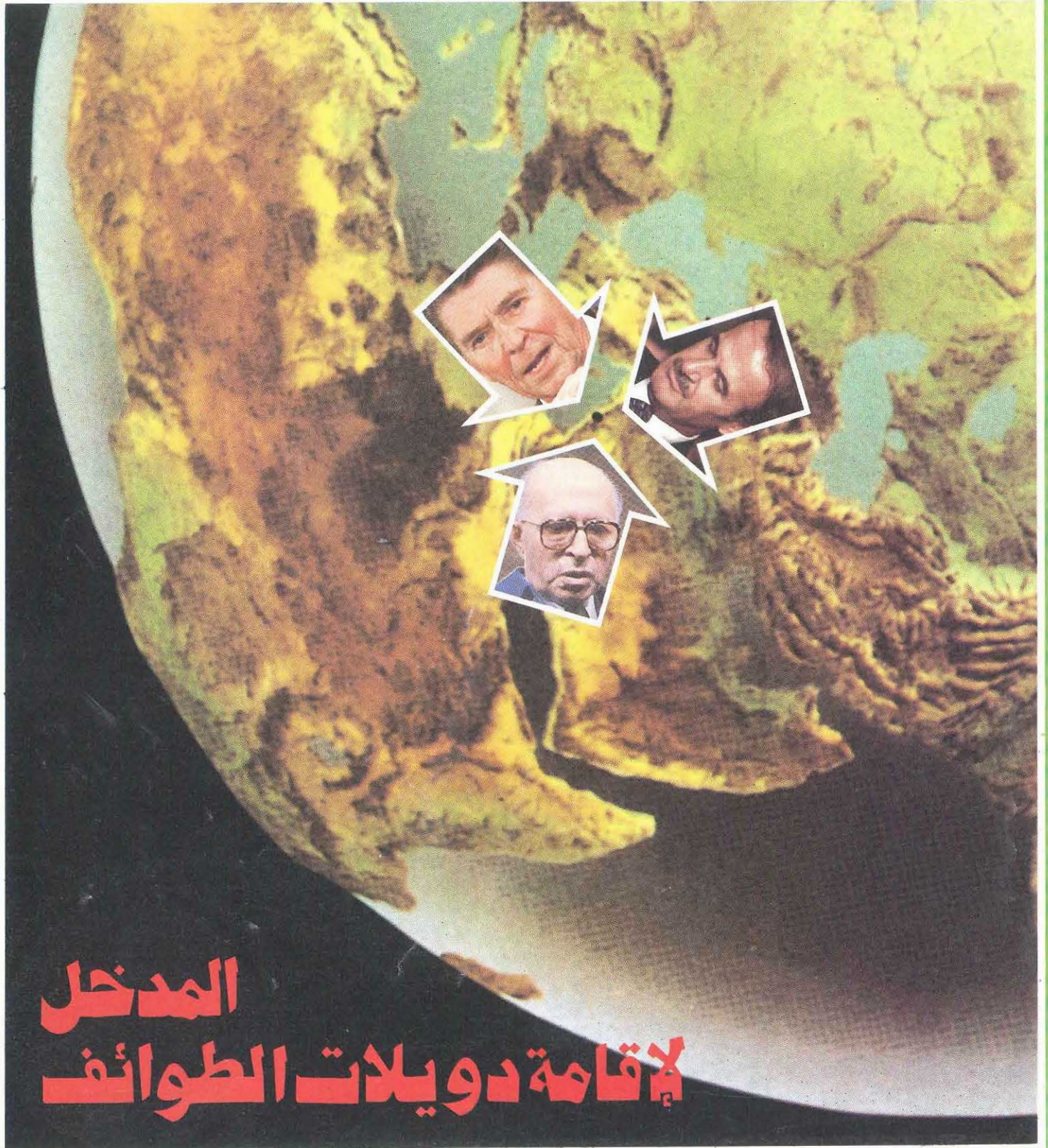
الظلم العربي الظلم العربي



توده انتظر

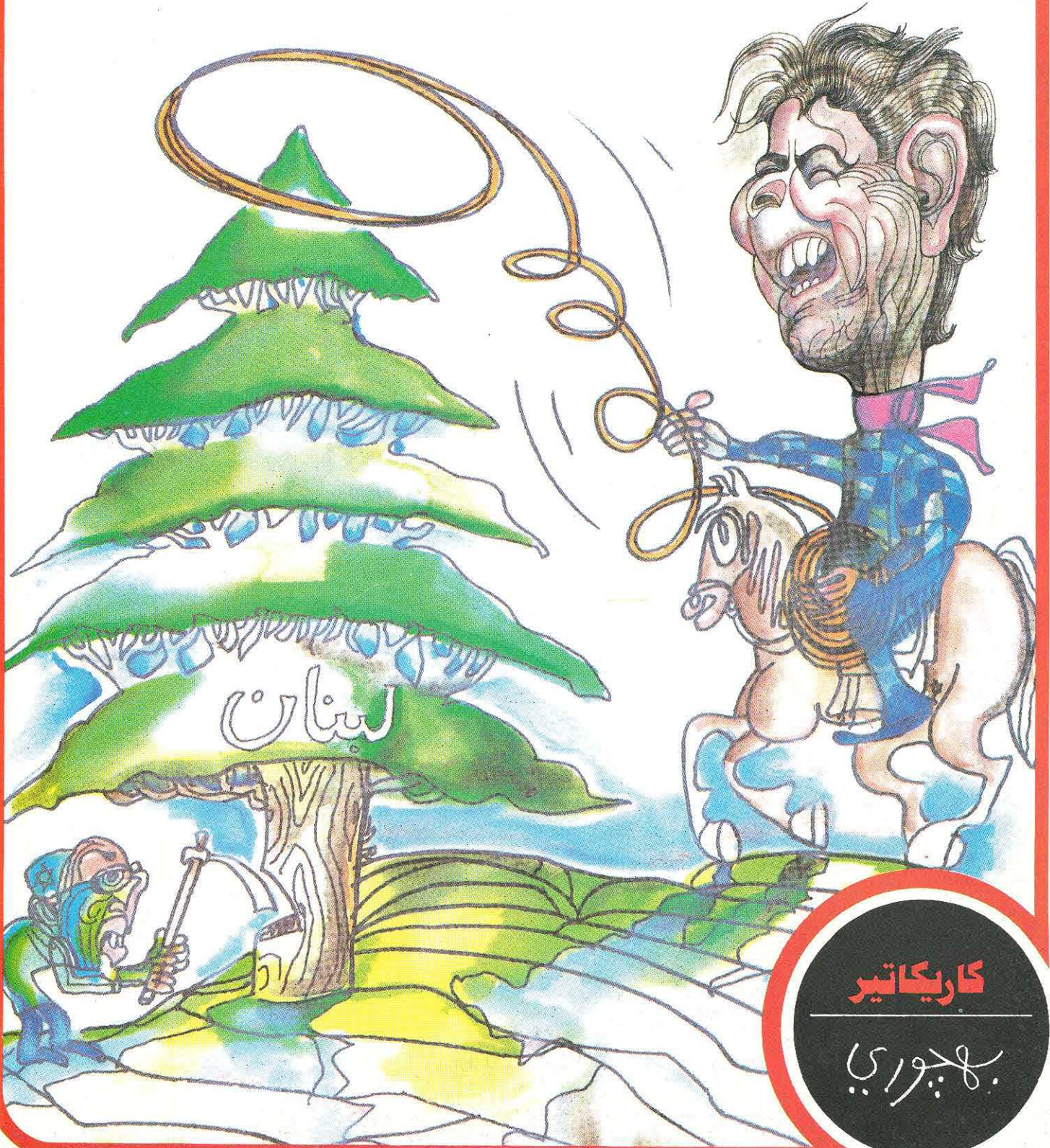
حتى جاء دوره

فشمته.. الآخرون!



المدخل لإقامة دويلات الطوائف

”بعد زیارة شولتر لمنطقة“



کاريکاتير

باجوري



مناسرة التحرير

لم تنشأ اسرة تحرير «الطليعة العربية» منذ البداية، أن يكون صدور المجلة مقترنا بمناسبة، لأنها لم ترد للمجلة أن تكون مجلة مناسبات، أو مجلة «خطبات» كما يقال في ادب الصحافة.

ومع ذلك، فقد جاء صدور العدد الاول من «الطليعة العربية» مترافقا مع مناسبة اليمه على نفس كل عربي، هي ذكرى اغتصاب فلسطين، واقامة الكيان الصهيوني، دون تخطيط مسبق منا.

ورغم أننا لم نكرس لهذه المناسبة حيزًا من الصفحات، فإننا نعتبر المجلة كلها مكرسة لفلسطين، لأن فلسطين والقضية الفلسطينية أصبحت المحور الذي تدور حوله كل الاصوات في الوطن العربي. وترتبط به بشكل أو بآخر، احداث كثيرة في العالم.

فتحركات شولتز ومشاريعه تستهدف فلسطين، والحرب العراقية وثيقة الصلة بفلسطين، ووحدة المغرب العربي تصب في فلسطين، واي شيء حولنا ليس له علاقة بفلسطين؟

في ١٥ ايار ١٩٤٨ شهد آبائنا والكبار منا ضياع جزء من فلسطين، وفي ايار ١٩٨٣، نشهد، ليس التآمر لضياع بقية فلسطين حسب، وانما لضياع لبنان، وتمزيق الوطن العربي... واخطر من كل ذلك لضياع الارادة، والروح النضالية، والاعتزاز القومي، والاخلاق.

٦ الاتفاق الذي توصل اليه شولتز يشكل بداية خطيرة لمرحلة جديدة من التآمر على الامة العربية والارض العربية. ما هي حقيقة المواقف المختلفة منه، وهل يكتب له التنفيذ؟

١٠ في حديث له عام ١٩٧٣ قال ابو عمار: اذا مرت النسوية من خلف ظهرنا فليس علينا سوى «علي وعلى اعدائي»، واليوم، وبعد عشرات سنوات، وأمام شريط محاولات استبعاد المنظمة وتجاوزها. ماذا يفعل ابو عمار؟

١٧ في الوقت الذي كان يرتكب فيه نظام خميني الجرائم بحق الشعوب الايرانية وقواها الوطنية والتقدمية، كان حزب توده بغض النظر عن هذه الممارسات، ويعلم وقوفه الى جانب السلطة، حتى جاء دوره: عن آخر تطورات الوضع الايراني يكتب الصحافي الايراني صفاء حائري.

٢٠ اضرابات الطلاب في فرنسا ما زالت مستمرة والذين رشوا الورود بالامس على موكب الرئيس ميتران بعيد انتخابه باتوا يتظاهرون اليوم اعتراضا، ولكن الحقيقة أن المشكلة ابعد من حدود الجامعات.

٤٠ في صفحات الثقافة نقرا قصيدة جديدة للشاعر حميد سعيد خص بها «الطليعة العربية»، في عددها الاول. واستعراضا لفيلم «غاندي» الذي حصل على اكبر عدد من جوائز الاوسكار لهذا العام. وعددا آخر من التقارير الثقافية عن اليوم الوطني للشعر ومعرض الكتاب الدولي الثالث، فضلا عن اخر الاخبار الادبية والغنية في الوطن العربي والعالم.

لبنان ٣٠٠ ق.ل/ العراق ٣٠٠ فلس/ مصر ٣٠٠ مليم/ السعودية ٥ ريالات/ الجزائر ٤ دنانير/ السودان ٣٠٠ مليم/ الاردن ٣٠٠ فلس/ سوريا ٤٠٠ ق.س/ المغرب ٣٠٥ درهم/ تونس ٣٠٠ مليم/ الكويت ٣٠٠ فلس/ الامارات ٥ دراهم/ اليمن ٣ ريالات/ الصومال ١٠ شللات/ قطر ٥ ريالات/ البحرين ٣٠٠ فلس/ ليبيا ٣٠٠ مليم/ عُمان ٤٠٠ بيسه/ موريتانيا ١٢٠ أوقية/ جيبوتي ٢٠٠ فرنك/.

France 5F/ U.K. 500 p/ U.S.A 1 \$/ Pakistan 15 R/ AUSTRIA 25 Sch/ Greece 50 Dr./ Germany 3 M/ Italy 1500 L/ Cyprus 400 M/ Brazil 70c/ Espain 140 Pts/ Switzerland 4 Fs/ Turkey 180 Ti/ Canada 2c/ Denmark 12 K.R.D/ Belgium 50 Fb/ Norway 8 Krn/ Yugoslavia 60 Nd/ Holland 3 DFL.

التردي العربي

مرحلة عابرة أم حالة دائمة؟

وطني نظيف، في هذه المرحلة الدقيقة من حياة الامة، ان يكون اخلاصه للامة والوطن قبل اي شيء آخر. وبسط ما يفرضه هذا الواجب هو مكاشفة الجماهير بموضوعية، وصدق، وشجاعة. ووضع الحقائق امامها، عن كل نظام عربي او حزب او جماعة او تنظيم على حدة.. لكي تستطيع ان تعرف من هو الفاسد منها ومن هو غير الفاسد.. من هو المجرم ومن هو المخطيء.. من هو الصادق ومن هو الكاذب.. من هو الذي يتبع النهج الصائب وكيف.. ومن هو الذي يتبع النهج المنحرف وكيف.

كما ان هذا الواجب الوطني والقومي، يفرض على كل كاتب ومثقف عربي ان يناقش الافكار المطروحة مناقشة علمية موضوعية، فيفرق بين ما هو اصيل منها وما هو طاريء، وان يتصدى لمكامن القصور في الاصيل منها بقصد اغناء هذه الافكار وتطويرها لتكون قادرة على مواجهة هذا الواقع المتردي والانتقال به الى حال افضل. اما الحريات فلا يصونها البكاء عليها، وانما الذي يصونها هو ممارستها بصدق، مع الذات اولا ومع الجماهير ثانيا، والنضال الجاد من اجلها.



قد يبدو هذا الكلام قاسيا، وقد يعتبره البعض جارحا. ولكنه في اعتقادنا صحيح، ويمثل جانبا من جوانب حالة التردي التي وصلنا اليها، ان لم يكن الجانب الاخطر منها. ذلك ان الكتاب والمثقفين مهمتهم على الدوام قول الحقيقة، ومهمتهم الاخطر هي رسم طريق

ما من كاتب اوسياسي عربي، لا يتحدث هذه الايام عن مدى التردي الذي اصاب الواقع العربي في المرحلة الراهنة، وكلهم يحسن تشخيص هذا الواقع المتردي، وتصوير المستقبل المظلم الذي ينتظر الامة والوطن في حال استمراره. ولكنهم - ما عدا القلة منهم - لا يتعرضون الى الاسباب التي ادت الى حدوث هذا التردي، او الى مسببيه، ولا يعالجون الوسائل الكفيلة بانتشالنا منه. وإن فعلوا، فانهم يعمدون الى التعميم، واطلاق الاحكام المبتسرة والمرجلة: فالانظمة، عندهم، كلها فاسدة.. والاحزاب مفسدة.. والافكار قاصرة... والجماهير عاجزة... والحريات مذبوحة... الخ. ويتحدثون عن ذلك باساليب يقطر منها اليأس، وكأن مهمتهم، من حيث يدرون او لا يدرون، هي تقرير هذا الواقع المتردي، وتكريسه، وتعميقه في نفوس الجماهير، وتأسيسها من امكانية التغلب عليه... وبالتالي تقبله والرضوخ له كقدر مكتوب عليها... لا مهرب لها منها!

اننا لا نختلف معهم في ان الانظمة العربية مسؤولة عن هذا التردي، ولا في ان الكثير من هذه الانظمة ينخرها الفساد، بل ما هو اخطر منه، حتى العظم. وان العديد من الاحزاب قد اثبت فشله وعجزه.. وانحرف عن خطه.. وان كل الافكار غير الاصلية قد سقطت. وان الحريات في وطننا العربي تعاني ازمة خطيرة. ولكننا نختلف معهم في طريقة التصدي لكل ذلك. اننا نعتقد ان الواجب الوطني والقومي، يفرض على كل كاتب ومثقف عربي، وكذلك على كل سياسي



المستقبل. وتلك مهمة كانت، ولا تزال، وسوف تبقى، مهمة شاقة، محفوفة بالمخاطر وباهظة الثمن. فإذا تخطى هؤلاء عنها، فلن تكون؟ وماذا تصبح مهمتهم، إذن؟

وهو مع ذلك، ليس موجها الى واحد منهم بذاته. وانما الى كل الذين كتب عليهم ان يكونوا اصحاب رأي وقلم، من المؤمنين بالامة العربية، والمخلصين للتراب العربي.



صحيح ان تشخيص الداء اسهل من وصف الدواء خاصة عند استئراء المرض بصورة خطيرة، وصحيح ايضا ان المثقفين والكتاب من اصحاب الآراء الحرة والمواقف الواضحة الجريئة اصبحوا اهدافا سهلة للاغتيال، بل القتل في وضع النهار، وان ثمن الكلمة اصبح يعادل حياة صاحبا في كثير من الاحيان. ولكن ذلك كله، مع خطورة وبشاعة ما يعنيه، لا يعفي الكتاب ولا المثقفين، ولا السياسيين الشرفاء من مسؤوليتهم في قول كلمة الحق، إزاء امتهم، وانفسهم، وضمائرهم، وابنائهم الذين تنتظرهم أحلك الايام اذا ما استمر الوضع على ما هو عليه. وخير لهم، إن هم أثروا الراحة والامان، ان يكسروا الاقلام، ويعلنوا الصمت، ويبحثوا عن مهنة وهوية اخرى، بدل اللجوء الى التعميم والكتابة باساليب المشي على الحبال او وسط حقول اللغام. فيصبحوا ادوات تضليل للجماهير، وشهود زور للحكام.



لا شك في ان الوضع العربي يعيش الآن مرحلة شديدة التردّي، تعبر عن نفسها في هذا الضعف والتخاذل امام غطرسة العدو الصهيوني واحتلاله لاجزاء جديدة من وطننا العربي في لبنان وتعبر عن نفسها في ما تحمله من اخطار جدية بتقسيم الوطن العربي الى دويلات طائفية وفق الاهداف المعروفة والمعلنة للعدو الصهيوني. نتيجة لممارساته التي يقوم بها في لبنان بعد اجتياحه له، وتلاقيه في ذلك مع النظام السوري في الممارسة... وربما في النوايا ايضا. وتعبر عن نفسها كذلك في التخلي عن المقاومة الفلسطينية عندما واجهت وحدها بربرية الهجوم الصهيوني وكثافته (ولا سيما تخلي «جبهة الصمود والتصدي» التي ملأت الارض زعيقا وادعاء، وأسهمت بدرجة كبيرة وخطيرة في بلبله آراء الجماهير العربية، وتئيسها) وفي المحاولات الراهنة للتآمر عليها وشق وحدتها كما يفعل البعض او دفعها الى التفريط بحقوقها والتكر لمبادئها كما يفعل البعض الآخر. وتعبر عن نفسها ايضا في المواقف اللاقومية التي اتخذها البعض - نظاما اسد والقذافي - بالانحياز الى النظام الايراني وتقديم الدعم له في عدوانه المستمر منذ ما يقارب الثلاث سنوات على العراق، وكذلك في موقف التفرج واللامبالاة الذي تقفه معظم الانظمة العربية من هذا العدوان، الذي يهددها ويلتقي في اهدافه مع مخططات العدو الصهيوني لتجزئة الوطن العربي - فوق تجزئته - الى مجموعة من الدويلات الطائفية. وتعبر حالة التردّي هذه عن نفسها. اضافة الى

كل ذلك في امور وقضايا ومشكلات اخرى، لا يتسع المجال لذكرها.. ولا نظنها غائبة عن الازهان.

ان تشخيص حالة التردّي، وتعداد وجوهها امر مهم وضروري لتوعية الجماهير الى مخاطرها. ولكن الاهم، وهذا ما ندعو اليه، هو تبصير الجماهير باسباب حدوثها، والكشف لهم عن الممارسات الخائنة والمنحرفة، التي قام بها بعض الحكام ولا زالوا لا يصلحون اليها، وحث الشباب العربي على امتلاك ارادتهم بانفسهم، وتعميق ايمانهم بامتهم، وتقديس ترابهم، ليمكنوا من مواجهة هذه الحالة وتجاوزها. وكذلك اطلاعهم على حالات النهوض ونقاط الاشراق التي تبعث الامل، بكل تفصيلاتها، حتى لا يستولي على نفوسهم اليأس.

ان حالة التردّي التي نعيشها، ورغم خطورتها وبشاعتها، لم تستطع ان تقضي على الثورة الفلسطينية، ولم تحل دون خلق اسطورة صمود بيروت، كما انها لم تحل دون اندفاع ابناء العراق للدفاع عن ارضهم وكرامتهم، وعن كرامة الامة وسلامتها عندما تعرض بلادهم لعدوان النظام الايراني. ولم تقف عائقا امام صمودهم البطولي وتضحياتهم الغالية طوال ثلاث سنوات امام الهجمة البربرية التي يتعرضون لها، والتي تشكل حجر الرمي الآخر لطاحونة الصهيونية، ولا هي قللت من اندفاع الآلاف من الشباب العرب للوقوف الى جانب اخوانهم العراقيين دفاعا عن ارض الرافدين، وعن مستقبل الامة.



لقد جاءت «الطليعة العربية» لتكون بكادها المتواضع، وامكاناتها البسيطة، منبرا يتصدى لهذه الحالة من التردّي. تقول كلمة الحق دون خوف او وجل، وتدعو الى ما تؤمن به دون مواربة ولا استحياء. وما تؤمن به هو الفكر القومي الذي كثر التآمر عليه في السنوات الاخيرة، وتعددت محاولات طمسه وتشويهه.

إن احد اهم الاسباب التي اوصلتنا الى حالة التردّي في اعتقادنا، هو الابتعاد عن الخط القومي، واستهانة البعض حتى بالانتماء الى الامة العربية، وركضهم وراء الافكار الدخيلة والحركات المشبوهة التي قامت بيننا ومن حولنا في السنوات الاخيرة.

ولذلك، فان «الطليعة العربية» تفتح صفحاتها لكل اصحاب الفكر القومي، وتدعو الى فتح الحوار ضمن هذا الاطار، وترحب بمساهمة الكتاب والمثقفين الذين يؤمنون بهذا الخط، والذي يؤمنون بان حالة التردّي التي تحدث بنا ليست سوى مرحلة عابرة في تاريخ امة عريقة، يمكن القضاء عليها وتجاوزها.

نأمل ان تتمكن «الطليعة العربية» بجهود المخلصين كتابا وقراء، من تأدية رسالتها □

رئيس التحرير

بعد اجتماعه بشولتز

بين مشروع ريغان .. ومشروع بيغن ماذا اختار حافظ اسد؟

المسؤولون السوريون اعلنوا امراً انهم سيقاومون اي "غبين" في لبنان
.. ولم يعلنوا انهم سيقاومون الوجود الصهيوني .. فيه!



شولتز يعلن للصحفيين: المبرر السوري لبقاء (اسرائيل)

عندما خرج جورج شولتز من اجتماعه مع حافظ اسد الذي دام ثلاث ساعات ونصف بعد ظهر السبت (٨-٥-١٩٨٣) قال «ان مسألة انسحاب القوات السورية من لبنان تتطلب إجراء محادثات بين الحكومتين اللبنانية والسورية... ثم أضاف بعد ذلك قائلاً «ان انسحاب القوات الاسرائيلية» من لبنان كان سيتم خلال مدة تتراوح بين ثلاثة اسابيع وثمانية اسابيع، اما الآن فان هذا الامر سيتأخر بانتظار الاتفاق على انسحاب القوات السورية والفلسطينية من لبنان».

بهذا التلخيص لنتيجة محادثاته مع حافظ اسد، يكون وزير الخارجية الاميركي قد بقي بمسؤولية تخلف العدو الصهيوني عن سحب قواته من لبنان على عاتق النظام السوري الذي أوصى وزير الخارجية الاميركية ان سبب رفضه للانسحاب هو وجود مطالب له عند لبنان! وطرح الصورة أمام لبنان والعرب والعالم على الشكل التالي:

(إن «اسرائيل» قد وافقت على سحب قواتها من لبنان بموجب اتفاق خطي بموافقة حكومة لبنان الشرعية، ورعاية الولايات المتحدة وترحيب دول عربية بينها الأردن.. لكن الحكم السوري الذي كان قد تعهد للبنان بسحب قواته من أراضيه تنكر لتعهد.. الامر الذي يعطي «اسرائيل» الذريعة لامتناع عن سحب قواتها، دون أن تتحمل أمام لبنان والعرب والعالم أية مسؤولية عن استمرار احتلالها للأراضي اللبنانية).

وتأكيداً لهذه الصورة أعلن شولتز ان الرئيس ريغان سيبادر بنفسه الى الاعلان عن رفع الحظر الذي كان قد فرضه على تزويد الكيان الصهيوني بـ ٧٥ طائرة مقاتلة اضافية من طراز «اف - ١٦».. وكان قد ربطه بانسحاب القوات الصهيونية من لبنان.. وأكد شولتز أن هذا الشرط لم يعد له داع بعد موافقة حكومة بيغن على مشروع الاتفاق مع لبنان.

كيف انقلبت الصورة؟

إن هذه الصورة التي انتهت اليها مساعي شولتز قد اعطت العدو الصهيوني جملة من المكاسب:

- ١ - أزاحت عن كاهله كل الضغوط الدولية باعتباره محتلاً لأراضي لبنان.. وباعتبار أن احتلاله هو الذي يبرر للقوى الأخرى غير اللبنانية أن تبقى داخل الأراضي اللبنانية.. وقلبت الامر رأساً على عقب

واشنطن الآن في حل من هذه المسؤولية، وباتت طلبية في تقديم كل ما يمكنها من دعم سري وعلني لسياسة حكومة بيغن التوسعية في لبنان، وفي غيره من الأراضي العربية المحتلة (وربما غير المحتلة)!

٤ - ان هذا الوضع الجديد سيطلق موجة من المطالب الصهيونية في وجه الإدارة الاميركية التي لن تجد أي حرج في الموافقة عليها، خاصة في هذه الفترة المتصلة بحملة الانتخابات القادمة. وفي هذا المجال

هناك كثير من المحاور لحركة المطالب الصهيونية:

- ١ - ذكرت صحيفة «السفير» اللبنانية بتاريخ ٣٠-٤-١٩٨٣ نقلاً عن مصادر دبلوماسية غربية «أن شولتز أبلغ المسؤولين ان بلاده لا تستطيع تكرار تجربة سيناء في لبنان. ففي المرة السابقة دفعت اميركا كثيراً لقاء الانسحاب الاسرائيلي. أما هذه المرة فلا تستطيع الدفع، خاصة وان اسرائيل تحسب ما تجنيه من لبنان مدخلة في حسابها امكانية استثمار مياه

حيث بات العدو الصهيوني يبرر استمرار احتلاله بامتناع النظام السوري عن الانسحاب من لبنان.

٢ - أتاح هذا الامر للعدو الصهيوني فرصة البقاء داخل الأراضي اللبنانية وقد أعلن اسحق شامير وزير خارجية العدو الصهيوني ان «اسرائيل ستعتمد من طرفها الى اعادة النظر بصيغة نشر قواتها في لبنان بما يضمن أمن هذه القوات وأمن الجليل، كما ستلجأ الى تدعيم دور الرائد سعد حداد».

٣ - انقلبت الصورة المثبتة للعلاقات بين الكيان الصهيوني والولايات المتحدة. فبينما كانت واشنطن تتحمل في السابق أمام الرأي العام الاميركي والدولي والعربي مسؤولية استمرار الاحتلال الصهيوني للأراضي اللبنانية وتضطر، تبعاً لذلك، الى أن تلجأ لبعض الإجراءات التي تخفف تلك المسؤولية كإجراء الحظر على طائرات (اف - ١٦) وكإطلاق أكثر من تصريح اعتراضى تجاه سياسة تل أبيب. أصبحت

الليطاني مما يرفع «أرباحها» الى ملياري ليرة سنوياً..
«وتضيف المصادر ان أخطر انطباع خرج به
شولتز هو ان اسرائيل تملك مشروعات لاقامة دويلات
طائفية في المنطقة، وتملك خرائط تفصيلية للامر،
وتعمل على عقد «صفقات منفردة» مع بعض الطوائف
لتشجيعها على الانقسام».

ب - وفي التاسع والعشرين من نيسان كان مسؤول
كبير في وزارة الدفاع الصهيونية يتحدث في ندوة مع
المراسلين الاميركيين المرافقين للوزير شولتز، ومما
قاله «ان الوضع الاستراتيجي في الشرق الاوسط قد
تدهور وان على الولايات المتحدة القبول باقتسام
رئيسي للمسؤولية».

وكان المسؤول نفسه الذي شارك في المفاوضات قد
تحدث عن «وجود عسكري اسرائيلي في جنوب لبنان
لخمس او سبع سنوات، والى ان يصل الجيش
اللبناني الى مستوى من التدريب يعتبره
الاسرائيليون كافياً».

ج - لم تخف حكومة بيغن شرطها الداعي الى
العودة لمشروع الاتفاق الاستراتيجي بين الكيان
الصهيوني والولايات المتحدة كضمن لموافقتها على
مشروع الاتفاق.

د - لا تستبعد دوائر اردنية وفلسطينية ان تكون
موافقة بيغن على المشروع قد تمت مقابل اطلاق يده في
الضفة الغربية وغزة. والجدير بالذكر ان جولة وزير
الخارجية الاميركي في المنطقة بدأت مباشرة بعد
حديث الرئيس ريغان العلني عن ضرورة استبعاد
منظمة التحرير الفلسطينية وتجاهلها.

واذا كان هذا المحور في جانب من جوانبه يزيج
مشروع ريغان للتسوية من الطريق. فان هذه الازاحة
لا تتم لحساب مشروع فاس «العربي الرسمي» - حتى
لا نقول مشروع التحرير - بل لحساب مشروع بيغن
الهادف الى ضم الضفة والقطاع وتهويدهما.

من كل ما تقدم يتضح ان المكاسب الكبرى التي
حققتها جولة وزير الخارجية الاميركي في المنطقة
كانت من نصيب الكيان الصهيوني، تشاركه فيها،
بنصيب أقل - لكنه كبير - الولايات المتحدة نفسها. أما



حافظ اسد - التقدم باتجاه: الوراثة

يبدو ان رسالة حكام دمشق للعدو الصهيوني
الداعية لاقامة سلام متعاون بين الطرفين، لن تمر
بالسهولة التي توخاها اصحابها..

لقد كانت الرسالة مخيبة بعناية في ثانيا حديث
طويل اجراه احمد اسكندر مع موفد صحيفة
«لوموند» الفرنسية اريك رولو، وهي تتضمن التالي
نقلا عن عدد الصحيفة المذكورة المؤرخ في
١٩٨٣-٤٣٠:

«ليس لليهود والعرب مصلحة في الحرب. فنحن
يهودا وعربا، نسفك دماءنا عبثاً... ويجب وضع حد
لهذه الحرب الدينية طويلة الامد والتي لا تليق بالقرن
العشرين. وتدفعنا اليها القوى العظمى في سبيل خدمة
مصالحها الانانية... إننا نشهد السلام من أعماق
قلوبنا، فلو سخرت في سبيل التنمية كل المصاريف
المسكينة التي تهدر، لاصبح الشرق الاوسط جنة
لجميع الشعوب التي تقطنه».

من الواضح ان لهذه الرسالة أفاقا بالغة
الخطورة، تستوقف كل عربي:

١ - ان هذا الطرح يسوّي بين المجرم والضحية.
فغزو الصهاينة لفلسطين والارض العربية هو على
نفس المستوى مع دفاع ابناء فلسطين والامة
العربية عن وطنهم وحقوقهم ومصيرهم وعن
انفسهم ايضاً.

٢ - ان حكام سورية، بهذا الطرح، يرون في ذلك
الغزو الاستعماري الاستيطاني الذي يتخذ من
المزاعم الدينية التاريخية ستاراً له، وفي التصدي
الوطني القومي التحرري لذلك الغزو، نوعاً من
«الحرب الدينية» التي لا تليق بالقرن العشرين!

٣ - ان احمد اسكندر، المعروف بأنه الناطق
بلسان حافظ اسد يسقط الهوية العربية عن الوطن

تصريحات أحمد اسكندر اول رد فعل من الداخل

العربي، كما يسقط كل طموحات شعبنا الوجدانية،
حين يتحدث عن «شرق اوسط» «بشعوب» عديدة،
ضمن دعوته للتعاون مع العدو الصهيوني
الغاصب من اجل جعل هذا الشرق الاوسط جنة!!
٤ - ان هذه الرؤية الشعبوية للوطن العربي
تلتقي تماماً مع الرؤية الصهيونية له، والتي تقول
«ان الشرق الاوسط ليس منطقة عربية، بل هو
منطقة اقلية قومية وعرقية ودينية ومذهبية

متعددة» كما جاء في تصريحات قديمة لوزير
الخارجية الصهيوني الاسبق ابا إيبان عام ١٩٦٦.
من الطبيعي ان رسالة بهذا الحجم من
الخطورة، لا يمكن ان تمر على شعبنا العربي في
سورية وخارجها... وقد كان من اول ردود الفعل
عليها، ان اصدر الحزب الشيوعي السوري (المكتب
السياسي) بياناً خاصاً بهذا الموضوع حمل العنوان
التالي:

«الزمرة الطائفية الحاكمة في سورية تكشف
بميزد من العلانية عن عمق خياناتها لكل قضايانا
الوطنية والقومية».

وبعد ان عرض البيان نص ما جاء في حديث وزير
اعلام النظام السوري، وفند معانيه وأهدافه خلص
الى القول:

«لقد أفرغت هذه الزمرة الحاكمة الطائفية، عبر
وزير إعلامها، كل ما في نفسها من جديد وحقد على
العرب وعلى قضيتهم المقدسة، قضية فلسطين
العربية. إن حقد هذه الزمرة الحاكمة الطائفية
جعلها اقرب الى الصهيونية قرابة اوثق من اية
رابطة أخرى، ونانف ان نقول ان لها قرابة مع
العرب وقضاياهم الوطنية والقومية».

للمنطقة برمتها، حيث تشعر واشنطن ان الباب قد
انفتح امامها خلال السنوات الاخيرة لتفرض هيمنتها
الكاملة التي تحتوي الدور الصهيوني ضمن ادواتها.
وحتى نتوخى الدقة يجب الا نتجاهل ان المشروع
الاميركي بالنسبة للبنان يقف في ظل بعض الشروط

عند القبول بوجود صهيوني معين في جنوب لبنان
ووجود «سوري» معين في شماله.

المشروع الصهيوني: وهو يتضمن البقاء في لبنان،
ونشر القوات فيه بما يتلاءم مع أمن هذه القوات،
لفترة تكفي لهضم «الإنجازات» الصهيونية على
الارض اللبنانية، كمقدمة لتقسيمه الى كيانات او
كانتونات طائفية تجد كل منها حمايتها لدى الحليف
الصهيوني القوي.

وهذا المشروع الذي يتضمن في المرحلة الحالية
القبول بوجود القوات السورية حيث هي على الارض
اللبنانية يحمل في طياته امتداداً استراتيجياً يجري
الانتقال لتنفيذه لاحقاً وهو «لبننة» سورية وتمزيق
المنطقة العربية بأسرها الى كيانات عنصرية ومذهبية

وطائفية تبرر وجود الكيان الصهيوني وتخضع له.
أما على صعيد العلاقة مع المشروع الاميركي
فيطمح قادة العدو الصهيوني الى دور الشريك
الرئيسي في السيطرة على المنطقة وهذا ما يؤكده
مشروع «الاتفاق الاستراتيجي» بين الطرفين ويشير

الخاسر الاكبر فهو لبنان، ويشاركه في الخسارة القطر
العربي السوري الذي سيتحمل نتيجة موقف النظام
الذي يحكمه الكثير من التبعات والضغوط.

ثلاثة مشاريع أمام لبنان

أما كيف جرى ذلك، وانقلبت صورة الاوضاع رأساً
على عقب، فهذا أمر يحتاج الى بعض التفصيلات في
مواقف مختلف الاطراف ذات العلاقة.

أولاً: ان مصير لبنان مرتبط بثلاثة مشاريع هي:
مشروع التحرير: وهو مشروع طرد الاحتلال بالقوة
ودون قيد او شرط. هذا المشروع تتبناه المقاومة
الوطنية التي تتصدى لقوات الاحتلال الصهيوني في
لبنان وتلحق بها خسائر كبيرة في سلسلة من العمليات
المتلاحقة والبطولية. لكن هذا المشروع، يبقى - مع
الاسف - عاجزاً حالياً عن تحقيق أهدافه في المدى
المنظور طالما ان الوضع العربي عامة والسوري

خاصة، هو على ما نعلمه من التردّي. وقد لا يكون
مصيره في النهاية - اذا استمرت الشروط العربية على
حالها - افضل من مصير المقاومة الباسلة التي تجلت
في انتفاضة غزة بين ٦٨ و ٧٠ او في انتفاضات الضفة
الغربية لاحقاً.

المشروع الاميركي: الذي «يدعو» لانسحاب كل
القوات الاجنبية من لبنان ودعم دولة مركزية قوية
فيه، وهذا المشروع لا ينفصل عن المشروع الاميركي

اليه المسؤول في وزارة دفاع العدو بقوله «الانقسام الرئيسي للمسؤولية» في المنطقة.

لو أرادوا الصمود

إن رؤية هذه المشاريع على حقيقتها هي وحدها التي تمكننا من رؤية الفارق الدقيق والجوهري جدا بين أن يكون رفض المشروع الأميركي لحساب مشروع التحرير أم لحساب المشروع الصهيوني.

ثانياً: من الواضح أن سورية، موقعاً ونظاماً، تشكل حلقة رئيسية في كل المعادلات ذات العلاقة بحركة هذه المشاريع. وأن دعم سورية الحقيقي والجدي

والمصري لاي من هذه المشاريع هو الذي يرجح تحققه على صعيد الواقع. في حين أن وقوفها الفعلي في وجه أي منها يشكل عبء كبير جداً لا يمكن الاستهانة بها من قبل أي طرف من الأطراف.

إن الخيارات أمام الموقف السوري واضحة جداً وتحدد بمنتهى الوضوح من خلال مسألة محددة هي

بناء القوة الذاتية العربية القادرة على كسر الخلل الراهن في ميزان القوى الاستراتيجي مع العدو الصهيوني. ولسنا في حاجة إلى تأكيد أن حضور هذه القوة الذاتية، لا يفتح الأفاق أمام «مشروع التحرير» في لبنان فحسب، بل يفتحها أيضاً أمام مشروع التحرير القومي لكل الأراضي العربية المحتلة.

فأين هو النظام السوري من مسألة التوازن الاستراتيجي؟

من الواضح أن توفير مستلزمات التوازن الاستراتيجي بين سورية والعدو الصهيوني هي التالي:

١ - الامكانيات الداخلية، وفي مقدمتها التعبئة الشعبية الوطنية والقومية: ومن المؤكد أن النظام الحالي لم يكتف بإهمال هذه التعبئة فحسب، بل كانت مسيرته كلها حرباً على الشعب حققت أقصى ما كان

العدو يتمناه على طريق هدر طاقات القطر السوري الوطنية، سواء البشرية منها أو الاقتصادية أو العسكرية. إضافة إلى أن المناخ الطائفي المتخلف والقمعي الذي فرضه على القطر هو أبعد ما يكون عن المناخ المطلوب لتحقيق الحد الأدنى من شروط التعبئة الوطنية... بل هو نقيضها أصلاً.

٢ - الامكانيات القومية: وفي هذا المجال هناك ثلاثة محاور (ليست متعارضة بالضرورة)... هي:

أ - التضامن العربي الرسمي: وهو محور يتصف كل تحرك النظام السوري عليه بالصفة الابتزازية التي تعود على النظام المذكور وأركانها ببعض المكاسب المادية لكنها تشكل، في الوقت نفسه أخطر أدوار ذلك التضامن وأبرز حجج التهرب لكل من يريد التملص من مسؤوليات المجابهة الجدية مع العدو.

ب - التضامن الشعبي: الذي يقوم على أساس نهوض حركة التحرر العربية بزخم كاف للجم أي تردد عند الانظمة، وضخ طاقات سياسية ومعنوية ومادية في الجهد القتالي تمكنه من قلب الكثير من الموازين التي تبدو مختلة في الحسابات الباردة. لكن أين نحن من هذا النهوض في غياب الأدوار

الطليعية المؤثرة للجماهير في سورية وللتحالف الوطني اللبناني - الفلسطيني، والدور القومي الفعال للتجربة العراقية؟ علماً بأنه كان للنظام السوري دور رئيسي في كل ما تعرضت له هذه القوى من قمع وتآمر وتمزيق وحروب.

ج - الجبهة الشمالية - الشرقية: من البديهي أن حجر الزاوية في بناء توازن استراتيجي حقيقي مع

العدو الصهيوني - لا سيما بعد تحييد مصر عبر اتفاقات «كامب ديفيد» - هو الجبهة الشمالية - الشرقية المقاتلة.

والمعروف أن النظام السوري لم يكن ثابتاً في موقف من مواقفه إلا في موقف العداء لهذه الجبهة منذ هزيمة ١٩٦٧ حتى الآن. وكان دائماً هو الذي يعطل كل

المشاريع والمبادرات التي تناولت هذه المسألة حتى وصل في النهاية إلى المشاركة الفعلية في الحرب ضد العراق، ركن هذه الجبهة الرئيسي.

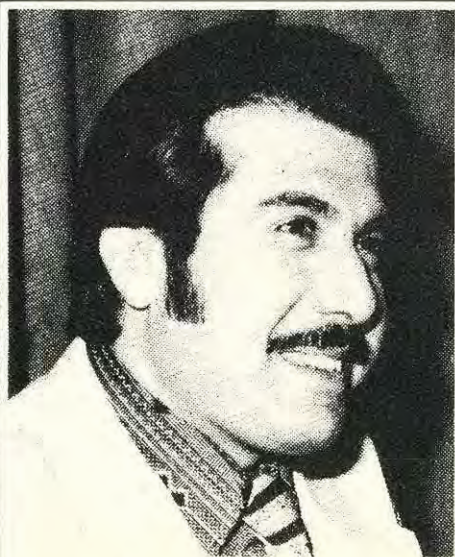
٣ - الامكانيات الدولية: من الواضح أن الامكانيات الدولية، مهما كانت أهميتها، لا يمكن أن تؤدي فعالية تحريرية في غياب الامكانيات الشعبية والقومية.

السوفييت «الذريعة»!

وفي هذا الجانب نأتي إلى مسألة بالغة الأهمية في موضوعنا الحالي وهي:

ثالثاً - الموقف السوفياتي: من المسلم به أن الوجود السوفياتي في المنطقة قد تلقى خلال السنوات الماضية ضربات موجعة، وأن النفوذ الأميركي كان يبدو

هناك فارق كبير بين رفض المشروع الأميركي بحساب مشروع التحرير ورفضه بحساب المشروع الصهيوني



احمد اسكندر، يجب أن نقف «حربنا الدينية» مع اليهود؟

ساحقاً في هجمته المتعددة الجبهات والتي بلغت ذروتها في الغزو الصهيوني للبنان.

ومن المؤكد أن الاتحاد السوفياتي - لا سيما في ظل قيادته الجديدة - يرغب أشد الرغبة في تسجيل انتكاسة لهذا الزحف الأميركي في المنطقة.

وإذا أخذنا بعين الاعتبار أن النظام السوري نفسه حاول بعد الغزو الصهيوني للبنان أن يلقي علناً مسؤولية مواقفه من ذلك الغزو على الاسلحة السوفياتية، نستطيع تقدير الدوافع التي جعلت القيادة السوفياتية تتخذ قرارها بجلب اسلحة حديثة ومتطورة إلى سورية، وضعت أكثرها تطوراً في أيدي الخبراء السوفيات فقط (كقواعد صواريخ سام - ٥،

وشبكة الاتصالات الجديدة للدفاع الجوي التي تدار من غرفة عمليات القيادة العسكرية السوفياتية في موسكو). وأبرز هذه الدوافع ما يلي:

١ - إحراج النظام السوري نفسه بسحب ذريعة الاسلحة السوفياتية المتخلفة من بين يديه، وهو يحاول أن يكرر تجربة السادات مع هذه «الذريعة»:

٢ - تجديد المصادقية لعلاقتها مع العرب، بعد أن تعرضت هذه المصادقية لهزة كبيرة خلال الغزو الصهيوني للبنان. ويدخل في هذا الباب تطوير قدرات سورية الدفاعية في حال تعرضها لعدوان صهيوني.

٣ - وضع عبء كبيرة في وجه المشروع السياسي الأميركي قد تدفع واشنطن إلى التفاوض مع موسكو حول مسائل كثيرة معلقة بين العاصمتين بما فيها المشاركة في مساعي التسوية السلمية لازمة الشرق الأوسط، كما يلاحظ في هذا المجال أن الموقف السوفياتي ترافق مع ظواهر معينة مثل:

أ - المفاوضات الافغانية - الباكستانية على مستوى وزير الخارجية التي كانت جارية في جنيف لحل مشكلة أفغانستان، وجرى تعليقها في الخامس والعشرين من نيسان الماضي لتستأنف في السادس عشر من حزيران القادم (أي بعد أن تتوضح الأمور بالنسبة لجولة شولتز).

ب - رسالة الملك فهد للسيد اندروبوف التي نشر خبر عنها في ٢٨ نيسان الماضي... كما نشرت في الثلاثين منه انباء صحافية في لندن عن اتصالات بين السعودية والاتحاد السوفياتي.

ج - ترحيب ريغان باقتراحات اندروبوف الجديدة حول مفاوضات الحد من التسلح، ثم تراجع الرئيس الأميركي عن ذلك الموقف في اليوم التالي.

د - تصعيد الحملة الإيرانية ضد الحزب الشيوعي (توده) ضد الاتحاد السوفياتي.

ومن المسلم به أن الموقف السوفياتي هذا، على اختلاف دوافعه كان يمكن في حال توفر تعبئة وطنية وقومية في سورية، أن يسهم اسهاماً كبيراً في اسناد مشروع التحرير الوطني والقومي. لكن ما جرى كان بعيداً عن ذلك فقد استخدم حافظ الأسد هذا الدعم السوفياتي من أجل رفض مشروع شولتز واشراك الاتحاد السوفياتي في ذلك، على أن يصب هذا لرفض في صالح مشروع بيغن بدلاً من أن يصب في صالح مشروع التحرير.

فمن المؤكد والمعلن أن حدود الموقف العسكري السوفياتي الحالي تنحصر في الدفاع عن الأراضي السورية، في حين أن الوضع العسكري السوري

في ظل صمت رهيب!



عملوا على احتجازهم في الماضي ويريدون ترحيلهم اليوم!

٤٠ ألف فلسطيني مهددون بالطرد من كل العالم!

الاستراتيجي وحتى التكتيكي لا يتضمن. بصورة من الصور، أي تصميم هجومي لطرد قوات الاحتلال الصهيوني لا من لبنان ولا من الجولان.

كما أن سلوك النظام السوري في هذه الفترة، لم يكن فقط تأكيداً لما أوحى به الوزير الأميركي من أن للنظام السوري مطالب في لبنان، بل كان ترجمة عملية لهذا «الوحي»، حيث انضبت قذائف المدفعية التابعة لحكام دمشق على العاصمة بيروت وضواحيها، بدلاً من أن تنصب على مواقع قوات الاحتلال الصهيوني.

وفي هذا التوجه المدفعي بوصلة دقيقة جداً في إشارتها للوجهة التي يقصدها رفض حافظ الأسد لمشروع شولتز.

إسكندر إن حكى!

أكثر من ذلك، أن كل تهديدات حكام دمشق خلال فترة المفاوضات، كانت موجهة للبنان وليس للعدو الصهيوني. فقد أعلن مسؤولو النظام السوري أكثر من مرة أنهم سيقاومون أي «غب» في الاتفاق المتوقع، بينما لم يعلنوا مرة واحدة أنهم سيقاومون الوجود الصهيوني في لبنان. وأشاروا إلى أن مقاومتهم ستتمثل

بإبقاء قواتهم في الأراضي اللبنانية بدلاً من توجيهها نحو التصدي لقوات الاحتلال.

وإنه لأمر بالغ الدلالة أن يختار حكام دمشق هذا الوقت بالذات ليكشفوا عن نظرتهم الحقيقية لطبيعة الصراع في المنطقة، ففي الثلاثين من نيسان أعلن وزير اعلام النظام أحمد أسكندر في تصريح لصحيفة «لوموند» أنه «ليس لليهود والعرب مصلحة في الحرب التي تستفيد منها الولايات المتحدة فقط. فنحن، يهودا وعربا، نسفك دماءنا عبثاً... ويجب وضع حد لهذه الحرب الدينية طويلة الأمد التي لا تليق بالقرن العشرين والتي تدفعنا إليها القوى العظمى في سبيل خدمة مصالحها الانانية».

أكثر من ذلك دعا أحمد أسكندر إلى التعاون مع العدو الصهيوني بقوله في التصريح نفسه «إننا ننشد السلام من أعماق قلوبنا، فلو سخرت في سبيل التنمية كل المصاريف العسكرية التي تهدر لأصبح الشرق الأوسط جنة لجميع الشعوب التي تظلمه»!

إن كل ذلك يؤكد أن رفض حافظ الأسد للمشروع الأميركي كان لحساب المشروع الصهيوني.. ومن المفارقات المدهشة في هذا المجال أن جورج شولتز نفسه كان قد أعرب في أوائل كانون الثاني الماضي عن مخاوفه من «وجود اتفاق ضمني سوري - إسرائيلي على إبقاء الوضع في لبنان على حاله، وهو ما يعني تقسيم هذا البلد بالأمر الواقع»!

مع ذلك كله يبقى هناك احتمال لا يمكن إسقاطه كلياً، وهو أن يعود حافظ الأسد إلى الموافقة على مشروع شولتز بعد أن يحصل على ثمن معين يتراوح بين بعض المساعدات المالية العربية والأميركية وبين الحصول على مكاسب أمنية وإقليمية داخل لبنان. أي بالضبط في القاسم المشترك الذي يربط بين المشروعين الأميركي والصهيوني □

عدنان بدر

في ظل صمت عربي رسمي مريب يعاني حوالي الأربعين ألف فلسطيني حالياً من حالة «تشرد» جديدة، لم يعرف لها العالم مثيلاً. باستثناء حالة «مواطني القوارب» الذين هربوا من كمبوديا وراحت تصدهم كل مراقي العالم، مع الفارق الكبير بأن «مواطني القوارب» وطناً غادروه بإرادتهم، في حين أن أشد المحظورات على هؤلاء الفلسطينيين هو الوطن.

والقصة تعود إلى عام ١٩٤٨. عندما وصل النازحون الفلسطينيون العرب إلى الأرض اللبنانية. آنذاك - وعلى عكس ما يطرحه كل الإعلام السائد، وخلافاً لما كانت تروجه العهود اللبنانية المتعاقبة - كان أول ما استقبل النازحين قرار بمنع مغادرتهم إلى الداخل العربي، وبالذات إلى سورية. ذلك القرار الذي اتخذته الحكومة اللبنانية وساهمت في تنفيذه وكالة الغوث وأجهزتها، كان الغرض من احتجاز هذه المادة البشرية المنكوبة، عن الاتصال بحالة الغليان التي كانت تتفاعل في الداخل العربي وتهدد عروشاً وأنظمة ومخططات كثيرة.

من إجراءات تنفيذ القرار المذكور كان دور وكالة الغوث هو إسقاط الفلسطيني الذي يغادر لبنان من لوائح الاعاشة.

ومرت الأيام والسنين، وقام النازحون أحوال النكبة والتشرد بتحصيل العلم، وسافر كثيرون إلى مناطق الخليج والجزيرة العربية، وبقاع كثيرة من الوطن العربي والعالم، بعد أن حصلوا، بعناء كبير، على وثائق سفر لبنانية خاصة باللاجئين الفلسطينيين.

وانفجرت المشكلة الآن. فالعهد الحالي في لبنان عمم على قنصلياته وسفاراته في الخارج قراراً بالامتناع عن تجديد تلك الوثائق. كما أنه حصر التجديد داخل لبنان بالوثائق التي ما تزال أسماء أصحابها في سجلات الاعاشة.

وهكذا يجد حوالي الأربعين ألف فلسطيني من حاملي هذه الوثائق أنفسهم أمام واقع لا مفر له:

- الوثائق منتهية، أو على وشك.
- السفارات والقنصليات اللبنانية لا تجدد.

- الذي يعود إلى لبنان بوثيقة منتهية يمنع من الدخول.

- والذي يعود بوثيقة غير منتهية، لا يستفيد شيئاً لأن سفره بالأساس أسقط اسمه من سجلات الاعاشة.

- وفوق ذلك كله تمتنع الأنظمة العربية والدول الأجنبية عن تجديد إقامات من يحملون هذه الوثائق ما لم تتجدد وثائقهم.

ويحدثونك هذه الأيام عن مأسى ومأسى:

● أحدهم اضطر لمغادرة الكويت، بعد انتهاء إقامته ووثيقته، متجهاً إلى بيروت بهدف تجديد الوثيقة. فكان أن رده من مطار بيروت لأن وثيقة سفره منتهية. وفي مطار الكويت رفضوه. وظل على مدى أكثر من أسبوع يتنقل بين مطار عربي وآخر!

● واحد كان مهدداً في باريس بالطرد بتاريخ ٢٥ نيسان وحتى كتابة هذه السطور كانت مساعي أصدقاء كثيرين تتجه نحو أكثر من طرف لمساعدته بتأجيل تاريخ الإبعاد، على الأقل.

● أدبية فلسطينية معروفة، «محجوزة» الآن في بيروت لأن وثيقة سفرها منتهية المدة، وانتقالها في

السابق إلى خارج لبنان أسقط اسمها من سجل الاعاشة.

إنها مجرد حالات فردية، نسمع بها الآن، ولكل حالة أبعادها الإنسانية المحزنة. لكن القضية أكبر من ذلك بكثير. فعندما نكون أمام أربعين ألف حالة فردية، يصبح الأمر أكثر من ظاهرة، تتجاوز الأبعاد الإنسانية المخصصة لتصبح مأساة سياسية وطنية وقومية. فهؤلاء الذين ينتمون إلى وطن عربي فيه، ما

شاء الله، واثنتان وعشرون دولة و«وطن»، وهؤلاء «المتهمون» بأن نضالهم الوطني والقومي سيؤدي إلى «طرد اليهود والقائمين في البحر»، هم الآن المطرودون في كل أنحاء هذا العالم. والأمر بالتأكيد أكبر بكثير من مسألة «وثيقة» إنه جزء من المخطط الجاري تنفيذه لتصفية القضية بتصفية أصحابها.

والكل ساكتون!

بعد توقف المباحثات مع الأردن.. واتفاق شولتز في لبنان

كيف تفكر قيادة المنظمة وأي باب ستطرق؟

ابوعمار سنة ١٩٧٣: اذا مرت التسوية من خلف ظهورنا فليس امامنا سوى "عليّ وعلى اعدائي"

اميركا التي تنكر الاعتراف بالمنظمة حاورتها مراراً.. سرّاً وعلناً!

بين سد الباب الأردني وأهمية الأرض السورية كان لقاء عرفات بحافظ الأسد وليد الضغط والظروف الصعبة



حسين - عرفات: آخر لقاء قبل آخر عراق

وهناك، اذا ما واجهت حالة اليأس من أي حل؟

المراهنة على الظروف

هذا الاحتياط الآخر، ربما كان التفكير باستخدامه هذه الايام، ما دام ان «القطار» يسير بسرعة.. والكلمة يريد ان يلحق به قبل فوات الاوان، والكلمة مقبول، إلا الفلسطينيين لولا ذلك البصيص من الامل الذي يلوح لـ «ابوعمار»، من حين لآخر، من خلال سواد الظلمة الحالكة، ويرى امكانية «تطوره» بفعل أكثر من طارئ محتمل. ذلك لان أميركا نفسها التي ما زالت تنكر الاعتراف بالمنظمة وشرعيتها، وبحق تقرير المصير للفلسطينيين، أميركا التي فرضت عبر أكثر من وسيلة

واما اتخاذ خطوة شجاعة وجسورة لتخطي الطريق المسدود..»

اي بمختصر الكلام: الغاء كيان المنظمة ابتداء باسمها ودورها واي تأثير لها، وتكليف غيرها التحدث باسم الشعب العربي الفلسطيني طالما «انها غير منتخبة من الفلسطينيين»، كما قال.

امام هذه الخلطة من الخيارات الصعبة التي تصب كلها في خيار واحد. ماذا في عقلية ابوعمار، وهل ما زال يراوده مشروع «علي وعلى اعدائي» ام ان نفسه ما زال أطول، وان هذا الخيار يبقى الاحتياط الآخر، طالما ان الثورة - كما يردد البعض - ما زالت تمسك بمفاصل غير قاصرة على الفعل والتأثير «الانتحاري» هنا

قبل عشر سنوات من الآن، ولم يكن قد مضى على اغتيال الشهيد كمال ناصر ورفاقه إلا أسابيع قليلة، دار حوار حاد بين القائد العام للثورة الفلسطينية ابوعمار، وعدد من كوادر الاعلام الفلسطيني الموحد حول التسوية، ولم يكن قد اعلن موقف محدد منها - حتى ذلك الحين - وعندما حاول البعض - ضمن سياق الحديث - الوقوف على حقيقة التوجهات من وراء اختيار عبد الله حوراني، الذي كان من أوائل المنظرين للتسوية والسلطة الوطنية، خلفا لكمال في مسؤولية الاعلام الموحد، قال ابوعمار محتدا.. اريد ان أقول لكم جميعا باختصار.. وعليكم ان تعلموا جيدا انه اذا كانت هناك تسوية ما يراد تمريرها، فلا يمكن ان نسمح بأن تمر من وراء ظهورنا، أو أن تأتي على حسابنا. إذا كان ثمة تسوية فلا بد ان يكون لنا فيها نصيب. اما اذا جاءت هذه التسوية، وأريد استبعادنا منها، فتأكدوا يومها ان ليس أمامنا الا تفجير هذه المنطقة بكل من عليها. وكما قال «شمشوم»: «عليّ وعلى اعدائي». ولا تنسوا ان شمشوم كان فلسطينيا ايضا. سنعملها فعلاً.. وسنحرق المنطقة على رؤوسهم.. ولن نسمح بأن تمر أية تسوية على حساب شعبنا.

□ □

.. واليوم، وبعد عشر سنوات.. وأمامنا شريط كل المحاولات التي تريد معظمها استبعاد منظمة التحرير وتجاوزها، ماذا تراه يقول ابوعمار؟ وماذا تراه يفعل؟ لا سيما بعد سلسلة محاولات التصفية ومعارك المواجهة التي فرضت على الثورة، وأخرها معركة الخروج من بيروت، وبعد ضرب القدرة العسكرية الفلسطينية، والتقليل الى حد كبير من تأثيرها، ثم بعد وصول الحوار الفلسطيني - الأردني الى طريق مسدود.

اي خيار امامه الآن امام الاتفاق «اللبناني - الاسرائيلي» الذي انجزه شولتز، وامام «الحشرة» التي حبكت خيوطها أكثر من يد، وامام دعوة ريغان الملحة للمنظمة من «ان الخيار الذي تواجهه واضح، فاما الامر الواقع والاحتياط المستمر لتطلعات شعبها.

ويد على الثورة المعركة تلو المعركة وشجعت على تصفيتها وما زالت، أميركا هذه هي التي تعاملت مع «أبو حسن سلامة» عندما رأت ضرورة في ذلك، وسمعت للصباغ والخالدي والدجاني وغيرهم، وهي أيضا التي حاورت قيادة المنظمة سرا في بعض الأحيان، إما مباشرة أو عن طريق طرف ثالث. وعلنا، عبر وسطاء، أحيانا أخرى. وبعد هذا... هي التي حاورت أبو عمار طيلة فترة الحصار في بيروت عبر فيليب حبيب، ولو من خلال طرف ثالث أيضا.

إن، مبدأ الحوار موجود، تفرضه الظروف، وإن كان لا يُعترف به مكابرة، موجود في كل وقت تشعر فيه الإدارة الأميركية بضرورة ذلك. فهل ينتظر «أبو عمار» الظروف لتجعل هذا الحوار علنيا وصريحا... ودون أية شروط؟

المطلوب حتى الآن هو الرضوخ

لا أحد يستطيع القول ان شيئا ما مطروح على المنظمة سوى الرضوخ! وليس أمامها غير هذا الخيار إلا الخيار الاستراتيجي باستمرار الكفاح المسلح رغم وعورة مسالكه، في وقت باتت فيه «محشورة» تماما بعد فشل مباحثاتها مع الأردن ووقف المفاوضات بينهما، وبعد ان تبين - وهو الاخطر - ان عدة اقطار عربية قد مارست عليها ضغوطا من اجل اقناعها بتجاوز مشروع قمة فاس، لصالح القبول بمبادرة ريفان كما هي وعلى علاتها.

«إلحقوا حالكم» قبل فوات الأوان

فلقد ارتفعت في الفترة الاخيرة - ولا سيما اثناء محادثات الملك حسين - أبو عمار، وتيرة النداءات «الحريصة» على المنظمة، وعلى ضرورة لحاقها بالركب قبل ان يفوت الأوان، ولم يفت اصحاب هذه النداءات «الشقيقة والصديقة» التحذير من ان الساعات تمر بسرعة، وان الرئيس الاميركي لن يكون لديه أي متسع من الوقت لفتح ملف هذا الموضوع ثانية بعد ان يكون قد غاص في المعركة الانتخابية.

وامام هذا الوضع الحرج والضغوط، بين قرار الملك حسين، وبين استمرار التطويق السوري والابتزاز اليومي، وقفت منظمة التحرير الفلسطينية تنتظر ماذا يمكن ان يخرج به شولتز... حتى جاء الاتفاق «الليباني - الاسرائيلي» وحمل معه من ضمن ما حمل انباء عن ترتيبات سرية تستهدف ما تبقى من الوجود الفلسطيني المدني في لبنان، وتسربت ابناء أخرى عن اتفاق استخباراتي بين اطراف الاتفاق الثلاثة (اميركا

ولبنان والكيان الصهيوني) وضع على رأس مهامه رصد تحركات المقاومة وتتبع نشاطها؛ فكان التخوف الفلسطيني مشروعا... في ظرف شد فيه الباب الاردني، مع الاخذ بعين الاعتبار اهمية سورية الارض والشعب والتواجد رغم مواقف النظام اليومية ضد المنظمة... فكان لقاء أبو عمار - حافظ الأسد وليد الضغط والظروف الصعبة.

الرفض من موقعين مختلفين:

وفي القوت الذي اعلنت فيه منظمة التحرير رفضها

وجه عربي



هل كان محمد عبدو سيف يفكر انه في يوم ما، سوف يترك جيبوتي ويرحل الى العراق لا لغاية الرحيل، بل لكي يلبس ملابس المقاتلين ويتدرب مع رفاقه من عموم الوطن العربي على مختلف انواع الاسلحة، ومن ثم يقف مع رفاقه على خطوط النار في الحرب التي يخوضها العراق ضد النظام الابرائي؟ في البدء نحن لم نسأله عن هذا، بل أننا فضّلنا ان نسأله اسئلة أخرى...

هل انت متزوج يا محمد؟

أجل، ولي طفل اسمه (خورشيد).

□ وما هو عمك في جيبوتي؟

- غواص، أغوص تحت الماء، وأعمل بحارا أيضا.

□ يا لها من مهنة شاقة!

- انها مهنة شاقة حقا، ولكنها جميلة، وممتعة..

□ وما هو الدافع الذي جعلك تترك اهلك ومهنتك لتشارك في الحرب؟

- منذ بداية الامر، كنت اشعر ان اي خطر يهدد اي قطر عربي، انما هو خطر على العرب جميعا، ولذلك تطوعت بارادة تامة، وباصرار وعزم لايلين، وتركت موطني جيبوتي، وجئت الى بغداد، وتدربت اول الامر على استخدام السلاح...

□ وقبل هذا؟

- كنت اشترك في التجمعات الجماهيرية التي يقيمها شعب جيبوتي العربي لنصرة العراق في حربه العادلة لقد تدربت على السلاح، وأتقنت فنون القتال، وها انذا كما تراني، في موضعي القتالي مع رفاق لي في السلاح، في قاطع (الاخوة العربية). رفاق لي من الصومال وارتريا، وسورية، وتونس، واقطار عربية أخرى...

□ انت شهم يا محمد، اي ثورة.

- وهل كنت ساكون غير ذلك، انها قضيتي، لقد نذرت روحي فداء لتقارب العرب، وماء العرب، من اجله انا هنا، من اجل هذا الفداء... على الصعيد الشخصي اشعر بفرح غامر، لأن صفحة من صفحات حياتي، قد كتبتها هنا، بوعي العربية الحقة، لا العروبة التي ينتحل ملامحها خونة الامة..

طلما ان موقف المنظمة معروف منذ ايام بالقول: «ربما اراد عرفات ان يترك الولايات المتحدة او انه يحاول اجبارها على تقديم تنازل في اللحظة الاخيرة، وحين بدا ان أميركا لم تفعل ذلك تعيّن على عرفات ان يرفض!» وبنفس الاسلوب، يمكن القول ان «أبو عمار» يعيد بعد شهر واحد المحاولة نفسها، فلقد سبق لقاؤه بحافظ اسد تسريب الخبر الذي يقول: «لقد قرّر عرفات ان يحالف حافظ اسد تحالفا تاما في مفاوضات السلام المقترحة في الشرق الاوسط، وفي رفض الاتفاق اللبناني - الاسرائيلي ليدفع الاميركيين مرة أخرى الى تقديم عرض افضل للمنظمة، اذا ارادوا ان يغيّر عرفات رأيه» فهل تنفع المحاولة الثانية مع أميركا هذه المرة، أم تكون النتيجة ما كانت عليه المحاولة في مباحثاته مع الملك حسين.

ان الوضع «المحشور» الذي تعيشه المنظمة هذه الايام، مع حالة الخروج من دائرة الفعل العسكري المؤثر سيفرض عليها الى حين ان تبقى كالمضروب على رأسه يحاول ويحاول، ويواصل الطرق على الباب الاميركي الموصود باقفال صهيونية...

لكن الطرق لوحده - وبهذه الطريقة - لا يكفي!!

نبيل أبو جعفر

لاتفاق شولتز بشأن لبنان لما يتضمنه من امتيازات لغاصب أصلا، ولما يحمله تجاه التواجد الفلسطيني على أرض لبنان من أخطار، جاء الرفض السوري عنيفا - باللفظ - متعهدا بالتصدي لاتفاق بالقوة، رغم معرفة الجميع ان الحد الأدنى من مستلزمات هذا التصدي غير متوفرة..

الغريب ان الأميركيين، وعلى لسان شولتز، لم يبدو اي انزعاج من الموقف السوري، وفي الوقت نفسه، اخذوا يسربون انباء عن احتمال نشوب قتال في لبنان، فما الذي يعنيه ذلك؟

والجواب واضح، وربما ستحمله الايام القليلة القادمة، وهو ان مسرحية حرب جديدة قد تكون مخرجا لتعميم «التسوية»، او تكون مدخلا لتقسيم المنطقة الى دول طوائف.

ماذا يريد عرفات؟

بعد اجتماعه الاخير مع حافظ اسد - بكل ما سبقه من قطيعة وجفاء - وفي معرض البحث عن الاسباب... والخفايا، نستذكر مرة أخرى اجابة دبلوماسي عربي على سؤال وجه اليه عن سبب استمرار عرفات في المحادثات مع الملك حسين عندما خيره بشكل قاطع،

العراقية - الإيرانية، ونرى كيف ان الاستراتيجية الخمينية تمنى بمزيد من الفشل، وتتقلص الى هجومات يائسة تتحطم على صخرة صمود الشعب العراقي وصيانتة لعروبة المنطقة.

النصر.. الدفاعي الاقوى

ونريد، هنا، ان نلتصم احدى هذه المعانيات، من خلال عين وملاحظات مراسل صحيفة «لوماتان» الباريسية. «ان رائحة الموت تزكم الانوف... والمئات بل الالاف من الجثث منتشرة امامي على مد البصر. ان هذا يتوازن مع البلاغات العسكرية العراقية حول حجم المعركة الاخيرة التي استمرت من ١١ الى ١٦ نيسان (ابريل) الجاري، والتي يقول العراق انه قتل فيها ازيد من ١٤,٠٠٠ من المحاربين الايرانيين وجرح ازيد من ٥٠,٠٠٠ واسر ٥٠٠ مقاتل». وحتى اذا ما اعتبرنا هذه الارقام منقوخة بعض الشيء، في زعم المراسل الفرنسي، فانه لا يتردد في القول بان «خسائر الايرانيين هائلة». وهذا يدعم تصريحات الرئيس صدام حسين، والقادة العسكريين العراقيين حين يتحدثون عن «النصر الدفاعي الاقوى منذ بداية الحرب».

ان الهجوم الايراني، الذي حمل اسم «فجر» والذي شن في شباط (فبراير) الاخير، وادعت طهران انه الاخير الذي سيفتح الطريق نحو بغداد لقوات الخميني قد لقي مصيره المعروف. من ذلك الوقت والاستعدادات العسكرية العراقية تحضر. كما عبر عن ذلك قائد الفيلق الرابع المسؤول عن الدفاع عن قاطع ميسان، ومدينة العمارة القائمة على الطريق الى البصرة. يضيف المراسل الفرنسي وهو ينقل كلام الضابط العراقي: «كما كنا متوقعين، فان الايرانيين هاجموا على جبهة طولها من ٣٢ الى ٣٥ كلم، وعلى اربعة محاور رئيسية. في الليلة الاولى زحفوا نحو خطوطنا لمسافة ٣٠٠ الى ٤٠٠ متر، وقد تمكن جنودنا من ردهم وراء اول خط دفاعي. في محور رابع استطاعوا، لكثرة عددهم، البقاء طيلة ايام ثلاثة، وكانت مدفعيتنا ترميهم بقصف شديد، ومدعومين بالمصفحات قمنا بشن هجوم كاسح توج بالنصر في ١٥ نيسان (ابريل)».

شهادات مراسل آخر

ينقل، بعد ذلك، مراسل صحيفة «لوماتان» صورة مدققة عن موقع الدفاع العراقي، والصعوبات الكبرى لاختراقه. نظرا للحواجز والحيطة الشديدة المرصودة فيه، وحقول الالغام المنتشرة امام الايرانيين، «في خط الجبهة هذا تبدو بقايا الايرانيين مبعثرة في كل شكل واتجاه. اسلحة، رشاشات، قنابل، معلبات محفوظة، عجلات، من بعيد دخان مصفحات تحترق». ومرة مرة يضرب مدفع عراقي باتجاه الاعداء، وتفرقع في الجو ضحكات يفسرها ضابط عراقي: «انهم هناك، في الطرف الآخر سيظلون على الاقل، لبضعة ايام، في انهيار تام، دون ان يستطيعوا الرد مطلقا». يقول هذا وسيماء الفرخ تغمر الوجوه، وعلامة النصر ترتسم بين الجنود العراقيين، وقد عادوا من جديد، بملء الزهو، الى مواقعهم واسلحتهم يعدون العدة.

في خضم النصر ومشاعر الزهو يعرف الجنود

شهادات أكثر من مراسل اجنبي

الجبهة العراقية - الإيرانية

معركة الفكة أم قردان؟

من الحرب المنسية الى حرب الاستنزاف!

بانوراما آخر معركة اكدت كيف تحولت استراتيجية ايران الى هجومات يائسة "بقعة الزيت" لن ترحم احدا لان الخطر الايراني لا يمكن ان يسلم احد



صدام حسين في غرفة عمليات الفيلق الرابع

بغداد - خاص به «الطليلة العربية»

المعارك التي عرفتها الجبهة العراقية - الايرانية، في المواجهة الاخيرة، وبالذات في نقطة الفكة اتسمت بضراوة شديدة، واعتبرت من قبل جميع المتابعين للحرب، التي يخوضها العراق دفاعا عن وحدته وسيادته، ربما اقوى معركة مرت حتى الآن في تاريخ المواجهة مع الايرانيين.

والمعركة الاخيرة التي شهدتها الجبهة منذ النصف الثاني من شهر نيسان (ابريل) الماضي لم تكن مباغتة لاحد، سواء بالنسبة للعراق وايران، او الذين قضوا ازيد من سنتين وعيونهم على هذه الحرب الطاحنة، التي لم يعرف لها مثيل في مقدار خسائرها البشرية وتكاليفها، منذ الحرب العالمية الثانية.

ان قوات الغزو الايراني، ومباشرة بعد ان سقطت في معركة الشيب (خلال شهر شباط الماضي) لم تعلن عن اي تراجع، ولا اعتزلت بالعدد الهائل من القتلى والاسرى في صفوفها: فالخطط الخميني الدموي

الذي رسم امامه استراتيجية مستحيلة، ما دامت تصطدم مع ارادة شعب العراق وقيادته، هذه الاستراتيجية التي تعتبر ان «اسقاط النظام المجاور» هو الهدف المركزي لها جعل نظام «آيات الله» يزج بالالاف من ابناء ايران في اتون طاحونة القتال دون حساب او تبصر، وبانكار متعجرف لكل الحقائق الجديدة التي انتجتها وتنتجها جبهات القتال، والتي تظهر الجيش العراقي صامدا، متماسكا وقادرا على الدفاع عن كل شبر من التراب الوطني.

هذه الاستراتيجية العمياء هي التي قادت الغزو الايراني، مرة اخرى، للدخول في المعركة الاخيرة التي وصفها مراسل صحيفة «ليبراسيون» الفرنسية، وهو من بين الصحفيين الفرنسيين الذي عاينوا الجبهة عن كثب، بأنها نظيرة لمعركة قردان الشهيرة.

وبالفعل، وبلاستناد الى مجموعة مشاهدات الصحفيين الفرنسيين، الممثلين لمختلف الصحف الفرنسية، تلك المشاهدات والمعاينات الدقيقة التي تؤكد وتوثق البيانات العسكرية العراقية عن الميدان، نستطيع ان نتبين بانوراما آخر معركة في الجبهة

الوطنية التي تم انجازها، والنيل من مواقفه القومية، فليس ثمة ما يدعو للغرابة، على اعتبار ان حرب الاستنزاف يمكن ان تؤدي الى ارهاق العراق عسكريا واقتصاديا وسياسيا. بيد ان ملايسات دوران هذه الحرب، وموقع العراق الاستراتيجي، وصلاية ارادته السياسية والنضالية تجعل الرهان على هذا الامر خاسرا، فليس العراق ولن يكون وحده هو المعني بحرب الاستنزاف، ولا بتهديد السيادة، او الاجهاز على المكاسب الوطنية، بل المنطقة كلها، وعندئذ فان بقعة الزيت لن ترحم احدا، وكل الذين يتلاعبون من وراء بغداد للحفاظ على براءة مزعومة انما يتناسون ان الخطر الايراني لا يمكن ان يسالم احدا في المنطقة. هي حرب استنزاف، من غير شك، المال الذي ستأخذه الحرب التي سميت بالامس القريب بـ

والا فهو الجنون التام ان يستمر الخميني في دفع الالاف من ابناءه لموت محتوم، هو انتحار مطلق بكل تأكيد. الى هذا الحد نريد ان تكون لنا وقفنا التي تقترب، بل وتلتقي مع الموقف العام الذي يستخلصه اليوم جل المعنيين، والمراقبين لجري الحرب العراقية - الايرانية من ادلاعها، واستمرارها اليوم بعد انصرام قرابة الثلاثة سنوات.

يبرز العنصر الاول لهذا الموقف في ان ايران، بقيادتها الحالية لن ترعوي بتاتا امام الخسائر الزهنية التي تمنى بها، ومن ثم فهي ستواصل الحرب، وستمن كل ما تأتي لها الاستعداد والجهد لحشد مزيد من قواتها، وشن الهجمات تلو الاخرى على التراب العراقي، وهي مدفوعة لذلك بنوازع شتى ليس اقلها استمرار امتزاز الوضع الداخلي، وضرورة الحفاظ على رهان خارج

العراقيون ان غنم النصر لم يكن سهلا، فقد تطلبت ضراوة الهجوم الايراني تدخل الفرق الخاصة، وفرقة المصفحات العاشرة. ومع ذلك فان الخسائر البشرية في صفوف الجيش العراقي كانت محدودة.

ونختتم هذه الشهادات الفرنسية، عن بانوراما معركة الفكة الاخيرة، بهذه الصورة الواضحة التي ينقلها المراسل عن الاستعدادات التسليحية الكبرى للعراق لمواجهة احتمالات كل غزو لاراضيه، اذ يذكر ان معركة الفكة لم تزل في شيء من مقدرات الفيلق الرابع، وعلى امتداد ٨٠ كلم التي تفصل الجبهة عن مدينة العمارة تتوالى امامنا القواعد العسكرية، ونصب صواريخ سام ٦، ومصفحات من طرازات ٥٤ و ٧٢ السوفياتية المصوبة فوهاتها باتجاه ايران، والاورغ ستالين، وسيارات نقل مصفحة، والطائرات السميكية، والالاف من شاحنات المرسيدس او من نوع برلييه، كلها في اجود وضع، هذا فضلا عن الجرافات والالات الميكانيكية، واللات الحفر للخنادق، ولرصف الطرقات في كل اتجاه، ثم، وعلى امتداد الطريق المستقلة، ذات الاتجاهين، التي تقود من العمارة الى الجبهة يرى سيل لا ينقطع من العجلات والمصفحات والجنود، والحركة دائبة ولا تتوقف.

انه الجنون الخميني

هذه المعاينة للمعارك الطاحنة الاخيرة على الجبهة العراقية - الايرانية واحدة فقط من مجموعة مراسلات ومشاهدات صاعقة انجزتها الصحافة الغربية، الفرنسية والانجليزية والامريكية، وذلك عقب ساعات من توقف القتال، تضاف اليها شهادات وتقارير اهم الملحقين العسكريين للسفارات الاجنبية في بغداد، وكلها وفتت على الهزيمة الشنعاء التي منى بها الهجوم الايراني الاخير (في ما ذكره لنا احد الملحقين العسكريين انه كان يرى بالمكبرات افقا مديدا كانه السراب ولكنه الحقيقة من الجثث، الالاف مكدسة فوق بعضها من الجنود الايرانيين، ولم يكن قد رأى شيئا مثل ذلك في حياته) ويضيف «لعله لن يراه،



صورة تتكرر منذ ٢٢ شهرا

«الحرب المنسية»، ويبقى بصيص الامل بوقفها في ان ينتبه ابناء ايران الى الهلاك المحتوم الذي يقودهم نحوه نظام الخميني، وعندئذ ربما تفتح صفحة بيضاء، سيما وان العراق لا تفوته فرصة وطنية او مناسبة دولية للتعبير عن نواياه واستعداداته الكاملة للوصول الى سلم عادل ومنظم مع جارتها التاريخية ايران.

وهذا بالتحديد ما أكد عليه الرئيس صدام حسين في الرسائلتين المفتوحتين الموجهتين الى الشعوب الايرانية وجيش ايران، واللتين جمعتهما معاني وقيم التسامح والنيل، ودعنا الى تجنب المغامرة وحقق الدماء وايقاف الخراب والدمار، وفشلتنا اوهام الكثيرين في ان خوض حرب استنزاف من شأنها ان تعطل الصمود العراقي والديناميكية التنموية في البلاد، وان المستنزف الحقيقي هو ايران ومصالح ابناءه، فالتفوق وإمكانية المطالبة مرجحان لدى العراق، ومستقبل النفط لا خوف عليه، والقوات العراقية واقفة بالمرصاد، هي واردة الشعب لممارسة الاستنزاف الحقيقي للواهمين والمتربصين □

البلاد او على حدودها، وغياب كل خطة تنموية يمكن الحفاظ عليها، ووجود نية رغاء للانتقام من الجار، وعناد اخرق لاسقاط نظام متعارض مع الاسس المزعومة التي تقوم عليها «ولاية الفقيه»، نوازع شتى لا يمكن ان تقف عندها كلها، هنا، بالتدقيق، ولكننا نؤشر، حتما، الى استمرار تبني نوايا العدوان لدى القادة الايرانيين سواء تعلق الامر بالخميني، او بحواربيه من الملاي الآخرين.

وإذا كانت هذه الهجمات لن تصطلم الا بمقاومة عراقية صلبة، وما دام الخيار الوحيد، بالفعل الذي

تملكه ايران امام تفاقم مشاكلها هو الحرب، فانها ستمارس هذه الحرب الى الدرجة، وبالحجم الذي لن يهدد، في العمق، اساس النظام - الخيار الوحيد هنا هو حرب الاستنزاف الطويلة وهو العنصر الثاني، بما يجعل خبراء السياسة الدولية في المنطقة يعتبرون ان نهاية المعارك ليست غدا او بعد غد، وبما ان هدف ايران والعديد من القوى الاجنبية هو اضعاف العراق، قلعة الصمود العربي في المنطقة، والاجهاز على كل المكاسب



الخطر الايراني لن يسالم احدا في المنطقة

موقف الأحزاب التقليدية

بدلاً من ذلك هناك الأحزاب التقليدية المعروفة، من اليمين إلى اليسار. أولها حزب الاستقلال، المشارك حالياً في الائتلاف الحكومي، والذي لعب زعيمه السيد أحمد بوسنة دوراً بارزاً في المرحلة الأخيرة من دبلوماسية الصحراء الغربية، ودوراً ماهراً آخر في الدبلوماسية الممهدة لقمة فاس وما بعدها - حزب الاستقلال أيضاً هو أحد الأطراف الحائرة، والموزعة في مسافة السباق القادمة نحو الانتخابات ومكاسبها من المقاعد. وفي الوقت اجتماعات مجلسه الوطني والمركزي، وفي الوقت الذي لا تكف فيه صحيفة «العلم» الناطقة باسمه، عن تبرير الممارسات والبرامج الحكومية والمآزق العديدة للسياسة الداخلية. يحس أنه فقد صيته الوطني وأن كان لا يريد أن يعترف بذلك. ولكنه سيعرض بالنواتج



المعطي بو عبيد... حزب جديد

على كل الفرص التي ستقدم له، وبالتأكيد، سوف تأتي هذه الفرص ولو من أجل إحداث توازن بين الأحزاب، واعطاء الانطباع بعدم حدوث تعديل قوي على الخارطة السياسية بالبلاد.

السيد على يعته، من جانبه، كزعيم للحزب الشيوعي المغربي، أو حزب «التقدم والاشتراكية»، الاسم الشرعي الذي يتمتع به للعمل في الساحة السياسية المغربية، ينظم مؤتمر الحزب، ويجدد أطروحات معارضته، في نفس الوقت يتحدث عن الانتخابات والظروف الملائمة التي ينبغي أن تجري فيها، ودور حزب التقدم والاشتراكية في العملية المنتظرة.

يبقى الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، حزب السيد عبد الرحيم بو عبيد، الذي دخل السجن هو وأعضاء من مكتبته السياسي لعدة شهور: السيد بو عبيد لم يدع حتى الآن لتنظيم مؤتمر للاتحاد الاشتراكي، وذلك سواء للظروف الصعبة، العامة التي يعيشها الحزب، أو بالنظر لموقف السلطة المتحفظ منه ولكن

بينما الأحزاب المغربية تستعد لخوضها

العفو يسبق عملية الانتخابات

.. والقوى التقدمية ما تزال بانتظار شمول العفو لكل السياسيين

الرباط: مراسلنا



لم يبق اليوم، بالمغرب، ظل للشك في مسألة إجراء الانتخابات أو عدم إجرائها. لقد ارتفع كل لبس، وكل الشائعات التي ترددت في الأسابيع الأخيرة بشأن تأجيل تحريك المسلسل الديمقراطي، أو ربط عملية الانتخابات الداخلية، بالوضع الخاص للبلاد، أو بمسألة الصحراء الغربية؛ هذه الشائعات تتبدد اليوم مع البلاغ الصادر عن وزارة الداخلية المغربية الذي يعلن بصفة رسمية أن انتخابات المجالس البلدية، والقروية، ستجري في العاشر من حزيران/يونيو القادم، وأن الحملة الانتخابية سيشروع فيها بصورة رسمية ابتداء من ٢٧ أيار الجاري.

بينما لم يصدر شيء عن تاريخ إجراء الانتخابات التشريعية لتجديد البرلمان المغربي، الذي سبق وأن تم تمديد تاريخ نشاطه، وفق استفتاء شعبي، وأن كانت بعض الجهات الحكومية تتحدث سرا عن أن هذه الانتخابات ستتم في نهاية الصيف، وتحديدًا في تشرين أول (أكتوبر) من السنة الحالية.

بقي أن نعرف أن هذا الاعلان المنتظر، والمتأخر، لإجراء انتخابات البلديات لم تكن له أبداً وقع المفاجآت، ولن يحدث أي ارتباك من حيث استعداد السلطة، أو استعداد الأحزاب نفسها، المعنية الأولى بهذا الموضوع. فالأحزاب المغربية قد دخلت ومنذ أسابيع، في سباق لإعادة هيكلة نفسها، وتنظيم صفوفها، بل أن أحزاباً وهيئات جديدة أخذت تظهر استعداداً للمناسبة.

الحزب الجديد..

إن المعطي بو عبيد، رئيس الوزراء الحالي، والذي كان محسوباً إلى وقت متأخر على الاتحاد المغربي للشغل، وعلى حزب السيد عبد الله إبراهيم، الذي أصدر فصلاً صريحاً بحقه: المعطي بو عبيد، من موقعه الإداري والحكومي الرسمي يدخل معركة العمل الحزبي، ويبدأ في تجميع شتات من العناصر والأطر السياسية، المتفرقة بين أجنحة الأحزاب العاملة في الائتلاف الحكومي الراهن. وآخرين من الأطر التقنية التي تريد أن تكسب لها مكاناً في خانة توزيع العمل الحكومي بالمغرب؛ تجميع هؤلاء وتأسيس حزب جديد اسماء بـ «الاتحاد الدستوري» وذلك بعد تنقل وتحرك واسعين في كل محافظات وإقاليم المملكة. يقول العارفون بسياسة الانتخابات المغربية وتاريخها بأن حزب المعطي بو عبيد الجديد هو الذي ستخوض به السلطة العملية الانتخابية القادمة، وأنه لا بد أن



الحسن الثاني... الانتخابات... غدا

الذي يريد أن يلعبه، سواء في الانتخابات، أو في سياق المعارضة الرسمية، المكفولة له.. إلى جانب السيد عصمان يتحرك «الاحرار الديمقراطيون» بزعامة ارسلان الجديد وأحمد العلوي بعد أن اكتسح هذا الجناح صف الاحرار، وصار المقرب إلى القصر الملكي أكثر من غيره، ولكنه صار متحسناً أكثر من السيد المعطي بو عبيد، ومن التحويل الضمني الذي أعطي له كي يدخل الرهان القادم من أوسع الأبواب.

هناك أيضاً حزب الشورى الذي بحث من رماده، وراح يجمع عناصره القديمة أو أفراداً آخرين، وخاصة، من سلك المحامين، التحقوا به لسبب أو لآخر؛ هذا الحزب يطمح اليوم، وقد راح يرفع بعض الشعارات الليبرالية، والمعارضة المرنة، لكي يلعب دوراً في زمام اليمين والوسط الرسمي.

لا نريد أن نأتي، بعد هذا، على مجموعة أخرى من الأحزاب أو التشكيلات السياسية الصغيرة التي يمكن في النهاية أن تنضوي، في محصلة التصويت، أو تجميع الأصوات الانتخابية إلى هذا الحزب أو ذاك.

في ضوء نتائج الإحصاء الأخير

سكان المغرب أقل.. أم أكثر؟!

يستفاد من الإحصائيات الرسمية التي قدمتها مصالح وزارة التخطيط المغربية عن الإحصاء السكاني الأخير الذي جرى في المغرب (ما بين ٣ و ٢٠ أيلول (سبتمبر) ١٩٨٢، أن عدد سكان المغرب، حسب النتائج المعلنة مؤخرا، يصل إلى ٢٠,٤١٩,٥٥٥ مليون نسمة من بينهم ٦١٠٩٣٥ ألف من الأجانب. وتصل نسبة زيادة السكان الحضريين، حسب الإحصاء، إلى ٤,٤ بالمائة فيما تبلغ نسبة زيادة القرويين (سكان الأرياف والضواحي) إلى ١,٤ بالمائة، وهكذا تضم النسبة الأولى ٤٢,٧٪ من السكان، والثانية ٥٧,٤ بالمائة.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه النتائج تخص السكان القاطنين بصفة اعتيادية بالمغرب (مغاربة أو أجانب) وبذلك فهي لا تشمل السكان المغربية القاطنين بالخارج.

غير أن هذه النتائج الرسمية لإحصاء السكان في المغرب لقيت في عدة أوساط، ومن بعض الجهات، ومنها المعارضة، تقديرات معاكسة تذهب إلى أن عدد السكان ينيف عن العشرين مليوناً، وكان البعض قد روج لرقم ٣٠ مليون نسمة عندما تأخر الإعلان عن نتائج الإحصاء. ويستند المعارضون على الرقم الرسمي إلى التقديرات السكانية للامم المتحدة، وإلى نسبة معدلات النمو، وإلى عدم تماسك التقرير الرسمي للأرقام، والقائل أن سبب تقلص نسبة التزايد في السكان يرجع إلى نجاح حملة تحديد النسل.

ويضيف الطرف المعارض بأن كل عملية إحصاء لا بد أن تأخذ في حسابها، علمياً، ما يسمى بنسبة الإحصاء الناقص أو الخاطئ وهو أمر وارد دائماً، هذا بالإضافة إلى ملائمة وطبيعة النمو الديموغرافي بالمغرب، وضرورة تقدير الحد الأدنى والأعلى لعدد السكان بتطبيق مختلف معدلات النمو المحتملة على المجموع الإجمالي للسكان اعتماداً على إحصاء ١٩٧١.

بعض الأطراف حاول أن يربط بين نتائج عدد السكان، بين تقليصها أو النفخ فيها، بأرقام الانتخابات العامة، وبالطبقات الخاصة بالأرقام التي تخص هذه الانتخابات.

أياً كان الأمر، وبالرغم من النتائج الرسمية المعلنة، والتي لا ينبغي أن يرقى إليها الشك، فإن المغربية ما زالتوا يتساءلون - بسبب تأخير إعلان نتيجة الإحصاء وما رافق ذلك من تعليقات وتقديرات - عن عددهم: هل هم أقل أم أكثر؟

هذا لم يمنع المكتب السياسي، وخاصة الرجل الثاني في الحزب السيد محمد اليازغي مدير صحيفة «المحرر» المنسوبة من تحريك بعض الصفوف الداخلية، والدفع لتنظيم مؤتمر «الشبيبة الاتحادية»، وهي إحدى التنظيمات، الموالية للجناح المعتدل للاتحاد



أحمد بوسته.. الاستقلال.. حائر



عبد الرحيم بو عبيد.. ماذا بعد إطلاق سراح مناضلي الحزب؟

أيضاً، أن المبادرة ستحجم كل معارضة داخلية في صفوف الاتحاد بشأن المشاركة في الانتخابات، إذ تُعد بمثابة إستجابة لمطلب ملح للقوى التقدمية في المغرب، والتي ما تزال تنتظر أن يكون العفو شاملاً لكل المعتقلين السياسيين.

السؤال الكبير الذي يتردد اليوم على شفاه المواطنين، والمعتقلين السياسيين، يتعلق من ناحية،

بالبطبيعة التي ستتخذها الانتخابات هذه المرة، والجو الذي ستجري فيه، ومن ناحية ثانية عن الإصلاحات والتغييرات المنتظرة لرفع الضائقة الاقتصادية التي تعيشها البلاد حالياً، والزيادة في توسيع أفق المسلسل الديمقراطي بالمغرب □

حق ٢٢ معتقلاً من مناضلي الاتحاد الاشتراكي والكونفدرالية الديمقراطية للشغل، وهو العفو الذي تم الإعلان عنه في بلاغ لوزارة العدل المغربية بتاريخ ٥ أيار (مايو) الجاري. ولا يعرف لحد كتابة هذه السطور في ما إذا كان كل من مصطفى القرشاي ورئيس تحرير جريدة المحرر، عضو اللجنة الإدارية للاتحاد، ونوبير الأموي زعيم الكونفدرالية، سيطلق سراحهما أم سيظلان محرومين من سماحة العفو الملكي في انتظار تاريخ لاحق.

أياً كان الأمر فإن مبادرة العفو ستلقى، ولا شك، ترحيباً كبيراً في صفوف الاتحاد الاشتراكي، الذي سبق لرئيسه أن قابل الملك الحسن الثاني منذ خمسة أشهر سابقة، وذاب جليد الجفاء بينهما، ولا شك،

الاشتراكي. وقد اعتبر الملاحظون في الداخل أن مؤتمر «الشبيبة الاتحادية» بمثابة مؤشر أول لاستعداد الحزب لإعلانه انطلاقاً سياسية جديدة، وذلك في إطار علاقته مع الحكم. بعد اللقاء الأول الذي تم بين زعيمه والملك الحسن الثاني، وفي أفق الأعداد للانتخابات القادمة التي لم يوضح الاتحاد الاشتراكي حتى الآن ما إذا كان سيشارك فيها أولاً، وأن كان المؤكد أنه لن يجرؤ على مقاطعتها لأسباب أهمها ما يسمى في قاموس السياسة المغربية بـ «مقتضيات العمل ضمن الشرعية».

مبادرة العفو تسبق الانتخابات

لكن ثمة اليوم حادث جديد، وأن كان متوقفاً في الأيام الأخيرة ويتعلق الأمر بالعفو الملكي الصادر في

حديث الحرب والأزمة اللبنانية:

شولتز: «فرقة الأصابع» لن تعرقل تنفيذ الاتفاق!

بعد الرفض السوري.. هل تقضي مستلزمات «اللعبة»
نشوب حرب تحريك جديدة لتعميم الاتفاق؟



شولتز: كل الثقل الأميركي وراء الاتفاق

نجاح وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز في التوصل الى مشروع اتفاق لإنهاء حالة الحرب بين لبنان والكيان الصهيوني، اعاد كرة أزمة الشرق الاوسط الى «الملعب العربي» من جهة واثبت «مصادقية» السياسة الأميركية واستعداد البيت الابيض لـ «الوفاء» بالالتزامات التي قطعها امام حلفائه في المنطقة من جهة ثانية. وذلك بعد ان بدا بان هذه السياسة مهددة بفشل ذريع وبالفعل استطاع شولتز بعد العديد من المداوولات والتطمينات للعدو الصهيوني أن يتوصل الى صيغة «اتفاق» اميركي سواء من حيث الصياغة او من حيث الاخراج والوسائل والاهداف.

«ضمانات» إضافية:

ولقد تضمن الاتفاق تنازلات كبيرة من الجانب اللبناني بشكل يتعارض مع ما سبق ان اعلنه وزير الخارجية اللبنانية، سواء بالنسبة لمشكلة الضابط المتعامل مع العدو سعد حداد، او بالنسبة لمشاركة ضباط وجنود صهيانية في لجان التحقق الامنية في الجنوب، او بالنسبة لتقسيم المنطقة الامنية في الجنوب الى قسمين، او بالنسبة لوقف الحملات العدائية والقبول بمبدأ حرية تنقل الاشخاص والتبادل التجاري وإنشاء مكتب اتصال صهيوني في لبنان.

اما «التنازلات» الشكلية التي قدمها العدو فقد اقتصر على اعطاء سعد حداد منصب نائب قائد القوات العسكرية في الجنوب بدل ان يكون القائد، وعلى تحديد مشاركته في لجان التحقق الامنية بحوالي المائة ضابط وجندي، واخيرا على عدم وجود قواعد عسكرية ثابتة له داخل الاراضي اللبنانية.

وتشير المعلومات الى ان الكيان الصهيوني قد حصل لقاء تنازلاته الشكلية هذه على «ضمانات» من اميركا تفوق باهميتها المكاسب التي كان من الممكن ان يحصل عليها من جراء إبقاء قواته في لبنان لفترة من الزمن، بالإضافة الى ان الادارة الأميركية «كافأت» الكيان الصهيوني بصورة مباشرة على موافقته على هذا «الاتفاق» بإصدار عدة قرارات حول «فك الحصار»

القوات المتعددة الجنسية، لكي يدخل ضمن اطار مفهوم «قوات التدخل السريع» بشكل يستدعي انتشارا عسكريا اميركيا في مناطق لبنانية اخرى، وبذلك يتحول لبنان الى اشبه ما يكون بقاعدة عسكرية اميركية.

«الاتفاق» على المحك:

إذا كان العدو الصهيوني قد حصل على الكثير من مطالبه فيما يتعلق بشروط الانسحاب من لبنان، وهو لهذا السبب قد وافق خلال جلسة مجلس الوزراء الصهيوني الاخيرة على مسودة مشروع «الاتفاق»، فالسؤال هل يتم تنفيذ هذا الاتفاق؟ وهل ستسحب القوات الصهيونية؟ وهل سيوافق النظام السوري ويسحب قواته؟ واخيرا هل يستمر لبنان بالتمسك بمثل هذا الاتفاق؟

نبدأ بالإجابة على السؤال الآخر: السلطة التنفيذية اللبنانية بكل اوساطها تشير الى انه «لم يكن بالامكان افضل مما كان» وبالتالي فان هذا «الاتفاق» هو اقصى ما يمكن الحصول عليه ضمن الظروف الراهنة.

أما متى تنسحب القوات الصهيونية: فهذا الامر مرهون بموافقة حافظ اسد على «الاتفاق». وقد اشار اسحق شامير وزير الخارجية الصهيونية الى انه اذا لم يوافق السوريون على سحب قواتهم، فان قواتنا لن تنسحب وسيكون تصرفنا وفق دواعي امننا.

وهذا يعني ان انسحاب القوات الصهيونية من لبنان بات مستبعدا بعد ان رفض النظام السوري الموافقة على «الاتفاق»، وليس من جديد القول ان موقف حافظ اسد لا ينبع من دوافع وطنية، بقدر ما يعود الى رغبته في اثبات وجوده من اجل الدخول في لعبة التسوية.

وعلى هذا الاساس بدأت الاحاديث تتصاعد في اجواء الشرق الاوسط حول «حرب محدودة» من الممكن ان تحصل بين القوات الصهيونية والقوات السورية في منطقة البقاع اللبنانية، حيث يصعب من الممكن بعدها لنظام حافظ اسد، وبعد تدخلات دبلوماسية وسياسية من جانب الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، ان يشارك في لعبة التسوية.

وربما لهذا السبب لا تبدي المصادر الاميركية تشاؤماً كبيراً من مستقبل تطور الوضع في الشرق الاوسط. حيث اكد شولتز للصحفيين ان «الاتفاق» الذي تم التوصل اليه بين لبنان وإسرائيل سوف يجد طريقه الى التنفيذ في النهاية، وان «فرقة الأصابع» الجارية حالياً لا يمكن ان تحول دون تنفيذ هذا الاتفاق.

وتضيف هذه المصادر انه انطلاقاً من هذا الرأي فان الصعوبات التي رافقت وضع «الاتفاق» لن تقاس بالصعوبات التي سوف ترافق عملية تنفيذه. لقد حقق وزير الخارجية الأميركي شولتز نجاح المطلوب «الدبلوماسية»، ويبدو ان الادارة الاميركية عازمة على تحقيق «نصف النجاح الآخر» وهو المتعلق بازمة الشرق الاوسط بالحرب من خلال العمل على «تسخين» الوضع في المنطقة من اجل فرض تسويتها وهيمنتها □

ناجح علي اسعد

العسكري الذي كان الرئيس الأميركي ريفان قد اعلنه في وقت سابق، دون ان يجد طريقه الى التطبيق العملي ولا ليوم واحد.

لبنان: قاعدة اميركية:

أما المكاسب التي حققتها الولايات المتحدة من هذا الاتفاق فلا تقل في أهميتها عن مكاسب العدو الصهيوني، وربما كانت تفوقها في واقع الامر.

فكما هو معروف فإنه وفقاً لبنود «الاتفاق» تقرر مشاركة قوات اميركية من سلاح المشاة في الاشراف على «التحقق» من تطبيق البنود الامنية من الاتفاق في جنوب لبنان والمساهمة في «حماية» امن الكيان الصهيوني وسلامة حدوده. وهذا يعني ان الوجود الاميركي العسكري في لبنان سوف يتعدى مفهوم المشاركة الرمزية عبر قوات «المارينز» من ضمن

لأنه غصّ النظر عن كل الجرائم بحق الآخرين

توده انتظر حتى جاء دوره.. فشمت به الآخرون!

.. وأصبحت الشعارات المعادية للسوفييت أكثر من مجموع كل الشعارات المعادية للأميركا وإسرائيل وفرنسا!

بقلم الصحافي الإيراني: صفاء حائري

اعتيادي، نُشر في نوفمبر الماضي، هاجم حزب توده بشدة الحجتية ووصفها بأنها «أداة في يد الاقطاعيين، تعمل لمصلحة الامبريالية الاميركية، وتخرب الانجازات الثورية التي حققتها الثورة الاسلامية».

وجاء الرد في صحيفة «صبح آزاديگان» بمقابلة صفعة للروس. فلمرة الاولى يخرج الصدام بين حزب توده وعدد من رجال الدين في الحكم الى العلن. اما الحجتية فقد وصفت حزب توده بأنه «مجرد حزب مرتزق، عميل رخيص للكرملين، وعدو للاسلام وللنظام الاسلامي في ايران».

منذ ذلك الوقت ايضا، بدأ رجال الدين الإيرانيون يحدون من نشاطات حزب توده، بعد ان كانوا يغضون النظر عنها قبل ذلك. والواقع ان حزب توده لم يكن قادرا منذ قيام الجمهورية الاسلامية في ايران، على اكتساب وضعية شرعية ورسمية، ولم تكن له هذه الوضعية في السابق ايضا نظرا لان الحزب كان ممنوعا في عهد النظام الامبراطوري في ايران. ثم بدأ اقفال مكاتب الحزب الواحد تلو الآخر. وجرى مصادرة ومنع نشراته الواحدة تلو الاخرى، كما تعرض اعضاء الحزب الى مضايقات متكررة من قبل «حزب الله» وذلك بأمر من السلطات.

وفي مواجهة كل هذه الاهانات والمعاملة السيئة، لم يقدم قادة الحزب على اي تحرك معاكس، وتعهدوا بالاستمرار في موالاة «آية الله الخميني في خطه المعادي للامبرياليين». وقال أحد اعضاء المكتب السياسي لحزب توده في احدى الاحاديث الخاصة «اننا نعلم بأن هناك كثيرين في النظام ضدنا. ولكن مهما بلغت استفزازاتهم، فاننا سنبقى مخلصين للزعيم (الخميني) وخطه السياسي».

.. واتسعت رقعة الخلاف

بالرغم من ذلك تدهورت العلاقات بين ايران والاتحاد السوفياتي ووصلت الى أدنى مستوى لها في الخامس من شباط (فبراير) عندما تم - في عملية نفذت قبل الفجر - القاء القبض على السكرتير الاول لحزب توده نور الدين كيانوري وعشرين من مساعديه بتهمة «التجسس لصالح الك.ج.ب».

وفي الوقت نفسه تم جمع مئات الضباط الذين قيل انهم ينتسبون الى الجناح العسكري في حزب توده، ووضعوا في مواقع عسكرية في طهران واصفهان وتبريز ومشهد. ويجب هنا ان نذكر بان حزب توده كان يتمتع دائما بنفوذ قوي في صفوف القوات المسلحة الايرانية، وذلك حتى انقلاب عام ١٩٥٣ الذي اطاح بحكومة محمد مصدق، والذي تلتته حملة

DPIK، والماركسيين المستقلين، وبعض قادة القبائل ذوي النفوذ، الخ... وذلك بواسطة صديق إيراني كان يعتقد انه عضو في حزب توده، في حين انه في الحقيقة عميل سافاما، سافاك النظام الجديد.

وحسب ما تقوله بعض المصادر الواسعة الاطلاع في الاستخبارات الايرانية، فان العميل السوفياتي عندما اكتشف ان جهاز مكافحة الاستخبارات الايراني قد احبط مناوراته، قرر ان يلجأ الى السفارة البريطانية بدلا من ان «يعترف» بالامر لزعيمائه في موسكو الذين سيبعثون به في احسن الاحوال للعمل في مكان ما في سيبيريا.

وبالفعل، بدأت العلاقات بين موسكو وطهران تتدهور، بشكل كبير منذ شهر سبتمبر في العام الماضي. وعاد الاعلام الإيراني من جديد يندد بالاتحاد السوفياتي بسبب احتلال الجيش الاحمر لافغانستان، وقامت موسكو عبر راديو «صوت ايران الوطني» الذي يبث من باكو قرب ايران بمهاجمة «الحكام الاقطاعيين اليمينيين، المناصرين للامبريالية الغربية في الجمهورية الاسلامية».

اما النقطة الاساسية في هذه الحرب الكلامية بين الاتحاد السوفياتي والجمهورية الاسلامية فتتمحور حول المجموعة المسماة بالحجتية. وفي مقال غير

ان حل الحزب الشيوعي الإيراني «توده» المناصر لموسكو، والذي تم بأمر من الخميني شخصيا، يمكن خلافا للتوقعات، ان يؤدي الى نتائج تنعكس على الحرب بين ايران والعراق من جهة، وعلى العلاقات بين طهران وموسكو من جهة ثانية، وربما كانت هذه النتائج اكثر تأثيرا على الصعيدين المذكورين، منها على الوضع الداخلي في ايران.

وفي حديث له لإذاعة راديو طهران يوم الاربعاء في ٤ مايو، اثني خميني على ما يقوم به «شبابنا في انهاء كافة المجموعات المعادية للاسلام، مثل جماعات كومولا (المنظمة الكردية الماركسية) والديمقراطيين (الحزب الديموقراطي في كردستان الايرانية) وتلك المنظمة الملقبة بالشعب الاسلامي (بدعمها آية الله كاظم شريعتمداري) و«المنافقين» (مجاهدي خلق - منظمة مسعود رجوي) وفدائيي خلق (ماركسيين مستقلين) والان حزب توده، فضلا عن كافة المجموعات والتنظيمات الاخرى الكبيرة والصغيرة».

واضاف، ان هذا العمل الذي يقوم به «جنود الاسلام المجهولون اذ حلوا حزب توده وبعض المنظمات الاخرى المعادية للاسلام، قد أدهش أهم وكالات الاستخبارات ومنظمات مكافحة التجسس في العالم وحاز على اعجابها».

هناك على أية حال بعض الحقائق في هذه التصريحات «المتعجرفة» التي اطلقها «مؤسس» الجمهورية الاسلامية، وذلك لان شبكته الخاصة في مكافحة التجسس - وهي وريثة سافاك الشاه الذائعة الصيت، والتي واصلت نشاطاتها دون ان يمسه الخميني - هي التي «كشفت» كوزيكشين، زعيم الك.ج.ب في ايران، الذي لجأ فيما بعد الى السفارة البريطانية في العاصمة الايرانية، وتمكن بفضلها من الفرار الى الولايات المتحدة.

وبفضل «ما باح به» كوزيكشين، تم «الكشف» عن مئات الاشخاص النابغين لوكالة الاستخبارات السوفياتية (ك.ج.ب) في البلدان الغربية وخاصة في بريطانيا وفرنسا وايطاليا والمانيا الغربية والولايات المتحدة وهولندا، وكذلك في الباكستان وبعض البلدان العربية.

قصة توده.. وخروج الصدام الى العلن

وقد كان كوزيكشين أهم جواسيس الكرملين في ايران وفي بعض البلدان العربية والبلدان الاخرى المجاورة لايران. وكان كوزيكشين قد تمكن من اجراء عدة اتصالات مكثفة، ليس فقط مع اعضاء قياديين في حزب توده، بل ايضا مع منظمات اخرى منشقة مثل



اندروبوف: ماذا سيفعل؟



في إيران اليوم: الكل ينتظر دورها

ولم يتم التصريح بأية كلمة حول مصير الكابتن أفضل، القائد العام السابق لسلاح البحرية، ولا بأية كلمة توضح أسباب هذا التغيير المفاجيء. وعندما سئل ضابط إيراني رفيع المستوى، كان على معرفة بالقائد العام السابق عن سبب تصفية هذا الأخير، كشف عن أن أفضل كان عضواً في حزب توده. وصادف اليوم التالي لاعتقال أفضل وبضعة مئات من الضباط الآخرين، يوم الأول من أيار. وكان من باب السخرية أن يُسمع «مئات الآلاف من العمال المسلمين يهتفون في شوارع طهران وبعض المدن الرئيسية

ثلاثة شروط أميركية.. لطهران!

الاجراءات الإيرانية الأخيرة، بملاحقة وتصفية عناصر الحزب الشيوعي الإيراني «توده» بتهمة التجسس لحساب الاتحاد السوفياتي، وطرد ١٨ دبلوماسياً سوفياتياً كعناصر غير مرغوب فيها، والمصحوبة بحملة اعلامية ضخمة.. تصورها البعض تطوراً مفاجئاً في السياسة الإيرانية، واحترار في ايجاد الاسباب التي دفعت اليها.

«الطلعة العربية» حصلت من مصادر موثوقة على معلومات تؤكد أن العملية كلها، ما هي إلا تنفيذ لشرط أميركي من بين ثلاثة شروط، طلبتها واشنطن من وفد إيراني عالي المستوى زارها قبل شهرين، كثمن لزيادة الدعم العسكري الأميركي لإيران، ومن ثم «تطبيع» العلاقات بينهما، بعد أن إستنفذ الخميني اغراضه من التوتير الاعلامي للعلاقات مع أميركا.

فقد إشتربت أميركا خلال المباحثات السرية التي جرت خلال زيارة الوفد: (تصفية حزب توده.. أولاً، والكف عن ملاحقة اليمينيين المحسوبين عليها داخل إيران.. ثانياً، وتطبيق المنهج الاقتصادي الذي اقترحه بازركان، والذي يتمثل في إعادة ما «صودر» من الملكيات الخاصة

قدر عددها «بمئات الألوف» وتوجهت الى السفارة السوفياتية في طهران وأحرقت العلم الأحمر، وكانت على وشك «احتلال» السفارة، لولا التدخل العنيف والكثيف الذي قام به الباسدار.

اضافة الى ذلك، وصف أحد الدبلوماسيين الإيرانيين، اذاعة «الجمهوريات الإسلامية» (قوتها ٨٠٠ كيلو واط) في شمال غربي إيران قرب الحدود السوفياتية، والتي تطلق يوميا سيولا من الدعايات المعادية للشيوعية والموجهة لمسلمي الاتحاد السوفياتي باللغتين التركمانية والطاجيقية، وصفه بأنه «مصدر آخر لاثارة القادة السوفيات».

أما «صوت إيران الوطني» و«برافدا» (وليس الأوفستيا) فقد أجابا من جهتهما على «الادعاءات والتهامات الإيرانية» بالقاء اللوم على «الجماعة المناصرة للإمبريالية» في صفوف رجال الدين الحاكمين، و«الاقطاعيين ومناصريهم الأميركيين الذين يحنون الى الغرب والى النظام الفاسد».

ثم تدهورت العلاقات الإيرانية - السوفياتية ووصلت الى أدنى مستوى لها في ٥ شباط (فبراير) مع اعتقال السيد كيانوري والعديد من أعضاء حزب توده البارزين.

وكان من المفترض أن يقدم الاربعون شيوعياً المعتقلون الى المحكمة، في أوائل شهر نيسان (أبريل)، غير أن المحكمة أجلت الى أجل غير مسمى، وذلك بعد وصول فاسيلي سفرائشول، المدير العام لدائرة الشرق الأوسط في وزارة الخارجية السوفياتية الى طهران، (وهي زيارة لم يعلن عنها).

وتقول بعض المصادر المطلعة في إيران، أن الدبلوماسي السوفياتي حذر نظيره الإيراني من «أية معاملة سيئة لقادة حزب توده، ومن مواصلة استفزاز الاتحاد السوفياتي».

ومن بين «الاجراءات الانتقامية» التي يمكن أن تتخذها السلطات السوفياتية ضد الجمهورية الإسلامية، هناك «احتمال وقف» المعونات العسكرية الحيوية التي يحتاج اليها الخميني والتي يتلقاها من دمشق ومن حكومة بيونغ يانغ، وهما دولتان محميتان من الاتحاد السوفياتي.

وعندما أصبحت الكرة في رمي الخميني، كان عليه أن يختار بين «الإستسلام للكرملين او دعوته الى تنفيذ تهديده بين القبول بما تطلبه موسكو او تحدي «الشیطان الكبير» الآخر.

الحل.. وشعارات معادية لم يسبق لها مثيل!

ولم يتأخر الخميني في اصدار قرار اذاعه راديو طهران صباح ٣٠ ابريل جاء فيه: «بأمر من آية الله الخميني، القائد العام للقوات المسلحة الإسلامية، تم تعيين الكابتن اسفنديار حسيني قائداً لسلاح البحرية الإسلامية الإيرانية».

وفي الوقت نفسه، وبأمر من حجة الاسلام حسين موسوي تبريزي، المدعي العام الثوري في البلاد، تم حل الحزب مجدداً بتهمة «النشاطات التجسسبة لمصلحة قوة اجنبية، واختلاس الاسلحة والذخيرة وتخزينها بهدف الاضاحة بالحكومة الإسلامية في إيران، والقيام بأعمال الخريب في المصانع والتسلل الى اوساط الحكومة والمنظمات الثورية الإسلامية واجهزة الامن العسكرية... الخ».

تطهير دموية للبلاد من الشيوعيين. وقد تم يومها إكتشاف حوالي ألف ضابط ينتسبون الى المنظمة العسكرية في حزب توده وجرى اعدام العديد منهم بمن فيهم خسرو روزيه ابرز منظري الحزب.

ثم بدأت الحرب بين الكرملين وجاماران (المقر الرسمي للخميني). وبالرغم من انتشار خبر القاء القبض على السيد كيانوري وبرز مساعديه الا انه لم يتناول في وسائل الاعلام في كلا البلدين، مما حمل بعض المراقبين على التساؤل عما اذا كان الكرملين ينفذ من جديد اسلوبه التقليدي، الذي يعتمد على «التضحية» ببعض الأعضاء «التاريخيين» القدامى في حزب توده من أجل توفير حماية أفضل لعناصر اهم في صفوف «الجيل الجديد» لقادة الحزب، امثال فرج الله ميزاني المعروف بلقب «جافانشير»، وهو «مساعد قديم» للسيد علييف، المسؤول السابق لـ ج. ب. في اذربيجان، والذي يحتل حالياً منصب نائب الرئيس في مجلس الوزراء السوفياتي.

وما لبثت البرافدا أن نشرت فيما بعد مقالا يكذب كل الاتهامات الموجهة ضد قيادة حزب توده جاء فيه «أن هذه الاتهامات (التجسس لحساب الاتحاد السوفياتي) لا أساس لها من الصحة، ولا تستحق حتى التذكير» على حد تعبير الناطق الرسمي باسم اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي.

ولم يتأخر المراقبون، ورجال الدين عن فهم مغزى هذه «الرسالة» التي كانت القيادة السوفياتية تحاول ايصالها الى الإيرانيين وهي اعتبار الازمة قضية بين حزب وحزب وليست قضية بين دولة ودولة، لانه لو اعتبر الامر كذلك لكان الدفاع عن أعضاء حزب توده المعتقلين من مهمة صحيفة الأوفستيا.

وأدرك وزير الخارجية الإيراني علي اكبر ولايتي ما يقصده الكرملين، فعبّر فوراً عن الموقف الإيراني ازاء هذه القضية، من خلال وكالة الأنباء الوطنية فقال «انني لا أفهم لماذا يفترض أن يؤدي القاء القبض على بعض الجواسيس الإيرانيين الذي يخططون ضد الدولة، وهو أمر ذو اعتبارات محلية محضة، لا أفهم لماذا يجب أن يؤدي ذلك الى الاضرار بالعلاقات بين الجمهورية الإسلامية والاتحاد السوفياتي».

أما صحيفة البرافدا، فأشارت في أحد تعليقاتها الى «دهشتها من اقدام البعض عمداً على محاولة تهدف الى افساد علاقات الصداقة بين الجارين».

وبينما كان «الباسدار» (حراس الثورة) بمعاونة الـ السافاما، منشغلين في ملاحقة أعضاء حزب توده العسكريين والمدنيين، كانت العلاقات بين طهران وموسكو تزداد تدهوراً وتنشب بينهما حرباً اذاعية. فقد قامت وسائل الاعلام الإيرانية، وفي مقدمتها راديو وتلفزيون طهران طوال أكثر من شهر، بالتنديد مفصلاً «بالدور المخادع» الذي كان يلعبه حزب توده في عهد مصدق، و«بتواطئه» مع السياسة الأميركية و«بتأمره» ضد كل من مصدق ورجال الدين البارزين، وقيامه «بطعن الجبهة الوطنية في الظهر» تمهيداً لانقلاب ١٩٥٣ الذي أطاح بمصدق واعاد الشاه الى عرشه.

من ناحية ثانية، زادت حدة الاحتجاجات التي تطلقها وسائل الاعلام الإيرانية ضد احتلال الجيش الأحمر لافغانستان. وفي الذكرى الثالثة «لاحتلال» أفغانستان، تظاهرت جماهير من الإيرانيين والافغان



الأخرى الموت لتوده، الموت لتوده، الموت للاتحاد السوفياتي... ليشنق كل المنافقين المسلحين».

وللمرة الأولى منذ وصول الحكومة الإسلامية إلى السلطة - أي منذ أربع سنوات - كانت الشعارات المعادية للاتحاد السوفياتي أكثر عدداً من تلك المعادية للولايات المتحدة وإسرائيل وفرنسا مجتمعة.

وفي الليلة نفسها، كما أفادت بعض المصادر في باريس، على إثر اتصالات هاتفية قامت بها مع طهران، كاد بعض الأشخاص الذي يُزعم أنهم ينتمون إلى حزب توده أن يعدموا في السوق، وأن مئات آخرين جرى

الكبيرة إلى أصحابها وتشجيع الفعاليات الاقتصادية «الحرّة» الباقية، أي إعادة برمجة الاقتصاد الإيراني وفق منهج «الاقتصاد الحر» المعمول به في أميركا والغرب.. وهذا ما يفسر سلسلة الإجراءات الإيرانية الأخيرة في دعوة خميني لأصحاب رؤوس الأموال للعودة إلى إيران مع أموالهم، وتعهده شخصياً بضمان عدم التدخل في نشاطاتهم، وما أعقبها من خفوت الهجمات الإعلامية على أميركا، وعدم رمي الناس بتهمة العمالة لها، «وتجريدتها» من لقب «الشيطان الأكبر» لحساب الاتحاد السوفيتي «الأكثر سوءاً»، ونقل تهمة عمالة معارضيها من العمالة لأميركا إلى العمالة للسوفيت، وصولاً إلى حملات التفتيش عن عناصر حزب «توده» حليف السنوات السابقة «السائر على خط الإمام» في كل مكان.. في المؤسسات، والحرس «الثوري»، وحتى في طباط بعض العمائم.

على أية حال، إيران الخميني قطعت شوطاً كبيراً في تنفيذ الشروط الأميركية، ويقدر البعض أنها أنجزت أكثر من ٥٠٪ مما طلبته أميركا، وهي تسير حثيثاً لإنجاز البقية، لأعداد ترتيبات «العودة» العلنية للحليف الذي «طرد شبحه» أمام الناس، ولتنتهي سحابة الصيف التي أوهمت الكثيرين، إلا من كانت عيونهم صافية وعقولهم واعية.

تسليمهم إلى الباسدار من قبل الناس العاديين والجيران، وأن ٤٠ منزلاً على الأقل يملكها أعضاء في حزب توده قد أحرقت في نازي آباد وهي ضاحية من ضواحي طهران الشعبية والمكتظة بالسكان.

وجاء على لسان أحد السياسيين القدامى، الذي كان شاهداً على «ذبح» حزب توده عام ١٩٥٣، أن ما يحدث اليوم هو نسخة لما حدث بعد ٢٨ مرداد، بفارق أننا نشهد اليوم قيام الجميع، من الفوضويين إلى مجاهدي خلق، ومن المسلمين إلى الماركسيين، من الجمهوريين إلى الوطنيين بالمشاركة بكل طيبة خاطر بملاحقة واصطياد الشيوعيين».

وفي الليلة نفسها أيضاً، شاهد ملايين الإيرانيين على شاشة التلفزيون: السيد الرفيق نور الدين كيانوري الملقب بأية الله كيانوري يعلن طاعته غير المشروطة للنظام الإسلامي. السكرتير العام القوي لحزب توده «يعترف» بأنه «تجسس لمصلحة الاتحاد السوفياتي منذ أكثر من ٤ أعوام وأن حزبه كان يتجسس لمصلحة الاتحاد السوفياتي، وبأنه كان يزود الك.ج.ب (المخابرات السوفياتية) طوال سنوات بمعلومات عسكرية وغير عسكرية بالغة السرية والأهمية، وأنهم كانوا يخونون الإسلام والوطن والشعب ويجمعون السلاح ويخططون للاطاحة بالنظام الإسلامي في إيران.. الخ».

وبمقتضى الدستور والقوانين الإسلامية الإيرانية، فإن كلا من هذه الاتهامات المذكورة تستوجب العقوبة القصوى (عقوبة الإعدام).

وكان السيد محسن رضائي القائد العام لقوات الباسدار هو الذي «لقى الأضواء الأولى على» عملية «توده». فعلى أثر اجتماع مطول عقده مع آية الله الخميني، صرح رضائي لصحافي في إذاعة طهران أنه «قبل عدة أشهر من الغارة التي قمنا بها ضد حزب توده والقاء القبض على السيد كيانوري، كان كل شيء قد اعد لاعتقالهم جميعاً وحل شعبتيهم السياسية والعسكرية، واعتقال زعمائهم بشكل لائق».

ثم دعا الشعب إلى الامتناع عن اعتقال الأفراد بتهمة كونهم ينتمون إلى حزب توده، وقال أنه إذا تم اكتشاف عضو في الحزب، يتوجب على السكان الاتصال بالباسدار، وأن لا يقوموا بتنفيذ القانون بأنفسهم وأن لا يصغوا إلى الشائعات، إذ يمكن لأعضاء حزب توده أن يطلقوا شائعات تساعد على الاختباء ثم مغادرة البلاد.

وأخيراً جاء طرد ١٨ عضواً في السفارة السوفياتية في طهران بينهم ٣ ملحقين عسكريين، وملحقين تجاريين و٤ برتبة سكرتير أول وثان، ومستشارين عامين، بتهمة «التدخل في الشؤون الداخلية للبلاد وذلك باتصالهم بعملاء خونة مرتزقين والاستفادة منهم».

ومما لا شك فيه أن التحول المأساوي في العلاقات بين إيران والاتحاد السوفياتي قد أفرح أكثر من مسؤول أميركي، غير أن أحد المراقبين يقول «إن الكلمة الفصل في هذا الشأن لم تُقل بعد».

المؤشر المطلوب رصده

والواقع، أن الأزمة متعددة الأبعاد. فالدبلوماسية السوفياتية، خلافاً للدبلوماسية الأميركية، تعتمد على «مبادئ جافة متطرفة في واقعيتها، وسياسة الكرملين

لا تتيح مجالاً واسعاً للاعتبارات والعوامل الإنسانية، على حد تعبير أحد الدبلوماسيين الإيرانيين الخبيرين بشؤون الاتحاد السوفياتي.

وفي هذا الاتجاه نفسه، كتب الدكتور نهاوندي وهو من أبرز المثقفين الإيرانيين (ويعيش حالياً في فرنسا) في كتابه الأخير «إيران: تشريح ثورة» أنه «ليس من المستبعد أن يضحي الاتحاد السوفياتي مجدداً بقيادة توده كما حصل عام ١٩٢٠ و١٩٤٦ و١٩٥٣ في سبيل الاستراتيجيات السوفياتية البعيدة الأمد، وذلك بالرغم من أن توده هو واحد من أهم عناصر الاستراتيجية السوفياتية في إيران والمنطقة». وكى نقف على مدى صحة هذه الملاحظة التي أوردها الدكتور نهاوندي، لا بد من أن نراقب عن كثب موقف سورية تجاه إيران، وأن نراقب في الدرجة الثانية موقف كوريا الشمالية وذلك لأن هذين البلدين هما أبرز من يدعم إيران في حربها ضد العراق.

فإذا ما بقيت العلاقات ثابتة بين دمشق وبيونغ بيانغ من جهة وإيران من الجهة الثانية خلال الأسابيع القادمة على حالها، فإن هذا يبرهن على أن القيادة السوفياتية قد قررت أن الإبقاء على رجال الدين الإيرانيين خارج دائرة النفوذ الغربية أهم بكثير من الإخلاص لبعض رجالها القدامى. وفي الوقت نفسه، فإن عدم استفزاز فريق من المتعصبين الإيرانيين يمكن أن ينقذ حياة الكثيرين من الأعضاء الآخرين في حزب توده، ويحول دون تحطم ركيزة الحزب ويمنحه حظاً ضئيلاً في الحياة والاستمرار كما كان يحيا في ظل النظام السابق.

أما إذا بدأت العلاقات بين سوريا وإيران بالتفوت، أو أكثر من ذلك إذا ما قررت سورية إعادة فتح أنابيب النفط العراقي (مما يؤدي إلى زيادة عائدات العراق)، وأخيراً إذا ما توقفت شحنات الأسلحة من سورية وكوريا الشمالية إلى إيران، عندها يمكن للمرء أن يستنتج أن السيد اندرووف، وهو نفسه زعيم سابق للك.ج.ب قد قرر أن ينقذ رجاله وماء وجهه في أن معاً. ولكن مهما كان القرار السوفياتي، وبالرغم من أن موسكو قادرة على أن تلقي بثقلها الكبير لتؤثر على نتائج الحرب الإيرانية - العراقية، إلا أن الحزب الشيوعي الإيراني لن يعود أبداً إلى ما كان عليه في الماضي.

ولنتذكر هنا هذه الجملة المحزنة التي قالها يوماً بيرتولد بريخت:

«هو (هتلر) اعتقل اليهود أولاً

لم أكن يهودياً، لم أعترض

ثم هاجم البولنديين

لم أكن بولندياً، لم أعترض

ثم مارس ضغوطاً على الليبراليين

لم أكن ليبرالياً، لم أعترض

ثم جاء دور الشيوعيين

لم أكن شيوعياً، لذلك لم أعترض

أخيراً وصل إلى

وصرخ

ولكن لم يكن قد بقي أحد ليعترض!

لا، في إيران لم يعد هناك أحد يعترض على هذه النهاية المحزنة التي وصل إليها السيد كيانوري وأعضاء حزب توده، وعلى الأذلال الذي يعاني منه حزبهم □

وسط التوتخ بأيتار جريد

ربيع طلابي ساخن والأزمة أكبر من حدود.. الجامعات

الذين رشوا الورود على موكب ميتران بالأمس يتظاهرون اليوم اعتراضاً.. ضده!

طلاب الطب لم يبقوا وحدهم في حلبة الصراع ومواجهة القرارات الحكومية، إذ ما لبث القطاع الأساسي في المصالح الطبية الفرنسية أن انضم إليهم، لا للتضامن وحسب، ولكن لأن قرارات جديدة، مالية وقانونية، بدأت تطل المهنة، وهكذا انخرط الأطباء الداخليون، ورؤساء العيادات داخل المستشفيات العمومية، وعدد كبير من الاختصاصيين الأساسيين في كبريات المصحات الفرنسية: انخرط هؤلاء جميعاً في إضراب اتخذ صبغة ظاهرة اجتماعية لأنه مس أحد أكبر القطاعات الحيوية بالبلاد، وللاهمية القصوى التي يوليها الفرنسيون لمختلف أنواع العلاج والاستشفاء.

في هذه الأثناء، وبين إضراب طلاب كليات الطب والصيدلة، وإضراب الأطباء العموميين، كانت جامعات أخرى قد بدأت تغلي وتتحفز. في باريس والضواحي والمحافظة الفرنسية الأخرى، ولم يلبث الإضراب الأول الذي كان يكون هامشياً، دون أن يلتفت إليه الشارع الفرنسي بكبر اهتمام أن شرع يستحوذ على الاهتمام، فقد نزل الطلاب، جميعاً، تقريباً إلى الشارع، وساروا بالمئات والآلاف، باللافات المعادية، ومكبرات الصوت، والصفوف المترابطة، الشباب المتوهج الذي كان في العشرين من أيار (مايو) ١٩٨٢ مصطفاً على جنبات شارع سوفلو، بباريس، ينشر الورد على موكب ميتران، وهو الرئيس الجديد، المساعد نحو قبة البانتيون ليضع وردة على قبر جان جوريس: هذا الشباب الطلابي هو نفسه اليوم الذي يندد، ويستنكر، ويطالب، خصوصاً، باستقالة وزير التربية الوطنية الآن سافاري.

سافاري.. السبب!

وبالضبط، فربما يبدأ كل شيء من سافاري، وقانونه لاصلاح التعليم العالي في فرنسا. فمنذ أن استلم هذا الوزير منصبه وهو في عملية إعادة نظر شاملة للتعليم وهيكله ونظمه في البلاد، وكانت الزبوجة الأولى التي أثارها تتعلق بالتدخل الكبير وشبه الاندماجي للدولة في نظام التعليم الحر، مما أثار الكنيسة والمعارضة، وفئات رأسمالية ومحافظة كثيرة.

ومنذ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٢ كان الآن سافاري قد شرع في اتصالاته الأولى مع الدوائر الجامعية، عمداً واداريين واساتذة، وعين لجائنا مختصة لدراسة مشروعه الاصلاحى للتعليم العالي الذي كان قد عكف على تحضيره طيلة الصيف.

يعتمد مشروع وزير التربية الوطنية الفرنسي، والذي من المفترض أن يعرض على الجمعية العامة للتصويت في شهر حزيران (يونيو) القادم، يعتمد اجراءات عديدة نكتفي منها، فقط، بما أقام العالم الطلاب ولم يقعه بعد.

- يتم اجراء امتحان عام، او مباراة، في نهاية السنتين الأوليين من السلك الأول الدراسي بالجامعة، وهو سلك يدوم سنتين، ينتقل بعده الطلاب مباشرة الى السلك الثاني الذي يتوج بالاجازة.

- يتم السماح للطلاب بولوج الجامعة اما للمحصلين على شهادة البكالوريا، او ما يعادلها، او لافراد يمارسون مهناً مختلفة وهم في وضعية تؤهلهم للالتحاق بالتعليم الجامعي.



أشعلها طلبة الطب... واستمر الاضراب.



بدأ بالاضراب... وانتهى بالعنف

والتربية الوطنية تعتبر أن الامر ضرورياً لتحسين مستوى الدراسة، والمهنة، والطلاب يعتبرون القرار جزءاً من عملية كبرى تهدف الى المزيد من الانتخاب والتصفيح في صفوف المقبلين على دراسة الطب، والمتاهين للخروج.

فيما يبدأ الربيع في فرنسا بارداً، بارداً، كان الطلاب الباريسيون يصرخون: ويرددون هتافاتهم أمام قصر البوربون: «ساخن ساخن»، ربيع هذا الصيف ساخن.

وتكاد برودة الطقس، وسخونة الشارع أن تتحول، اليوم، في فرنسا، الى رمزين معبرين، وبالذات بعد نتائج الدوري الثاني من الانتخابات البلدية في شباط (فبراير) من هذا العام. فما الذي يجعل الأجواء تحتد هكذا، والطلاب الذين كانوا مواظبين، ومهذبين، ينزلون الى الشارع للتنديد بالحكومة الاشتراكية، وقرارات وزرائها «المناضلين»؟

بداها.. أهل الطب

كان الطلبة الداخليون لكليات الطب في مجموع فرنسا، وفي باريس، على وجه الخصوص، هم من أشعل الفتيل، فانفجرت قبيلة إضرابهم الذي يكون اليوم قد دخل اسبوعه الثاني عشر.

سبب الإضراب هو الاحتجاج على القرار الحكومي القاضي بإجراء امتحان استثنائي في نهاية السلك الثاني في الدراسة الطبية، أي بعد ست سنوات من الدراسة، لكل منطقة إزاء هذه القضية: وزارتا الصحة

هل تنكفى النمسا داخل حدودها؟

الاشتراكية تبحث عن كرايسكي جديد.. فهل يسعها "سواريش" البرتغالي؟

خاص «بالطليعة العربية»

والاجازة والفوائد الناجمة عن الادخارات للضريبة، هذا إضافة الى حملة احزاب المعارضة - حزب الشعب النمساوي بزعامة «موك» والحزب الحر النمساوي والصحافة النمساوية - المستمرة منذ أكثر من عامين على كرايسكي وعلى «سياسته الاقتصادية التبديرية» كما تصفها، على أساس أنه أثقل خزينة الدولة بالديون، حتى بلغت (٥٠ مليار) مارك الماني غربي، كما تشير في هذا المجال الى اصرار «كرايسكي» على بناء مركز المؤتمرات في المدينة الجامعية، حيث ستبلغ تكاليفه ستة ملايين دولار امريكي، الأمر الذي استغل استغلالا يشعاً من قبل القوى المعارضة ومن المتنفذين من الرأسماليين وبخاصة في منطقة «فور آرال بيرك»، على الرغم من أن عدد العاطلين عن العمل في النمسا قد بلغ ١٣٠ ألف عاطل، أي ما يزيد على ٥٪ بقليل وأن نسبة التضخم المالي ما زالت دون نسبة ٤٪، الأمر الذي يدل على أن الأوضاع الاقتصادية في النمسا لا زالت جيدة مقارنة مع جاراتها من الدول الأوروبية الأخرى.

لم تسعفه نجاحاته الدولية

وإن يبرز الخبراء بشؤون السياسة النمساوية أهمية العامل الاقتصادي فيما اسفرت عنه

الحياة السياسية في أوروبا الغربية تكاد تكون ثابتة وبعيدة عن المتغيرات والتقلبات الصاخبة الحادة في معظم دولها.. على العكس من تقلبات مناخها تماماً.. الأمر الذي تؤكد نتائج انتخابات المجلس الوطني في النمسا.. هذه الانتخابات التي جاءت لتنتهي عهد رجل النمسا الأول المستشار «برونو كرايسكي» ومهندس سياستها الداخلية والخارجية على مدى ثلاث عشرة سنة وتبدأ عهد خلفه، وزير التعليم، «فريد سنوفيتز»، وكأنها تريد أن تؤكد حقيقة أن لكل مرحلة رجلها.. ولكن ماذا يعني غياب «كرايسكي» عن مسرح السياسة النمساوية والسياسة الدولية؟

يقول العارفون بشؤون السياسة النمساوية أن السبب الرئيسي في فشل كرايسكي في الحصول على الأغلبية المطلقة في انتخابات المجلس الوطني النمساوي الأخيرة يرجع بالدرجة الأولى إلى أسباب اقتصادية، تتعلق بمشروع «كرايسكي» الاقتصادي والمعروف على مستوى الراي العام النمساوي بـ (مالوركا باكت)، والمتضمن سلسلة من الإجراءات الضريبية، تتناول اخضاع مخصصات العيد

- يقتصر تسجيل الطلاب، في اعداد محدودة، بالنسبة لبعض الاختصاصات، وبإجراء اختبارات انتقائية، أو بإشراف لجان لفحص ملفات الطلاب. يعتبر سافاري أن بنود مشروعه الاصلاحى هذا من شأنها أن تسمح بدمقرطة للتعليم العالي، وبتيسير سبل وامكانات أفضل لاصلاحه، وتساعد الطلاب، الذين يتعرض قسم كبير منهم (حوالي ٦٠٪) للفشل الدراسي في السلك الأول، على ولوج ميادين للعمل ملائمة لهم، وتوجيههم التوجيه الانسب.

التلويح بأيار ١٩٦٨

غير أن الراي العام الطلابي، على خلاف من الراي الوزاري، فالطلاب يرون في هذا المشروع عملية تهدف الى ممارسة انتقائية مقصودة في صفوف الطلاب، وإلى التقيص من مستوى الشهادات الجامعية، وضرب كل المكاسب الطلابية، بل ويمثل ترجعات أخطر من تلك التي سنتها وزارة التربية السابقة، على عهد حكم جيسكار السيدة سوني ساني.

اليوم يرقص طلبة الطب، والحقوق والاقتصاد، على الخصوص، مساندين من كافة رفاقهم في أغلب الجامعات الفرنسية مشروع سافاري، ويواصلون الاضراب، والنزول الى الشارع للتظاهر الذي وصل الى حد الاصطدام مع الشرطة الخاصة، واطلاق القنابل الغازية، والرمي بالحجارة، بل والاخطر من هذا، الوصول الى درجة التحدث عن عودة محتملة لايار (مايو) ١٩٦٨ الشهر.

المشكلة.. أبعد من الجامعات

بيد أن الأزمة في القطاع الطلابي ليست الا تعبيراً عند مظهر واحد من مظاهر أزمة كبرى يعيشها المجتمع الفرنسي، وخاصة بعد الحوادث التخريبية التي أحدثها المزارعون في إحدى المدن الفرنسية، وبعد سلسلة الاضرابات التي بدأت تشنها قطاعات مختلفة، بين عمال وموظفين ومهنيين رغم موقف السلم الاجتماعي الذي تتبناه القنابلان الأساسيتان الموالتان للحكم الاشتراكي.

والأزمة نفسها مستفحلة داخل الهيكل الحكومي والحزبي للاشتراكيين انفسهم، الذين يلاحظ عليهم المراقبون الاجانب أنهم لا يتوفرون على انسجام داخلي في صفوفهم، وأنهم لم يستطيعوا بعد استخلاص الدرس المناسب من نتائج الانتخابات البلدية، وهي الانتخابات التي انذر فيها الناخبون دولة الاليزيه الحالية دون أن يتخلوا عنها تماماً.

في رأي هؤلاء المراقبين، دائماً، أن الوعود المعطاة، وقرارات منع اخراج العملة، والتذمر في الوسط الفلاحي مع سخط الطلاب هو مظهر لوضع متازم في شموله، لا شك أن اليمين المعارض يستفيد منه، وربما كان يغذيه بأساليب مختلفة، ولكن الحسم لا يمكن أن يأتي الا بقرارات في مستوى الأزمة، وعلى الخصوص بمواقف صارمة من رئيس الجمهورية نفسه، على غرار ما تعرفه فرنسا في ظل المنعطقات الكبرى، ولعل بعضاً من هذا الجهد هو ما يحاوله، راهناً، رئيس الحكومة بيار موروا رجاء اطفاء حريق لاهب، ما تزال نيرانه مندلعة □

احمد

كرايسكي هدهم فاعتقدوا أنه «يتكثك»



الانتخابات النمساوية من نتائج.. وبالتالي غياب «كرايسكي»، فإنهم يجمعون على أن العوامل الخارجية أو السياسة الخارجية «لكرايسكي» لم يكن لها أي أثر على هذه النتائج. فالنمساويون متراحون جدا لسياسته الخارجية، لا سيما وأنه أعاد للنمساويين في هذا المجال هويتهم بعد أن أضاعوها لزمّن طويل في أعقاب اندثار العائلة المالكة، «العائلة الهابسبورغية».

إقتصادية قوية مع الاتحاد السوفياتي والدول الشيوعية ضاربة بعرض الحائط، إجراءات المقاطعة، الامريكية والاوروبية ضد الاتحاد السوفياتي وحلفائه، إلى جانب موقفها السياسي والذي انتقدت فيه غزو السوفيت لأفغانستان.

كما استطاعت ان تقيم شبكة من العلاقات الاقتصادية والسياسية المتميزة مع الاقطار العربية بحيث أصبحت تحتل موقعا متقدما في تعاملها التجاري مع هذه الاقطار ولصالح النمسا، بفضل السياسة التي انتهجها «كرايسكي» في التعامل مع ما

اصطلح على تسميته بـ «قضية الشرق الاوسط» والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا ووحيداً للشعب العربي الفلسطيني، وتشجيعه للدول الاوروبية الأخرى على الحذو حذو بلاده في هذا المضمار، بحيث أعتبر «عراق» القضية الفلسطينية في أوروبا. وعلى الرغم من عظم هذا الدور الذي اضطلع به في مجال القضية الفلسطينية كزعيم لبلاده ونيابة عن «أحزاب الاممية الثانية»، بزعامة المستشار الألماني الأسبق «فيلي براندت»، والذي جلب له سخط

وحقق لبلاده مكانة دولية لم تكن لتحلم بها في غير «عهد كرايسكي»، نظرا لضعفها الجيوبولتي والاقتصادي مقارنة مع الخريطة السياسية للعالم في أعقاب الحرب العالمية الثانية. كما أن النمسا تمكنت بفضل ذكائه وبعد نظره من أن تقيم شبكة علاقات

وعداً بيغن وكيانه الصهيوني العنصري، إلا أن تأثير هذا الدور ظل ذا طابع اخلاقي دعائي بعيدا عن اية ترجمة فعلية باتجاه اعتراف اوروبي غربي بمنظمة التحرير الفلسطينية وبالتالي غياب الدعم الفعال باتجاه اقامة دولة فلسطينية مستقلة، الامر الذي لم يكلف النمسا أي ثمن سياسي وإنما استفادت منه اقتصاديا وتمتعت بسمة حسنة لدى الرأي العام العربي.

تهديدات لم تؤخذ بجديّة

ولكن مهما قيل في اهمية الاسباب الاقتصادية في فشل «برونو كرايسكي» في الحصول على الاغلبية المطلقة في الانتخابات العامة الأمر الذي يعتبره «كرايسكي» «فشلا شخصياً له»، إلا أن ذلك يجب أن لا يحجب الضوء عن الدور الذي لعبته العوامل الأخرى في هذا «الفشل الشخصي». وفي مقدمة

هذه العوامل يأتي ما يمكن لنا أن نطلق عليها «بالاخطاء التكتيكية التي وقع بها «كرايسكي» في حملته الانتخابية، حيث أشترط لعودته الى الحكم حصول حزبه على الاغلبية المطلقة»، نظرا لأنه لا يرى في حزب الشعب النمساوي ولا في الحزب

النمساوي طرفا قادرا على المشاركة في المسؤولية الحكومية من جهة، ولأن اوضاعه الصحية وتقدم سنه - حيث بلغ من العمر ٧٢ سنة - لا يسمحان له ان يكون على رأس حكومة ائتلافية. غير أن الناخب النمساوي لم يعر هذا «التهديد» الانتباه الكافي، موقنا أن ذلك لا يخرج عن اطار تكتيكي، لا سيما وأن كرايسكي سبق وأن هدد بمثل هذا الاجراء ولم يقدم عليه كما أن «كرايسكي» ربط

بين القبول به كمستشار للمرة الخامسة على التوالي وبين الموافقة على بدء العمل في المفاعل الذري في «اوكدوف» بقوله «من مع اوكدوف فهو معي، ومن هو ضد اوكدوف فهو ضدي» الامر الذي قلل من مصداقية نواياه لدى الناخب النمساوي بخصوص



سواريش: الدور المنتظر في الاشتراكية الدولية

الاستقالة فيما اذا لم يحصل حزبه على الاغلبية المطلقة.

خليفة كرايسكي.. من هو.. كيف يحكم

على أية حال فقد غادر كرايسكي موقع المسؤولية الحكومية وسوف يغادر موقع المسؤولية الحزبية كرئيس للحزب الاشتراكي النمساوي في الخريف القادم، حيث سيخلفه في هذين المنصبين وزير تعليمه، «فريد سنوفيتز»، الذي استكثر على نفسه في بداية حياته السياسية أن يصبح سكرتيرا لبلدية قرية في مقاطعة، حيث اجاب على سؤال لاحد الصحفيين

حول المشاعر التي تعتلجه وهو يستعد لدخول «قصر المستشارية قائلا: الهي كيف انني لم استطع النوم لليلة كاملة لدى تعييني سكرتيرا لبلدية قرية قبل ربع قرن من الزمن». غير أن ذلك لا يعني أن الرجل سيبقى يعيش في ظل «برونو كرايسكي» وأن هو سيبقى لفترة لا بأس بها معتمدا على نصائحه ومشورته في الحكم حيث قال «من الطبيعي انني سأبحث عن نصيحة

كرايسكي، غير انني لن أنسى بأنني فريد سنوفيتز». ولعل من الاهمية بمكان أن نتعرض ولو قليلا الى شخصية المستشار النمساوي الجديد، فمن هو هذا الرجل الذي بدا عازفا عن السلطة قبل عام، إذ قال في إحدى المناسبات: «انني اعرف حدودي»، والذي كان يرى في شكله عائقا رئيسيا في الوصول الى الموقع الاول في الحكومة حيث قال: «أنه لا يمتاز حقا أن يصبح رجل

بهذا الشكل، مثلي، حتى وزيرا»، والذي ظل يعتبر اعتلاءه لمنصب اعلى من منصب وزير، في عصر التلفزيون «امرا مجانيا للصواب»؟

ينحدر «فريد سنوفيتز» من عائلة كادحة، على العكس من «برونو كرايسكي»، الذي ينحدر من عائلة برجوازية، الامر الذي يُعتبر شيئا نادرا بالنسبة للاشتراكية الدولية كما أنه ليس «ببهلواني الكلمة»، كما هو حال المثقف اللبق برونو كرايسكي، غير أن الرجل الذي يزن ١١٠ كغم وذا الذقن المتدلية لكثرة

اللحم - كما وصفته دير شبيغل - اثبت خلال وقت قصير للغاية بأنه يمتلك ثقلا آخر وكفاءات عالية وذكاء حاداً، حيث اكتشفت مجلة «البروفيل» في هذا الرجل الحاصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ «قدرة تفكيرية متحضرة».

لقد بدأ سنوفيتز حياته السياسية كموظف بسيط في نيوفيد، ثم اصبح سكرتيرا للحزب هناك وبعدها انتخب عضوا في المجلس الوطني النمساوي، حيث اصبح فيما بعد وزيرا للتعليم حتى توليه لمنصبه الجديد.

وأسلوب سنوفيتز في العمل على حد قول المقربين منه مزيج من الليونة والصلابة ويحذ الابتعاد عن الاضواء وهو من التفكير وتكتيكي لبق، تمكن بفضل ذلك من اجراء تعديلات وادخال اصلاحات على قطاع التعليم في النمسا مقنعا المعارضة بضرورة ذلك. كما يعرف عنه بأنه «ثابت المبدأ» و«صلب في المفاوضات».

إنحسار الدور الدولي

يقول العارفون بالشؤون النمساوية والمعنون بمتابعة التطورات السياسية المستقبلية بأن سنوفيتز، «ذا الصدر الانساني الواسع، والتفكير الصلب والأخلاق الحميدة والطبيعة المتزنة - على حد تعبير «كرايسكي» - سيواجه في بداية توليه للموقع الاول في السلطة مشاكل عديدة اهمها التركة الاقتصادية الثقيلة التي خلفها له «برونو كرايسكي» والحفاظ على وحدة الحزب، والحملات التي ستشنها عليه المعارضة وسيواجه أيضا مشكلة مقارنته بكرايسكي لفترة زمنية، غير أنهم يؤكدون بأن غياب كرايسكي

ومجيء سنوفيتز لن يقود الى اية تغيرات جوهرية في ميدان السياسة الداخلية، إلا أن دور النمسا في السياسة الخارجية، وبخاصة في نطاق «الاشتراكية الدولية» سيشهد انكفاء، الامر الذي يحتم على «الاشتراكية الدولية» البحث عن بديل لكرايسكي ولعلها تجد ضالتها المنشودة في الزعيم الاشتراكي البرتغالي سواريش، والذي يرشحه الخبراء بشؤون السياسة الاوروبية لأن يحل محل كرايسكي في تنمية العلاقات مع منظمة التحرير الفلسطينية والعرب □

العلاقات الأميركية - الألمانية تخضع لتأثير عوامل ثابتة .. وأخرى شخصية

"سين الجمنوخ بحوارية" .. والتباين في وجهات النظر
اختار الأميركيون في علاقتهم مع الألمان .. الخيار الأخير

□ بون: فاروق فرحان

الطروحات الأميركية بخصوص العديد من القضايا السياسية والأمنية والعسكرية والاقتصادية سواء فيما يتعلق بحلف الأطلسي أو فيما يتعلق بالعلاقة مع الاتحاد السوفياتي، من جهة أخرى، يرى فريق آخر أن الزيارة لم تأت بجديد، وإن كول «لم يمثل المصالح الألمانية والأوروبية» بما فيه الكفاية، حيث وقع أسيرا للانطباعات الإيجابية حوله لدى الإدارة الأميركية الحالية.

ناجحة ..

ويدلل الفريق القائل بنجاح الزيارة بما يلي:
١ - ابداء ريغان وفريقه تفهما للموقف الأوروبي والألماني القائل بعدم جدوى وضع عراقيل أمام التجارة ما بين الشرق والغرب بإجراءات مقاطعة، ثبت عدم فاعليتها وقدرتها على إجبار الانظمة المقاطعة على تغيير سياساتها.. في حين إن هذه المقاطعة الحققت ضررا بالغاً باقتصاديات الدول الغربية، مما جعل فرط الاتفاقيات والعقود الاقتصادية للدول الغربية مع دول الكتلة الاشتراكية، أمراً صعباً بل ويتعذر كما هو الحال فيما يتعلق بمد خط انابيب الغاز بين الاتحاد السوفيتي وأوروبا.. الأمر الذي يفرض عليها الالتفاف على هذه الإجراءات والعمل على إبطالها، كما حدث لمقررات المقاطعة التي اتخذت في مؤتمر القمة الاقتصادية في فرساي.

٢ - ابداء ريغان وفريقه تفهما لحساسية الرأي العام الأوروبي تجاه ازدواجية التعامل لدى الولايات المتحدة الأميركية مع الاتحاد السوفياتي، فبينما تقوم هي بتزويد الاتحاد السوفياتي بالقمح، تعارض تزويده بالتكنولوجيا من قبل الدول الأوروبية.

٣ - الاتفاق التام في وجهات النظر بين إدارة ريغان وحكومة ألمانيا الاتحادية حول ضرورة التفريق بين التكنولوجيا الاستراتيجية والتكنولوجيا الاقتصادية.

٤ - ظهور استعداد لدى إدارة ريغان بعدم وضع عراقيل أمام عقد مؤتمر أوروبي لنزع السلاح يضم الدول الواقعة ما بين جبال الأورال والمحيط الأطلسي، الأمر الذي يعني استبعاد الولايات المتحدة من هذا المؤتمر، ويعني بالتالي نجاحاً للخط الأوروبي القائل بضرورة تمسك دول أوروبا بالدفاع عن المصالح الأوروبية والخصوصية والأمنية لأوروبا.

٥ - ظهور استعداد لدى إدارة ريغان للعمل على إنجاح مؤتمر القمة الاقتصادي للدول الغربية الذي سيعقد في وليمزبورغ في نهاية أيار المقبل والتساهل في قضايا العلاقات التجارية بين الشرق والغرب، والشرق، وضرورة أن تتركز الجهود في هذا المؤتمر على القضايا المركزية التالية:

أ - مكافحة البطالة.
ب - انعاش الاقتصاد في دول المعسكر الغربي.
ج - الصراع الشمالي - الجنوبي، أي الصراع بين الدول الغنية والفقيرة.
٦ - وعد إدارة ريغان بتكثيف مساعيها بغية التوصل إلى اتفاق مع الاتحاد السوفياتي في مباحثات جنيف الخاصة بنزع السلاح وابداء استعدادها



كول مع ريغان كما رأهما الألمان

رأيان في نتائج الزيارة

في ضوء ما تقدم.. كيف يمكن لنا أن نقيم زيارة «كول» للولايات المتحدة الأميركية ومباحثاته مع الرئيس الأميركي ريغان ووزير خارجيته شولتز ووزير الدفاع واينبرغر، ولقائه بأعضاء الكونغرس الأميركي.

ليس هناك إجماع لدى الأوساط الألمانية، الحزبية والسياسية والاعلامية حول تقييم زيارة كول للولايات المتحدة الأميركية، ففيما يرى البعض بأن الزيارة كانت ناجحة للغاية، وأنها كانت بالدرجة الأولى «نجاحاً شخصياً» للمستشار «كول» بفضل توافقه مع

الأجواء التي تمر بها العلاقات الأميركية - الألمانية في عهد المستشار الألماني الحالي «هلموت كول» هي غيرها في عهد المستشار السابق «هلموت شميدت». فبينما شهدت هذه العلاقات توتراً في عهد شميت.. فإنها اليوم تشهد انفراجاً وانتعاشاً في عهد المستشار الجديد.

وفي ظل هذا الانفراج جاءت زيارة كول الثانية لأميركا بعد توليه منصب المستشار، والاولى بعد الانتخابات الألمانية التي جرت في ١٩٨٣/٣/٦، بصفته رئيساً لمجلس السوق الأوروبية المشتركة.. وقد رافقه في هذه الزيارة، وزير خارجيته «هانز ديترش

غينشر». ويربط البعض، بين هذا «التبدل» في العلاقات الألمانية - الأميركية، وبين تغير الشخصيات القيادية في البلدين، عبر الإيحاء بأن الإعجاب المتبادل بين ريغان وكول، هو السبب في هذا الانتعاش، كما كان عدم الارتياح المتبادل بين شميت وكارتر ومن بعده ريغان، سبباً في ما بدا وكأنه توتر في حينها.. لكن

ومهما قيل في هذا المجال، فإن العلاقات الأميركية - الألمانية، مرهونة بعدة عوامل.. هي:

١ - التأكيد على وحدة حلف الأطلسي (الناتو) وعلى زعامة الولايات المتحدة الأميركية لهذا الحلف.
٢ - أن الأمن الأوروبي عام، والأمن الألماني خاصة، وبحكم موقع ألمانيا الجغرافي - يحتمل على المعسكر الغربي بزعامة الولايات المتحدة الأميركية مجازاة الاتحاد السوفياتي في التسلح من جهة، والتفاوض معه

من أجل الحد من التسلح أو نزعه من جهة أخرى.
٣ - عدم التطابق في المصالح كلية ما بين الولايات المتحدة الأميركية وجمهورية ألمانيا الاتحادية وبخاصة في المجال الاقتصادي.

٤ - ازدياد الضغط الشعبي الداخلي في المعسكر الغربي، بما فيه الولايات المتحدة الأميركية، على الحكومات وقد تمثل هذا الضغط بالمظاهرات والمسيرات الشعبية

الضخمة التي قامت بها حركات السلام والتي ضمت مئات الألوف احتجاجاً على سباق التسليح بين المعسكرين الغربي والشرقي، ويكتسب هذا العامل أهمية خاصة بالنسبة لألمانيا الاتحادية كونها المتضرر الأول، بحكم موقعها الجغرافي من نشوب حرب عالمية ثالثة.

تمهيد الانتخابات بأشراف اميركي

في السلفادور .. فيليب حبيب آخر!

ماذا قالت كير باتريك في تقريرها عن الوضع في اميركا اللاتينية
.. ولماذا جمع ريغان مجلسي النواب والشيوخ معا؟

من حيث الاهداف عن وجهات النظر الاوروبية
الآخري..

ماذا بعد الاجتماع الوزاري؟

الحرب الدائرة في السلفادور أصبحت مشكلة
لواشنطن، وهي ليست مشكلة جديدة تضاف الى
المشاكل العديدة التي تشغل الادارة الاميركية،
فالبيت الابيض الاميركي يتابع عن كثب واهتمام
بالغين كل التطورات المستجدة على الساحة الاميركية
اللاتينية، خاصة بعد الاجتماع الوزاري الذي تم
مؤخرا بين وزراء أربع دول اميركية لاتينية هي
المكسيك وبنما وفنزويلا وكولومبيا لدراسة امكانية
تحقيق وقف الحرب السلفادورية، اضافة الى
الاتصالات التي اجراها الرئيس الكولومبي مع رؤساء
بنما وفنزويلا والمكسيك لبحث التطورات السياسية
في اميركا الوسطى وتحقيق خطة للسلام فيها.

لا أحد يستطيع التكهن بمحتويات التقرير
المفصل الذي رفعتة جين كير باتريك ممثلة
اميركا في الامم المتحدة الى رونالد ريغان اثر
زيارتها لعدد من دول اميركا الوسطى بطلب شخصي
من الرئيس الاميركي، ذلك لان مثل هذه التقارير عادة
ما تحاط بسرية تامة مما يجعل التكهنات حولها
مصحوبة بالدهشة وربما بسوء التقدير... ومما
يجعل هذا التقرير استثنائيا هو كون كير باتريك
خبيرة في شؤون اميركا اللاتينية غير ان المراقبين
السياسيين استطاعوا عبر ما تتمتع به مذوبة اميركا



في الامم المتحدة من سعة اطلاع في اوضاع القارة
المتصارعة، السياسية والاقتصادية، أن يحددوا
الملامح العامة لهذا التقرير وهي تؤكد على ما ذهب
اليه جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية من أن
على اميركا زيادة مساعداتها العسكرية الى دول اميركا
اللاتينية وخاصة تلك التي تشكل الولايات المتحدة
ركيزة اساسية لاستمرار انظمتها السياسية، ولقد نفى
شولتز أن تكون هذه المساعدات ضمن خطة اميركية

لاسقاط حكومة نيكاراغوا التي أصبحت تشكل من
وجهة النظر الاميركية قاعدة لدعم الثوار اليساريين
في السلفادور وغيرها من دول المنطقة.

من هنا يستطيع المتتبع لأحوال القارة الاميركية
أن يفسر ما حدث في واشنطن قبل أسابيع حين جمع
رونالد ريغان مجلسي الشيوخ والنواب في قاعة
واحدة، وهو ما لا يحدث الا نادرا، ليؤكد في هذه

الجلسة الاستثنائية على أن الاخطار بدأت تتزايد وأن
هناك ما يشكل تهديدا لأمن الولايات المتحدة
الاميركية...

مشكلة ريغان الآن أن لجنة الكونغرس
المتخصصة بوضع نسب المساعدات لم توافق على
طلبه بتقديم ستمين مليون دولار مساعدة للسلفادور
فلقد أقرت اللجنة تخفيض نسبة المساعدات الى
النصف تماما حيث أقرت ميزانية خاصة كعون
اقتصادي وعسكري لنظام السلفادور لاتتجاوز ثلاثين
مليون دولار... هذه الدعوة التي وجهها ريغان
لمجلسي الشيوخ والنواب تشكل من خلال تقرير جين
كير باتريك تهديدا صريحا وواضحا لحكومة
نيكاراغوا التي أصبحت قاعدة ينطلق منها الثوار الى
السلفادور حسب وجهة النظر الاميركية التي تختلف

للقبول بفكرة حكومة كول/غينشر القائلة بضرورة
التوصل الى حل جزئي في جنيف، بمعنى آخر تخفيض
الاسلحة النووية لدى الكتلتين في حالة عدم امكانية
التوصل الى «الخيار صفر» والمعروف باسم قرار الناتو
الثنائي، الذي يطالب الاتحاد السوفياتي بتدمير
اسلحته النووية مقابل أن تتخلى اميركا والدول
الغربية عن نشر صواريخ بيرشينغ ٢ وكروز على
الارض الأوروبية.

٧ - ابداء ادارة ريغان استعدادها للقبول
بالمشروع الذي تقدمت به الدول غير المنحازة في مؤتمر
الامن والتعاون الاوروبي في مدريد بخصوص حقوق
الانسان في حالة اجراء تعديلات عليه بعد أن كانت
ترفضه رفضا قاطعا قبل زيارة «كول» لواشنطن.

ليست أكثر من توقعات..

اما الفريق الذي يبدي تشككا بالنتائج التي
تمخضت عنها الزيارة فيقول: «أن «كول» كان في
مباحثاته اسيرا للصورة الايجابية لدى ادارة ريغان
حوله، مما يوحي بأن المصالح الالمانية لم تمثل
بالمستوى المطلوب، وما النجاحات التي يتحدث عنها
«كول» ووزير خارجيته بخصوص امكانية التوصل الى
اتفاق مع الاتحاد السوفياتي في مباحثات جنيف حول
نزع السلاح، والعلاقات التجارية بين الشرق
والغرب، ومؤتمر القمة الاقتصادي القادم في وليامز
بورغ، والمرونة الاميركية تجاه عقد مؤتمر اوروبي
لنزع السلاح، وتجاه مشروع الدول غير المنحازة في
مؤتمر الامن الاوروبي في مدريد... ما كل ذلك سوى
توقعات أكثر من كونها حقائق يمكن الانطلاق منها
بخصوص العلاقات الاميركية - الالمانية، والاميركية
- الأوروبية.

ويتجلى هذا الرأي في موقف الحزب المعارض، أي
الحزب الديمقراطي الاشتراكي وفي تصريحات قادته
حول زيارة كول حيث قال فوكل: «ليس لدي الانطباع
بأن المصالح الالمانية قد مثلت كما يجب... لا سيما وأن
«كول» يعتبر مسألة نشر الصواريخ على الاراضي
الالمانية مسألة اتوماتيكية»، بمعنى أن فشل
المفاوضات في جنيف، لا بد وأن يعقبه عملية نشر
الصواريخ. أن هذا التخوف له ما يبرره فالمستشار
«كول» يؤكد على استعداد بلاده للقبول بنشر
الصواريخ الاميركية على الاراضي الالمانية في خريف
هذا العام، في حالة فشل المباحثات في جنيف، حيث
تشير كل الدلائل الى ذلك، رغم أن ريغان وكول يريان أن
رفض الاتحاد السوفياتي للمقترحات الاميركية هو
رفض غير قطعي وانما هو رفض تكتيكي.

ومهما قيل في أهمية العوامل الثابتة في العلاقات
الاميركية - الالمانية واثار العوامل الشخصية
الايجابية ما بين ريغان وكول... فإن العلاقات
الاميركية الالمانية تبقى متضمنة لنقاط خلاف،
وبخاصة في مجالات السياسة الامنية والاقتصادية،
تصفها الادارة الاميركية في حالات التآزم، كما في عهد
شميت بأنها: «جنوح نحو الحيادية»، وفي حالات الانفراج
كما هو في عهد كول: «بتباين في وجهات النظر»...

كما أن العلاقات الاميركية - الالمانية تبقى محكومة
بصراع الشرق والغرب، ففي الوقت الذي تتقارب اية
حكومة المانية اتحادية مع اية ادارة اميركية، لا بد لها
في نفس الوقت من مد يدها الى الاتحاد السوفياتي



صورة أصبحت مألوفا جداً

بكين وباريس تتقيان بين الشرق والغرب

كفت الصين الشعبية، ومنذ فترة قريبة، عن أن تظل ذلك البلد المغلق وراء أسواره الشهيرة. لقد دقت ساعة الانفتاح على العالم الخارجي. وإذا كانت السياسة والمهارة الصينيتين قد انطلقتا إلى مناطق عدة من العالم الثالث، في محاولة للتضييق على النفوذ السوفييتي، وإلى فتح الأبواب أمام الضيوف الأمريكيين، الذين كانوا بالأمس «نمورا من ورق»، فإن الاتجاه المتبنى اليوم هو اختراق أوروبا الغربية، وجعلها مركز جاذبية جديدة في العلاقة مع شعب المليار ومائتي مليون نسمة.

وهكذا جاءت الزيارة التي قام بها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران إلى الصين في الأسبوع الأول من شهر أيار (مايو) الجاري مرحلة جديدة في العلاقات الصينية الفرنسية، وعلى مائدة المحادثات بين الرئيس فرانسوا ميتران ورئيس وزراء الصين، والوزراء الثلاثة المرافقين فابوس (المالية) فيترمان (النقل) كلود شيسون (الخارجية) طرحت المسائل السياسية أولا، لتعقبها قضايا التعاون الاقتصادي والتكنولوجي.

المسألة الأولى تتعلق بالقضية الكمبودية، وقد اتفق الجانبان على ضرورة مغادرة القوات الفيتنامية لأراضي الكمبودج. وفي جانب التعاون النووي ستزود فرنسا الصين بمحركات نووية، وربما بطائرات ميراج ٢٠٠٠، وإضافة إلى اتفاقيات تعاون إقتصادي أخرى، هامة.

إجمالا استطاعت فرنسا أن تريح جولة أولى في اختراق السوق الصينية، وهذا مهم جدا في الوقت الراهن للجانب الفرنسي الذي تعيش صناعته وضععية ركود ويحتاج إلى المزيد من الأسواق الخارجية القادرة على إنعاش الصناعة وجلب العملات الأجنبية، كما أنه مهم بالنسبة للصينيين الذين يعتبر تجاوبهم مع الغزل الفرنسي خطوة في مسيرة مدروسة لكسب مكانة جديدة لدى المحافل الغربية.

وتظل للتحسن الراهن للعلاقات الصينية الفرنسية تلك الدلالة البعيدة، والكامنة في قدرة هذين الطاقين على التحرك في فضاء التوازن بين الشرق والغرب، ولكن أيضا باستقلال سواء عن الاتحاد السوفييتي أو الولايات المتحدة الأمريكية، وهذا جزء من الرهان الكبير لميتران □

بعض المحللين السياسيين حاول أن يربط بين تصاعد الحملة ضد الثوار في السلفادور وبين الزيارة التي قام بها الرئيس الأميركي رونالد ريغان إلى بعض دول أميركا اللاتينية، على أساس أن هذه الزيارة نبهت إلى النتائج التي تترتب عليها نهاية الأوضاع السائدة في هذه المنطقة المتهمة من العالم، خاصة على مستقبل بعض الانظمة الموالية لأميركا والتي أصبحت تنظر بغير عين الثقة إلى الولايات المتحدة كحليف عسكري لها، بعد الموقف الأميركي من حرب جزر الفوكولاند ووقوف أميركا إلى جانب بريطانيا بل وتأييدها لغزو الجزر الأرجنتينية، بحيث تزعزت الثقة بأميركا كحليف ستراتيغي لها...

الإشراف الأميركي على الانتخابات

لقد حاول رونالد ريغان أن يؤكد أن حكومة الفارو ماناغا قد قدمت دليلا قاطعا على احترامها لحقوق الإنسان في السلفادور، مما يجعل مسألة الولاء بينهما قائمة على الرغم من أن احتمال تدخل عسكري أميركي مباشر في السلفادور يعتبر أمرا مستبعدا من قبل الإدارة الأميركية، حاليا على الأقل، ذلك لأن هناك طرقا عديدة تستطيع أميركا خلالها أن تتدخل في قمع الثورة غير التدخل العسكري المباشر.

الثوار ما زالوا يهازون بفكرة الانتخابات التي طرحها النظام، وما زالوا أيضا يشددون هجماتهم



كير باتريك، الخبيرة، والتقرير المفصل

المتوالية على التكتلات العسكرية التابعة للسلطة... ومع هذا فإن الولايات المتحدة جادة على ما يبدو لإجراء انتخابات في السلفادور، ولقد أعلن رونالد ريغان موافقته على تعيين مبعوث خاص له لتنظيم هذه الانتخابات لكي تكون تحت الإشراف الأميركي المباشر، ولقد أكد ذلك أيضا كلارنس لونغ رئيس لجنة القروض والمساعدات الخارجية في مجلس النواب الأميركي حيث طلب تعيين مبعوث أميركي في السلفادور على غرار فيليب حبيب كشرط لاستمرارية المعونة العسكرية وزيادتها إلى ٦٠ مليون دولار وهو الطلب الذي سبق وأن تقدم به رونالد ريغان!

وسواء تمت الانتخابات في وقتها أم لم تتم، ومهما كانت النتائج التي ستفرزها، فإنه من المؤكد أن السلفادور ودول أميركا الوسطى العامة، لن تشهد الاستقرار الذي تبغيه أميركا والسائرون في فلكتها من حكام تلك الدول، إلا إذا حصلت شعوب المنطقة على حقوقها □

منير ياسين

هذا التحرك السياسي لم يعط ثماره بعد، خاصة بعد أن طلبت سلطات النظام في السلفادور من الثوار أن يسلموا أسلحتهم كبدية لوعده بتحقيق انتخابات شرعية في البلاد، في وقت كان رد فعل الثوار سريعا وعنيفا حين فسروا هذا الطلب من قبل النظام الحاكم بأنه محاولة لاطفاء نار المرجل الذي يغلي منذ زمن إضافة إلى أنه تفرغ لاحتوى ثورتهم التقدمي وتسليم بالهزيمة لكي يتمكن العسكر من فرض سيطرتهم على البلاد كاملة عبر انتخابات معروفة نتائجها سلفا... فالإدارة الأميركية خصصت للسلفادور وحدها ثلث ما تقدمه من مساعدات إلى دول أميركا اللاتينية الأخرى، هذا بالإضافة إلى زيادة عدد الخبراء العسكريين الذين يقومون بتدريب قوات الجيش النظامية وتزويدهم بالمعدات العسكرية الأميركية كأفضل ما يكون التجهيز، مع تأكيد الثوار السلفادوريين على أن هناك أكثر من ثلاثة آلاف جندي من هندوراس يقاتلون إلى جانب قوات النظام.



ريغان، الزيارة والنتائج المبهمة



مأساة تودة والمعجزة التي لم تتم إلا بعون الله!

معجزات المآسي في أوضاع إيران!

ماجري ضد شيوعي "تودة" كان متوقعا.. وهو ينسجم مع طبيعة خميني "وخط" تفكيره!
قبل أسبوع من اعترافات كيانوري كتب أحد أعضاء لجنة المركزية في "لوموند" -بمجرد خط الخميني!!

بقلم: د. عنزة الحجاج

والاجتماعية والاقتصادية والثقافية. وان سقوط اي نظام رجعي (وايا كانت خطورته) لا يكفي. وبحد ذاته، لتحسين اوضاع الجماهير، ولرد كرامتها و انسانيتها وحقوقها، ولتلبية تطلعاتها المشروعة. وقد حدثت في التاريخ المعاصر انتفاضات وثورات ازاحت أنظمة فاسدة ومستبدة، ولكنها لم تقدم البديل الافضل، ان لم تزد الاحوال سوءا عما قبل (كما في إيران)، حتى اخذت الشكوك تراود الكثيرين من المفكرين عن معنى فعل الثورة العنيفة اذا كانت الحصلة النهائية إمعانا في الكبت والاستبداد وسحق الكرامة الفردية والحقوق الديمقراطية. واجهاضا لامكانيات التغيير الامثل والافضل؟

عبادة الجهل.. ونشر الارهاب

فاذا كانت انتفاضة الجماهير والشعوب الإيرانية شريفة، ومجيدة، وبطولية حقا، وتستحق التأييد والتمجيد، فإن تسلم خميني للسلطة كان بمثابة الإلغاء لكل التضحيات، والتطلعات والطموحات، وفرضا للثورة المضادة، كما يحلل المعارضون الإيرانيون التقدميون والوطنيون.

(لوموند ٢١/٢/١٩٨٢) وقد طالب خميني نفسه من كل إيراني بأن يقوم بمهمات السافاك (البوليس السري الشاهنشاهي)، وذلك: «ليكون عندنا سافاك من ٣٦ مليون شخص». على حد تعبيره! (لوموند - ٢٠/٢/١٩٨٢).. ووصلت الاحوال الى ان تسال لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة في جنيف من ممثلي النظام الإيراني: «آية حقوق للانسان لم تنتهك في إيران؟» (لوموند عدد ١٨-١٩/٧/١٩٨٢).

يقمعهم في إيران..

ويمتدحونه في باريس!

والواقع، أن الفاشية هي العقلية الحقيقية لخميني وسلطته؛ وأن كل ما يجري، على الصعيدين الخارجي والداخلي لسياساته، يتم بموافقته الشخصية وانسجاما مع «خطه» اياه - «الخط» الذي لا يزال بعض اليساريين يعتبرونه «تقدميا»!، ويعلقون عليه الاوهام كالراخض وراء سراب، أو الموغل في خداع الذات! وقبل اسبوع فقط من إجبار السيد (كيانوري) على الاعتراف بما سماه «تجسسه» و«عمالته»، شخصا وحزبا، للاتحاد السوفياتي، نشر أحد أعضاء لجنته المركزية في جريدة (لوموند) نفسها تصريحات تمجد «خط خميني» وتغازله وتعد بمواصلة تأييده برغم القمع!! ولا ندري اذا كان هذا التقدير باقيا بعد أحداث الأسبوع الاخير، ام انه قد تبخر في محارق خميني، وسافاكه «الاسلامي»، ولا سيما وقد أعلن بنفسه عن مباركة الحملة ضد حزب تودة، بل وسماها بـ«معجزة لم تتم إلا بفضل عون الله»!!! (الصحف ومنها جريدة «النهار» عدد ٥ أيار ١٩٨٣).

ان الجانب القمعي الفاشي لنظام خميني متأصل، وهو مرتبط بمجمل فكره، وايدولوجيته، وجذوره التاريخية (منذ معارضته لحكومة مصدق الوطنية في اوائل الخمسينات، وتصديده لايست الاصلاحيات الديماغوغية الجزئية للنشأ في مجال توزيع الارض وحقوق المرأة في اوائل الستينات)، وارتباطاته الخارجية، والتيارات المتصارعة في إطار هذا النظام الذي لم يعد خافيا (الا على الجهلة أو المغرضين) انه غير ثوري، وغير تقدمي، وغير معاد للامبريالية، وغير «اسلامي».

ان الثورة الحقيقية (ومهما كانت اساليب العمل واشكال النضال وصيغته ومراحلها) يجب ان تغني تغييرا للمجتمع الى امام في العلاقات السياسية

ان المأساة الراهنة لحزب (تودة) الإيراني تستحق أكثر من وقفة تأمل وتحليل، واستعراض لصفحات الاحداث الإيرانية القريبة والقرينة جدا. ولا شك في ان الموجه الارهابية الواسعة التي يتعرض لها (تودة)، قادة وأعضاء وانصارا، واطلاق حملة التشهير والعداء ضد الاتحاد السوفياتي، يشكلان تطورات سياسية هامة في الساحة الإيرانية وينطويان على مؤشرات ذات دلالات بليغة... ولكن من غير الدقة ان تعتبر هذه التطورات «مفاجئة» أو «غير متوقعة» كما تذهب الى ذلك بعض التصريحات والمقالات التي نشرت في صحف شيوعية ويسارية غربية، فان ما يجري اليوم ضد شيوعي حزب تودة كان متوقعا، وهو ينسجم مع طبيعة نظام خميني و«خط» تفكيره، واتجاه حساباته وممارساته، وسلسلة مواقفه العملية على مدى السنوات الخمس منذ تأسيسه في أعقاب الانتفاضة الثورية الطويلة والواسعة لجماهير إيران ولقواها الوطنية المخلصة. ان طبيعة النظام، وحقيقة نهجه، كانت واضحة، وبصورة قاطعة، منذ الاشهر الاولى؛ ولم يكن فهم ذلك ليجتاج الى عبقريّة تحليلية او سياسية خاصة. فسرعان ما تعرضت القوى الحقيقية للثورة، (تجمعات، وتنظيمات وشخصيات)، الى المطاردة والتنكيل الدموي، بعد إزاحة رموز المعارضة المدنية الليبرالية، وحتى العديد من آيات الله المعروفين بمعارضتهم لنهج خميني وممارساته ولتفسيراته المضلّة للدين الى حد التشويه والتحريف المغرضين وقد تعرض مناضلو (مجاهدي خلق)، ولا يزالون يتعرضون الى أشنع حملات القمع الفاشي، وقد ساهم في ذلك حزب تودة بالذات... ويشن النظام الفارسي منذ أربع سنوات حربا وحشية ضد الاكراد، ويواصل سحق حقوق الاقلية القومية العربية.

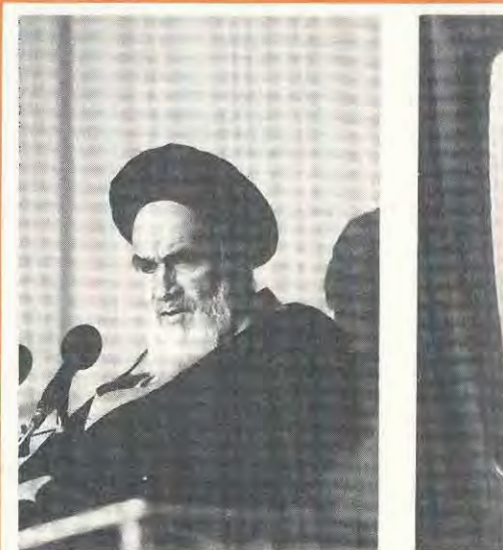
وخلال السنوات التي انطوت من عمر السلطة الخمينية، ملئت السجون، وأعدم عشرات الالاف، وشرد مئات الالاف، حتى ان صحيفة (لوموند) الفرنسية المعروفة بمحabbاتها المحفوظة والتامة لنظام خميني و«خطه التقدمي»: المزعوم تضطر لأن تنشر من حين الى آخر وقائع رهيبية عن بعض ما يجري هناك، كالتأكيد بأنه: «قد تم ضرب كل الارقام القياسية في الوحشية: من إعدام الحوامل، والشيوخ البالغين اكثر من خمسة وستين عاما، والتعذيب السادي للمعتقلين والسجناء، وانتهاك أعراض الفتيات».



كيانوري: عندما يُناقض الإنسان مطلقاته

فعلى صعيد القمع، وإلى جانب ما مر أعلاه، فلا بد من الإشارة إلى حرمان كل القوميات والأقليات، من أبسط حقوقها الثقافية واللغوية (خلافا لما هو جارٍ في العراق)، وإلى ازدياد عدد العاطلين إلى أكثر من ستة ملايين، وإهمال الزراعة، والصناعة، وغلّغ المصانع، وبيع الخبز في السوق السوداء، والعودة بالمرأة إلى أشنع العهود السحيقة، وتعطيل الجامعات، وخطف الأطفال من مدارسهم وسوقهم للحرب، والإبقاء على نسبة الـ ٧٥٪ من الأميين، وبيع القطع الفنية والآثار لشراء السلاح وقطع الغيار، من أجل إدامة الحرب ضد العراق؛ وتحريم الموسيقى والغناء، والفنون، وقهر كل فكر وثقافة تقدميين، ومنع الاتصال والحوار الثقافي مع العالم الخارجي... وبعبارة مكثفة: عبادة الجهل، ونشر التجهيل، وزرع الإرهاب، وممارسة العنصرية الفارسية، أما الدين، فقد استخدموه استخداما سياسيا خبيثا، ومكافيليا، لتبرير الإرهاب، ولستر العنصرية الفارسية التوسعية ضد القومية العربية، إلى حد النص في الدستور على وجوب كون «الفقيه الأكبر» إيرانيا، وتسمية جمهوريتهم بالإيرانية، وإعادة طبع كتب التاريخ الرائجة في زمن الشاه، والمليئة بالتحامل على العرب والإسلام، والأصرار على تسمية الخليج العربي بالفارسي، ورفض حتى تسميته بـ «الخليج الإسلامي»!!

ومنذ اليوم الأول لوصول خميني إلى السلطة، والتصريحات تترى ضد العراق، وحول «إيرانية» البحرين والعراق، والأصرار على احتلال الجزر الثلاث وشتمت القومية العربية مرارا وتكرارا، واستفزوا العراق في إذاعاتهم، ومذكراتهم وتصرفاتهم العملية إلى حد اعتباره العدو الأول وذلك منذ اللحظة الأولى، وقبل اندلاع الحرب بأكثر من عام... وجرى التطاول على النبي محمد نفسه، واعتبر خميني نفسه «مصححا» و«مكملا» لرسالة الأنبياء، وكان هذا



خميني: «تريد سافاك من ٣٦ مليون شخص»

وسواء، تعبيرا عن العنصرية الفارسية التوسعية التي تستغل الدين وتستر خلفه رياء ومكرا. أما عن «معاداة الإمبريالية»، فإن خطف الرهائن الأميركيين كان لعبة لصرف انظار الشعوب الإيرانية عن المشاكل والازمات الداخلية الكبرى، وأداة لإعادة الحوار مع الولايات المتحدة، هذا الحوار الذي «توسط» فيه البعض على حساب العراق والامة العربية (يبدو انهم يعيدون وساطتهم مجددا لمد الجسور نهائيا بين واشنطن وطهران... ويا للمصلحة القومية والثورية!!!).

الاميركان على الخط... قبل «الثورة»!

لقد وجدت الدوائر الإمبريالية، والأميركية بخاصة، ان نظام الشاه قد فقد بريقه وازداد عزلة شعبية، فعمدت، ولا سيما منذ خريف ١٩٧٨، إلى مغالطة خميني وحركته، وإلى إبرازه في وسائل الاعلام الغربية العصرية (ولا سيما في إذاعة البي بي سي البريطانية) وإذاعة وبث جميع تصريحاته وبالتفصيل ويوما فيوما، ومدّ الجسور مع المعارضة الدينية والمدنية. وأرسل الأميركي نائب القائد العام لقواتهم في أوروبا الجنرال (هويزر) إلى طهران وبدون علم الشاه، لكي يامر الجنرالات الإيرانيين بمهادنة الحركة الخمينية ورفض أوامر الشاه بالتصدي لها بالقوة، كما أصبح معروفا.

وكان الأميركيون على وجه الخصوص يستهدفون اجهاض امكانيات أي تحول ثوري وطني حقيقي في إيران، واستعمال موجة الطائفية الدينية الفارسية العنصرية لمجابهة الاتحاد السوفياتي وجمهورياته الإسلامية، ولمواجهة القومية العربية عموما، والعراق بخاصة. وقد لعبت الصهيونية (وأبرز دليل هو العون العسكري الإسرائيلي المستمر لخميني، والقصف الإسرائيلي لمفاعل تموز، والغطاء الاعلامي الصهيوني دوليا لنظام خميني ولممارساته ولا سيما ضد العراق) دورا خطيرا للغاية في هذا المخطط كله... وإذا كان يحلو لبعض قوى (اليسار) العربي والدولي إثارة الجدل حول زمن وموعد نشوب الحرب العراقية - الفارسية (هل في ٤ ايلول ١٩٨٠ أم في ٢٢ منه).

وعن مسؤولية انفجارها، فإن جميع الوقائع والدلائل والحقائق المكشوفة تدل، ومن غير التباس، على ان النظام الفارسي هو الذي أصّر، ولا يزال، على استمرار الحرب (وبرغم كل خسائر وانذاراته)، وعلى رفض كل القرارات والمقترحات والوساطات الدولية والإقليمية والإسلامية، وذلك لأن الحرب بالنسبة له هو وسيلة بقائه، كما يتوهم، وأداة تحقيق الأحلام الإمبراطورية، ولصرف الانظار عن المآسي الداخلية. وقد صار خميني كالمقامر الخاسر الذي يمعن في المقاومة كلما أوغل في الخسارة، وإلى حد المقاومة بالوجود!!

فإذا كانت بعض الحسابات الدولية «التقدمية» تأمل في أن تؤدي مجارة خميني ومسايرته إلى تجميد أو تقليص فرص انحيازها التام والسافر إلى جانب الولايات المتحدة، فإن هذه الحسابات، تبرهن اليوم على قصورها وضيق نظرها، وعلى ضلالها التام...

لمصلحة من وقف «توده» مع نظام الآيات!

وتأسيسا على ما مر أعلاه، أفلا يجوز التساؤل عن مبررات، وحيثيات، وأسانيد، انحياز قيادة حزب (توده) إلى نظام الآيات؟!... وبموجب أية مبادئ ومعايير «تقدمية» أو «ديمقراطية» أو «وطنية معادية للإمبريالية» جرى اتخاذ مواقف الذيلية الكاملة لسياسات خميني، وإلى حد المشاركة في حربه ضد (مجاهدي خلق) والاكرد والتفريط بالمصالح الوطنية الحقيقية لشعوب إيران بعيدا عن أية حسابات أو اعتبارات دولية؟! ولحساب من، ولمصالح أية مصالح، تقف بعض القيادات الشيوعية العربية (فضلا عن حكاهم معلومين لا يستوحون غير العداء للعراق) مواقف مماثلة إلى حد التصدي للعراق الذي يواجه عدوانا فارسيا مسلحا مستمرا ضد أراضيه وأمن شعبه، عدوانا يستمر برغم كل جهود العراق ومواقفه السلمية والمرنة؟! وهذا أيضا برغم اقتضاح وقائع التعاون العسكري (وغير العسكري) الإسرائيلي - الإيراني، والعون الأميركي الذي يجري حاليا بالواسطة؟! هل أن هذه القيادات ترى أن نظام خميني المتخلف، الجاهل والعنصر والقمعي، والمصرّ على الحرب هو الأكبر «تقدمية» وديمقراطية؟!... أما إذا كانت مواقفهم مستمدة أساسا من الحسابات الخارجية فإن إعلان الحملة الإيرانية المعادية للسوفيات يدلل، ويحد ذاته، على خطأ تلك الحسابات وكل ما بني وما بُني عليها.

إن مأساة (توده) تدل مرة أخرى على أن الأحزاب التقدمية الحقيقية هي التي تستوحي مصالح الوطن والامة، وعلى أن السياسات والمواقف الذيلية للانظمة المتخلفة المشبوهة لا تؤدي إلى غير الفواجع والمحن والانكسارات.

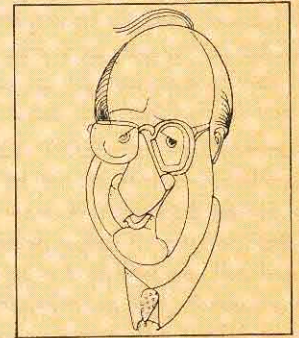
ولنأمل أن يؤدي الوضع المأساوي بالنسبة لتوده إلى تصحيح مواقفه أخيرا بالانحياز الصادق إلى جانب المعارضة لنظام الآيات وللحرب العدوانية ضد العراق، هذه الحرب التي أصبحت ليس فقط أداة لبقاء خميني في السلطة، وإنما أيضا واسطة لإعادة العلاقات مع القوى الإمبريالية والصهيونية بصورة كاملة وحاسمة. كما فلنأمل أن يتعظ بعض التقدميين العرب (وكم من دروس قد أهملوها!) في موقفهم من العراق الذي يدافع برجولة عن ترابه الوطني وكرامته، وعن شرف الامة العربية... أما الذين يتحدثون عن «المجاهبة» مع الكيان الصهيوني في الوقت الذي يواصلون فيه دعمهم لحرب خميني فانهم يبرهنون مجددا، على نفاق صارخ... أن أول مستلزمات المجابهة الحقيقية للصهيونية وكيانها الاستيطاني - الاستعماري هو العمل المخلص والجاد لإنهاء الحرب العراقية - الإيرانية... وهذا يقال ليس فقط لحلفاء خميني، وإنما أيضا لجميع الزعامات والرئاسات والقيادات العربية التي تبدي لا مبالاة مدهشة وملفتة للنظر إزاء استمرار هذه الحرب، وكان حل القضية الفلسطينية ومشكلة لبنان واسترداد الحقوق العربية التي تسحقها «إسرائيل» ممكن مع استمرار عدوان يتعرض له قطر عربي مناضل شارك بجدارة وبشرف في جميع المعارك القومية الكبرى... فهل تأمل أن يعود الضالون إلى طريق الصواب؟! أم أن الامعان في الضلال فضيلة؟!...

عش رجبا... تر العجبا

غُلبَ من مصادر دبلوماسية موثوقة ان بعض الجهات العربية تدرس حاليا امكان مخاطبة «الجماعات المعتدلة في اوساط الراي العام الاسرائيلي» والاستفادة من ثقل الجالية اليهودية في المغرب، ومن رئيسها في هذا الشأن. وتستهدف الخطة عقد ندوات واجتماعات سياسية في انحاء اوروبا مع «اليهود المعتدلين» بداية بالنمسا، والاستفادة على هذا الصعيد من الانقسام الذي حدث في المؤتمر الصهيوني العالمي الاخير في القدس. وعلمت «الطلليعة العربية» ان دولة خليجية مهمة وافقت، من حيث المبدأ، على تمويل الخطة.

وكان كرايسكي يخطط مع الجامعة العربية لعقد مؤتمر يهودي - عربي عالمي في فيينا في خلال شهر آذار (مارس) ١٩٨٤.

وقد بدأ اتصالاته الاولى لهذه الغاية. كما وضع ريفان في «الصورة».. ويبدو ان انسحاب كرايسكي من مستشارية النمسا، بعدما فشل حزبه في الحصول على الاغلبية المطلقة في الانتخابات الاخيرة، سوف يضع المشروع مؤقتا في «الثلاجة» بانتظار تكشف توجهات خليفة كرايسكي بما يخص «ارزمة الشرق الاوسط».



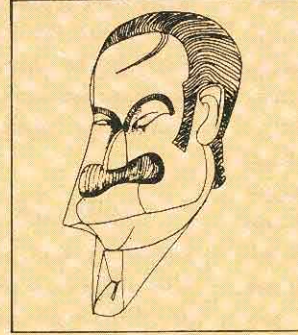
الكلام شيء..

والقتال شيء آخر

افادت مصادر فلسطينية مسؤولة، ان نظام دمشق كان قد سحب كافة الاسلحة المتوسطة والثقيلة من قوات الثورة الفلسطينية التي انتقلت الى البقاع اثناء الغزو الصهيوني للبنان، وبعد مغادرة القيادة الفلسطينية لبيروت.

واضافت هذه المصادر، ان السلاح الذي تمتلكه القوات الفلسطينية المتواجدة في البقاع في مواجهة قوات

العدو الصهيوني، هو البنادق الرشاشة (الكلاشينكوف) فقط. ومع ذلك يتحدث حكام دمشق عن استعدادهم للحرب... وعن التوازن الاستراتيجي مع العدو الصهيوني؟



بقعة الزيت.. عالميا

اصبحت كميات الزيت المتسربة من ابار النفط الايرانية المشتعلة في حقل نوروز الى مياه الخليج العربي، تثير القلق ليس في دول المنطقة حسب وانما على النطاق الدولي. فقد نقل عن مسؤولين اميركيين كبار، قولهم: ان خطر هذا الزيت لا يهدد الثروة السمكية ويؤثر على البيئة فقط، ولكن من شأنه ان يشل حركة الملاحة في الخليج العربي، وقد بات اصحاب ناقلات النفط العملاقة يتحسبون لهذا الخطر.

«أكراد» أسد في مواجهة

«أكراد» القذافي!

على اثر استقبال الرئيس السوري حافظ اسد، لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية في الاسبوع الماضي بعد قطيعة امتدت ثمانية اشهر اعلنت ليبيا عن اكتشاف مؤامرة اميركية لاغتيال العقيد القذافي، قيل ان احد الفلسطينيين من حركة فتح (عبد القادر الخطيب) قد حاول تنفيذها. مصدر فلسطيني قال «للطليعة العربية» في معرض تعليقه على الموضوع، ان هذه القصة المفتعلة تعكس حقيقة العلاقة المتوترة بين ليبيا وسورية، والتي تندر ببروز الصراع بين هاتين الدولتين الى العلن وبشدة.

ويشير المصدر ذاته، الى ان القتال الضاري، الذي يدور الآن في شمال العراق بالقرب من الحدود الايرانية بين جماعة مسعود البرزاني (المرتبطة بسورية)، وجماعة جلال الطالباني (المرتبط بليبيا، وله علاقة قوية مع

العقيد القذافي)، والذي ذهب ضحيته خلال الاسبوع الماضي اكثر من ٥٠٠ قتيل من الطرفين، ليس في حقيقة الامر سوى صراع مسلح بين البلدين، يقوم به بالنيابة عنهما، اصدقاؤهما الاكراد. ويضيف المصدر: لقد حاول القذافي مرارا ان يستخدم بعض الفصائل الفلسطينية في صراعة مع حليفه حاكم دمشق، ولكن لم يستطع لعدة اسباب... أحدها «الجغرافية».

لماذا ألغى أسد

خطابه بمناسبة عيد الجلاء

إحترار المراقبون في العاصمة السورية، في تفسير قرار حافظ اسد إلغاء خطابه «الجماميري» بمناسبة عيد الجلاء، قبل لحظات من الموعد الذي كان مقررا ان يلقيه فيه، رغم ان كل الترتيبات الامنية.. وغيرها كانت قد اُنجزت تماما.

البعض فسر ذلك بتخوف اسد واجهزته الامنية من حدوث محاولة لاغتياله على غرار تلك التي انتهت السادات قبل حوالي عامين، الا ان المصادر المطلعة والمقربة من قمة الحكم تقول ان لاتخاذ هذا القرار علاقة بالاتصالات السرية الجارية بين اميركا وسورية.. وتضيف بانه كان من المقرر ان يلقي حافظ اسد خطابا متشددا تجاه واشنطن وسياسيتها في المنطقة، وفي لبنان بشكل خاص. إلا ان البرقية التي وصلته من الرئيس الاميركي في حينه، وفيها اشارة الى اهمية دور سورية في التسوية، اضافة الى ذكر الجولان، احدثت وقعا ايجابيا في اوساط حكام دمشق جعلت حافظ اسد يلغي خطابه في آخر لحظة.

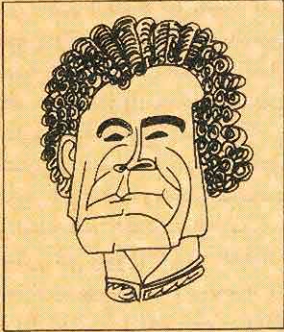
موسم الاعدامات

يتوقع تنفيذ حكم الاعدام باثني عشر مواطنا ليبيا وعربيا في بنغازي خلال الايام القليلة المقبلة. وقد جرت محاكمة هؤلاء بصورة سرية من قبل محاكم اللجان الثورية بتهمة الانضمام الى تنظيمات معارضة، او العمل ضد مبادئ «الكتاب الاخضر».

وقد كشفت ذلك عدة تنظيمات ليبية معارضة في الخارج. وكان النظام الليبي اعدم في الشهر الماضي اربعة فلسطينيين يعملون منذ سنوات مدرسين في اجدابيا (تبعد نحو ٢٠٠ كلم عن بنغازي)، وهم ناصر محمد سرسي، نمر خالد عيسى وخالد وبيع (ولم يكشف باقي هوية الاخيرين).

وقد جرى الاعدام في اجدابيا نفسها. كما اعدم شنقا في ساحة الجامعة في طرابلس المدرس الجامعي الليبي محمد المهدي حساس (نفذ الاعدام في الساعة العاشرة والنصف صباحا بحضور طلبة الجامعة).

وبعد الاعدام، طلب من «الحضور» رجم الجثة بالحجارة. وقد رفض كثيرون تنفيذ ذلك، فاقْتيد بعضهم، بعد ساعات، الى غرف التحقيق. وما تزال الاستجوابات مستمرة.



١٠ آلاف معلم لبناني على قائمة الطرد من الخدمة

في نطاق من السرية المطلقة وضعت الادارة العامة لوزارة التربية والتعليم في لبنان، بالتعاون مع جهازي المكتب الثاني والامن العام، قائمة باسماء عشرة آلاف استاذ جامعي ومعلم ثانوي ومدرس ابتدائي من جميع المناطق اللبنانية تمهيدا لاصدار قرارات بطردهم من سلك

ابيض واسود

منذ اكثر من عشرين سنة، يؤكد المسؤولون الاقتصاديون العرب ان التعاون الصناعي والزراعي والمالي والتجاري بين الدول العربية في طريق التحسن.

الا ان من يلاحظ الاحصائيات الرسمية، العربية منها والعالية فسوف يجد ان الوضع لم يتغير بشكل محسوس طيلة تلك الفترة.

هذه المفارقة بين الاقوال والافعال، تقود الى الاستنتاج التالي: اما ان هؤلاء المسؤولين لا يريدون قول الحقيقة، او ان الوحدة الاقتصادية بين العرب قائمة دون ان تقوم!

وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز ابلاغ الصحفيين الذين رافقوه في الطائرة الى باريس يوم الاثنين ٩ ايار الجاري. وبالحرف الواحد: «ان الاتفاق اللبناني - الاسرائيلي، وبإصرار الجميع، قائم بذاته».

اما مساعدوه فقد تولوا ابلاغ هؤلاء الصحفيين ان الادارة الاميركية غير متشائمة من رفض حكومة دمشق لهذا الاتفاق، واكدوا لهم بان «هذه المسألة سوف تسوى خلال فترة لا تزيد عن الثلاثة او الاربعة اشهر على الاكثر».

وهذا يعني بصريح العبارة ان الاتفاق الذي اشرف شولتز على كافة مراحل اعداده وصياغته، قد وضع لكي ينفذ بضمانة من قبل الولايات المتحدة الاميركية.

من هنا يمكننا ان نفهم سر الحبور الذي ابداه وزير الخارجية الصهيوني اسحق شامير في أعقاب الاتفاق، اذا لم ينس شامير ان يشير الى ان مرحلة جديدة من «العلاقات سوف تربط لبنان واسرائيل اذا ما تم الالتزام بالاتفاق»، وذلك في معرض حديثه عن اجواء الثقة والتعاون التي تخيم على العلاقات بين الولايات المتحدة والكيان الصهيوني.

وكل ما يقال عن «الضوابط» التي يمسك بها لبنان لتحديد العلاقات بينه وبين الكيان الصهيوني، ما هو في الحقيقة سوى «ذر الرماد في العيون». فان هناك حقيقة باتت واقعة، وهي ان الولايات المتحدة والعدو قد انجزا المرحلة الثانية من مخطط التسوية التي يراد فرضها على الدول العربية «خطوة فخطوة...» وذلك انطلاقا من تصور الكيان الصهيوني لهذه التسوية واستنادا الى شروطه ومطالبه.

لقد نجحت الولايات المتحدة بالتعاون مع العدو في ايصال الامور داخل لبنان الى «خيارين احلاهما مر»: اما «اتفاق» يرهن لبنان وامنه وسيادته لسيطرة اميركية واسعة ومباشرة وسيطرة صهيونية محددة وغير مباشرة، وإما الرضوخ لواقع التقسيم الى كيانات طائفية صغيرة. وما كانت هذه السياسة الاميركية الصهيونية لتنتج، لولا اسهام النظام السوري في عملية ايصال الامور الى «هذين الخيارين المرين»، من خلال سياسته التي اتبعها منذ ان ادخل قواته الى لبنان عام ١٩٧٦.

اذ ليس صدفة على الاطلاق ان يصب رفض النظام السوري لـ «الاتفاق» في مصلحة التقسيم. حيث ان النظام السوري عمل طيلة فترة انتشار قواته في جميع انحاء لبنان على اضعاف الوجود الوطني وضرب كل مقومات الصمود لدى الوطنيين في لبنان، مساهما بذلك في الحؤول دون قيام معارضة وطنية لهذا الاتفاق.

وهكذا يمكننا ان نفهم بوضوح اكثر الآن، وبعد مضي اكثر من سبع سنوات على دخول القوات السورية الى لبنان، لماذا لجأ النظام السوري الى جملة هذه الممارسات التي سمحت للعدو ان يصل الى بيروت وان يفرض الشروط التي يريدها ثمنا لانسحابه.

فانز المرعبي

بينها.

البطريك الارثوذكسي اغناطيوس الرابع هزيم رفض خلال زيارته الاخيرة الى لبنان هذه الفكرة جملة وتفصيلا. مؤكدا بأنه من السخف الاعتقاد بان هناك تعارضا بين مسيحية وعروبة الارثوذكس.

كما رفض البطريك هزيم جميع المحاولات التي جرت من اجل انشاء حزب او تكتل ارثوذكسي على غرار الاحزاب والتكتلات الطائفية الاخرى، وقال بالحرف الواحد: «لن يحصل مثل هذا الشيء بتاتا، ولا يمكن ان وافق عليه».

خاصة بالارثوذكس في لبنان منفصلة عن بطريركية انطاكية وسائر المشرق التي تتخذ من دمشق مقرا دائما لها. ويؤيد هذه الخطوة بعض رجال الدين الارثوذكس الذين تربطهم علاقات واسعة باوساط «الجهة اللبنانية»، وخصوصا الاوساط الارثوذكسية داخل هذه الجهة والذي يعتبر شارل مالك أبرز وجه فيها.

وتأتي هذه المحاولات من ضمن خطة «الجهة اللبنانية» الرامية الى «لبننة» جميع المؤسسات الدينية، وخصوصا المؤسسات المسيحية من

العدو في الرابع من حزيران ١٩٨٢ واستمرت حتى الثالث عشر من ايلول. واعترف الناطق العسكري الصهيوني ايضا بان الجنود الصهاينة يتعرضون يوميا لعملية عسكرية او اكثر منذ انتهاء الحرب.

وعلى هذا الاساس فقد اعلن الجنرال ايتان مسؤول ما يسمى بـ «لجنة مكافحة الارهاب» - وهو غير الجنرال رافائيل ايتان الذي كان رئيسا لاركان الجيش الصهيوني - بأنه سوف يتم اتخاذ عدة تدابير أمنية لحماية الجنود الاسرائيليين في حالة استمرار تواجد هذه القوات في لبنان. وقال الجنرال ايتان انه سوف تطبق في هذه الحالة خطة «مكافحة الارهاب» التي طبقت «بنجاح» في الضفة الغربية وقطاع غزة وادت الى القضاء على «الشبكات الارهابية» التي انشأتها منظمة التحرير.

متنوعات الكيان الصهيوني

في اسواق سورية

تقول المعلومات الواردة من العاصمة السورية ان الاوساط المالية الصهيونية اشترت في الفترة الاخيرة عددا من المباني والمطاعم والمحلات التجارية من بينها: مقهى الهاغانا، ومحل الهندي، وعددا من المحلات الكبيرة في الصالحية، عبر اليهود المحليين.

وتؤكد الاوساط المطلعة ذاتها ان عمليات الشراء هذه تجري استعدادا لمرحلة تطبيع مقبلة بين النظام السوري والصهاينة، وانها تجري بعلم وبتشجيع سري من قبل قمة الحكم.

وقد توافقت عمليات الشراء تلك مع امتداد التطبيع بين الكيان الصهيوني ولبنان على صعيد السلع الى الاسواق السورية المليئة الآن بأنواع الفواكه والخضراوات التي يصدرها الكيان الصهيوني، وكميات كبيرة من سجاائر «مارلبورو» التي يصنعها، ويطبع نجمة داود عليها من الداخل، مما أزعج غضب المواطن العربي السوري وزاد من إشمئزازه من الطغمة الحاكمة، في جميع المدن السورية، وبشكل حاد في العاصمة دمشق.

محاولات لشق

الكنيسة الارثوذكسية

يقوم أعضاء في «الجهة اللبنانية» بمحاولات جديدة لشق الكنيسة الارثوذكسية، وانشاء بطريركية

التعليم الرسمي بحجة انتمائهم لاحزاب «غير لبنانية» وقيامهم بنشاطات تتناقى مع «الانتماء الوطني للبنان» (١٩٠٠).

وتأتي هذه الخطوة تنفيذا للمقررات السرية التي إتخذتها الخلوة التي ضمت اركان «الجهة اللبنانية» الانعزالية وقادة «القوات اللبنانية» والعديد من الفعاليات المارونية، والتي كانت قد انعقدت بتاريخ ٦ - ٧ تشرين الثاني ١٩٨٢ في «دير البير» في منطقة كسروان.

ومن جهة ثانية يلاحظ الذين يتربدون على مكاتب الدولة واداراتها، تواجد عناصر من حزب الكتائب وجهاز الامن العام تقوم بمراقبة الموظفين ودرس ميولهم ووضع تقارير مفصلة عنهم. وذلك تمهيدا لاتخاذ اجراءات «تأديبية» بحق من ثبتت معارضتهم لنهج الكتائب و«الجهة اللبنانية» وخصوصا بحق اولئك الذين يرفضون التعاون مع هذه العناصر.

«الحلف الثلاثي»

عينه على... صنعاء!

علمت «الطليعة العربية» ان مشاورات جرت مؤخرا بين حكام سورية وليبيا وايران لحياء نشاطات الجبهة الديمقراطية المعارضة للنظام في صنعاء، وذلك لتحقيق غرضين:

١ - اشارة القلق السياسي لاجل بلدان الخليج (السعودية).

٢ - اشارة المتاعب الامنية في صنعاء.

هذا، وقد قامت سلطات اليمن الشمالي، مؤخرا، بكشف عدد من الاوكار السرية للجهة في العاصمة، كما تم وضع اليد على مجموعة من الوثائق المهمة التي تؤكد تورط ليبيا وسورية وايران.

واصدر رئيس الجمهورية اليمني قرارا بمنع مغادرة جميع اعضاء الجبهة الديمقراطية البلاد. وكانت الحكومة اليمنية التزمت في الماضي بمهادنة الجبهة وقياديتها.

لبنان: خسائر بشرية

يومية بين صفوف العدو

اعترف الناطق العسكري الصهيوني بمقتل ١٤٦ جنديا صهيونيا وجرح عدة مئات من الجنود، منذ انتهاء الحرب التي شنها

"الدولار - المشكلة"

زاد سعره.. فأربك الأصدقاء، وأرهق الدول النامية

أي تفسير يمكن إعطاؤه لحى الدولار الأخيرة.. ولين حدود السياسة والاقتصاد؟



الدولار القوي.. يحتل الصدارة

ارتفاع أسعار الدولار أصبح موضوع الساعة. فأي تفسير يمكن إعطاؤه لذلك؟ وإلى ماذا تهدف السياسة النقدية الأمريكية الساعية للحفاظ على الخلل النقدي العالمي الحالي؟ وما هي انعكاسات وضع الدولار على اقتصاديات الدول النامية، وعلى العلاقات الأميركية - الأوروبية؟ تلك بعض الاسئلة التي تطرح نفسها اليوم.. وأية محاولة للإجابة عليها، لا بد أن تصطدم بازدواجية الاقتصاد والسياسة، وصعوبة رسم حدود فاصلة بينهما.

صحيحاً إلى حد كبير، إلا أنها، بحد ذاتها، وليدة جملة من العوامل، سواء على الصعيد الداخلي الأمريكي، أو في أسواق الأورو دولار (أسواق العملات في بلدان أوروبا الغربية)، أو على الصعيد الاقتصادي العالمي عموماً.

عجز الميزانية الأميركية

فعلى المستوى الداخلي الأمريكي أولاً، يرى المراقبون أن زيادة الطلب على الدولار يتأتى من جانبين: أولهما ارتفاع معدلات الفوائد في الولايات المتحدة إذا ما قورنت بممثلاتها المعمول بها في الأسواق النقدية الأوروبية، والعالية بشكل أعم، ومثل هذا الفارق يدفع أصحاب رؤوس الأموال إلى توظيف أموالهم في المصارف الأميركية وبارباح كبيرة وبدون مخاطر، مفضلين ذلك على استثمار أموالهم في مشاريع صناعية طويلة الأجل وغير مضمونة النتائج، إذا ما أخذ بعين الاعتبار الركود الاقتصادي العالمي.

وتلعب السياسة النقدية الأميركية من جانب آخر دوراً هاماً في زيادة الطلب على الدولار، فمن المعروف أن مشروع الميزانية الفيدرالية للسنة المالية القادمة ١٩٨٣ - ١٩٨٤ التي لم يوافق عليها الكونغرس بعد، تقوم على أساس عجز يقدر بـ ٢٠٠ / مليار دولار. أن هذا العجز الكبير يمثل حوالي ٦٪ من قيمة الناتج الوطني الخام في الولايات المتحدة ستتم تغطيته بواسطة قروض داخلية وخارجية، بشكل سندات مالية وودائع... وهذا ما سيدفع بدوره أصحاب رؤوس الأموال إلى الأحجام عن الاستثمار وتفضيل ادانة المصارف الأميركية بفوائد مرتفعة.

وعجز الميزانية الأميركية هذا، لا تقف آثاره في الواقع على الولايات المتحدة فقط، بل تنعكس أيضاً داخل الأسواق النقدية العالمية، إذ يدفع ذلك رجال المال للقبال

مسألة تصاعد سعر الدولار الأمريكي، تحير في هذه الأيام المراقبين الاقتصاديين وتقلق المسؤولين السياسيين، وتضع الاقتصاد العالمي برمته على كف عفريت.

ففي مطلع هذا العام، وحين كانت قيمة الدولار، تتراوح بين ٦,٦٠ و ٦,٧٠ فرنكا فرنسياً، توقع العديد من المراقبين، أن تستقر العملة الأميركية عند هذا المستوى، وبعضهم الآخر أكد أنها ستهبط بعض الشيء، إلا أن شيئاً في ذلك لم يحدث على الإطلاق، بل على العكس تماماً، سجلت العملة الخضراء خلال الأسبوعين الماضيين أعلى معدلاتها، وحطمت الأرقام القياسية التي كانت قد بلغت خلال تاريخها الطويل الحافل بالمفاجآت إذ تجاوز سعر الدولار في باريس ٧,٣٩ فرنك، وفي فرانكفورت في ألمانيا الغربية ٢,٤٦ ماركاً، وكذلك الأمر بالنسبة لأسواق العملات الأخرى كطوكيو ولندن ونيويورك.

أي تفسير يمكن إعطاؤه للحمل الأخيرة التي يمر بها الدولار؟ وهل هذه الظاهرة هي وليدة عوامل اقتصادية بحتة كما يحلو للبعض أن يعتقد؟ وإذا كان الجواب بالنفي فأتين حدود السياسة والاقتصاد في هذه المسألة العالمية؟ وماذا تبغتي واشنطن من ترك ذهبها الكاسر يفتك بنعاج الغرير؟

للإجابة على الشق الأول من هذه الاسئلة - أي ما هو التفسير الاقتصادي لزيادة سعر الدولار - يجد المتتبع لهذه المسألة نفسه أمام تفسيرات ونظريات متعددة، تختلف فيما بينها بالمنطلقات والمقدمات حيناً وبالنتائج حيناً آخر وتتفق جميعها حول نقطة واحدة وهي مسألة العرض والطلب، أي، وبمعنى آخر، إن كل زيادة في سعر العملة الأميركية يعكس طلباً متزايداً على الدولار في الوقت الذي لا يستطيع العرض (السيولة النقدية) اشباع ذلك.

وإذا كانت مسألة العرض والطلب تشكل تفسيراً

على الدولار. وبالنتيجة إلى عودة كميات كبيرة من الدولارات إلى داخل الولايات المتحدة الأميركية، بدل أن تنفق رؤوس الأموال تلك في عمليات الاستثمار في الاقتصاد العالمي.

النقط.. والتجارة العالمية

وعلى الصعيد العالمي أيضاً، يلاحظ في الأسابيع القليلة الماضية، أن هناك طلباً كبيراً على العملة الأميركية من قبل رجال الأعمال والشركات الكبرى والمصارف من أجل تمويل المشتريات من الأسواق التجارية، فبعد أن قلص هؤلاء مشترياتهم في الفترة الماضية أملاً في هبوط سعر الدولار، وجدوا أنفسهم الآن في موقع المضطر إلى ذلك، وتجدر الإشارة هنا، أن الدور الذي يلعبه الدولار كعملة عالمية، هو أصل المشكلة، فمستورد البن من بلدان أمريكا اللاتينية مثلاً، لا يستطيع تسديد ثمن مشترياته بالبيزوس أو العملات اللاتينية الأخرى، ومستورد الفودكا أو الغاز

قرض كويتي الى الصين

وافقت الكويت على تقديم قرض بقيمة ٤٥,٨ مليون دولار الى بكين مساهمة منها في تمويل مصنع للاسمدة الكيماوية في مقاطعة سينكيانغ في شمال شرق الصين.

كما أعلن صندوق الكويت للتنمية الاقتصادية العربية تقديم قروض أخرى لكل من السنغال (٢١ مليون دولار) قبرص (٨ مليون دولار) وفولتا العليا (١٤ مليون دولار).

أيران: تخفيض اسعار النفط

تكرز وزير التجارة والصناعة الياباني، ان بلاده وايران توصلتا الى اتفاق حول تجديد العقود النفطية بين البلدين. وقال ان ايران وافقت أخيرا على بيع النفط الإيراني لليابان بسعر يقل دولارين للبرميل عن الاسعار الرسمية التي قررت منظمة أوبك في اجتماعات لندن في شهر آذار الماضي. وعلى ضوء هذا الحدث يأمل زبائن ايران الآخرين الحصول على نفس الشروط، الامر الذي قد يؤدي الى أزمة جديدة داخل منظمة أوبك حول مسألة الاسعار.

ويعتقد المراقبون ان خروج طهران عن قرارات منظمة البلدان المصدرة للنفط يأتي نتيجة للصعوبات الاقتصادية التي تعانيها ولحاجتها الماسة للعملات الأجنبية من أجل تمويل وارداتها وعلى الخصوص من السلاح.

وعلى الرغم من تكذيب ايران لهذا النبأ فيما بعد، فإن المراقبين يؤكدون انه «لا دخان بدون نار».

الاسواق العالمية الى البنوك الامريكية عوض ان تساهم في تخفيف صعوبات العالم الثالث سواء بشكل مساعدات او قروض طويلة الاجل...

والاخطر من هذه وتلك، هو ارتفاع معدلات الفوائد. فنظرا للاهمية النقدية للولايات المتحدة، يلاحظ ان ارتفاع الفائدة في البنوك الامريكية ينعكس بشكل مأساوي على البلدان النامية ويزيد من حدة مسألة الديون. وقد أشار مدير البنك المركزي الألماني الغربي (البوند سبانك) السيد كارل أوتو بوهل الى «ان ذلك يعتبر بمثابة العنصر الاساسي في الازمة النقدية الحالية وسببا هاما في مأساة البلدان النامية» وأكد: «ان خفض معدلات الفائدة هو الخطوة الاساسية على طريق ايجاد حلول للوضع الحالي». وذكر: «ان خفض معدلات الفوائد بنسبة ١٪ على سبيل المثال يعني تخفيف عبء ديون البلدان النامية بمعدل اربعة مليارات دولار في كل عام».

الصراع الفرنسي - الأمريكي

إن العلاقة بين سعر الدولار والازمة المالية في بلدان العالم الثالث ليست سوى احدى الوجوه في الازمة النقدية العالمية، اذ ان تقلب العملة الامريكية، ينعكس

بيعها باسعار أعلى، مما يؤدي الى ارتفاع معدلاته كمحصلة.

العالم الثالث... الضحية

ويرتبط ارتفاع اسعار العملة الامريكية من جهة أخرى، بالوضع الاقتصادي العالمي، بما في ذلك مسألة الديون الخارجية لبلدان العالم الثالث، ويرى بعض الاقتصاديين ان تفاقم أزمة الديون يشكل عاملا لا يمكن تجاهله عند دراسة ظاهرة الدولار، فالخبر الاقتصادي ارنولد سيمكين يؤكد، في مقابلة أجرتها معه جريدة «ني هيكو» الاقتصادية الفرنسية: «ان البنوك العالمية خارج الولايات المتحدة، تبقى ملتزمة بدفع فوائد على الودائع الموضوعة لديها بالدولار، بينما لا تحصل، غالبا، بالمقابل على الفوائد المستحقة على القروض التي قدمتها الى بلدان امريكا اللاتينية وافريقيا، مما يقلص حجم السيولة النقدية وهو ما يجبر تلك البنوك على الاستدانة من اسواق الاورو دولار لتعويض (ذلك النقص)».

إن وجهة النظر هذه تعكس بالتأكيد جانبا من الحقيقة، فعدم قدرة البلدان النامية على تسديد خدمات ديونها التي تجاوزت ٦٠٠ مليار دولار يساهم بقسط معين في تقليص السيولة النقدية وبالتالي في رفع سعر الدولار، الا ان مثل هذا الادعاء اذا ما أخذ بشكله المجتزأ فسوف يجانب الحقيقة والواقع حين يحمل البلدان النامية وزر حمى الدولار، فنعكس ذلك هو اكثر صحة على كل حال.

ان ارتفاع الدولار الأمريكي، مضافا الى الدور الذي يلعبه كوسيلة هامة في سيطرة الولايات المتحدة على الاقتصاد العالمي وعلى ثروات البلدان النامية ينعكس بشكل سلبي على اقتصاديات هذه الأخيرة. فمن جهة أولى، تساهم النفقات العسكرية الامريكية الباهظة بجزء كبير من الخلخل الحالي في نظام النقد الدولي، كما ان سياسة العجز في الموازنة الامريكية - والتي هي في جزء منها نتيجة لسياسة التسلح - ومن جهة ثانية.. تؤدي الى جذب رؤوس الاموال من

السوفيياتي، لا يمكنه ايضا دفع ثمن ذلك بالروبل... وكلاهما كبقيّة رجال التجارة والصناعة والمال يتوجب عليهما الدفع بالدولار، مثلما تدفع الشركات الأوروبية اثمان وارداتها النفطية بالدولار... وباختصار فان غالبية اثمان المواد الأولية في الاسواق التجارية العالمية، تدفع نقدا بالدولار.

وثمة عامل آخر في زيادة الطلب على العملة الامريكية، الا وهو التطورات الأخيرة على السوق النفطية العالمية، فقد قامت الشركات النفطية الامريكية والاوربية خلال مرحلة التمزق التي عاشتها مؤخرا منظمة الاوبك وبداية حرب الاسعار بين البلدان المصدرة للنفط عموما، قامت هذه الشركات بتسويق كميات كبيرة



من خزينها الاحتياطي، في مراهنه منها على انهيار اسعار النفط الخام، أمله ان تقوم باعادة تكوين خزينها بأسعار بخسة، ولكن ظنّها خاب، اذ استطاعت البلدان الاعضاء في أوبك، خلال اجتماعاتها في لندن في شهر آذار/مارس الماضي ومن خلال اتصالاتها بالبلدان النفطية الأخرى (كالمكسيك وبريطانيا) وقف عملية انهيار الاسعار، وتخفيف الصدمة بخفض سعر البرميل الى ٢٩ دولار.

ان هذه المفارقة بين التوقعات والواقع تجعل الشركات النفطية اليوم تقبل على الدولار لتمويل مشترياتها من أجل اعادة تكوين خزينها الاحتياطي. بالإضافة الى ماسبق، وفي ظل تلك الظروف مجتمعة يبرز عامل آخر ذو طابع ظريفي مؤقت وهو عملية المضاربة والمراهنه Spéculation التي تحصل في الاسواق النقدية العالمية رغم انها نتيجة وسبب في نفس الوقت لظاهرة ارتفاع الدولار: فعندما يلاحظ العاملون في الاسواق المالية ان الاتجاه العام لاسعار الدولار هو نحو الزيادة، يقومون بشراء كميات كبيرة منه في انتظار



جاك دولبور: المصلف بقود «العالم الحر»

العالمية كبولونيا والشرق الأوسط، أو مسألة العلاقات مع بلدان الكتلة الشرقية.

البلدان الأوروبية تريد ان ترسم سياساتها الخارجية بما يتناسب ومصالحها، بينما لا تنظر واشنطن بعين الرضى الى ذلك، خشية ان يؤدي هذا المبدأ الى تقوية علاقات حلفائها مع الاتجاه السوفياتي، إذ ترى في ذلك إضعافاً لمواقفها هي تجاه السوفيات، وأفضل مثال على ذلك هو الأزمة التي حصلت في العام الماضي بين واشنطن وكل من بون وباريس بعد ان وقعت هاتان العاصمتان على عقود طويلة الاجل لاستيراد الغاز السوفياتي وشاركتا بالمقابل في بناء خطوط نقل الغاز من سيبيريا الى قلب أوروبا، الشيء الذي اثار غضب البيت الأبيض، وأعلن الحظر على الشركات الأوروبية التي تساهم في تلك المشاريع او في نقل التكنولوجيا للاتحاد السوفياتي بشكل اعم.

هدنة.. الحلفاء

من هنا يمكن القول ان زيادة اسعار الدولار هي جزء من السياسة الأمريكية وليست منفصلة عنها كما يدعي الأمريكيون، فواشنطن تريد بذلك اخضاع حلفائها لمشيتها، وقد عبر المسؤولون الأمريكيون وفي مقدمتهم دونالد ريغن ووزير الخزانة عن ذلك بكل صراحة، إذ أكد ان حكومته ترفض ان تتدخل في سوق العملات لكبح جماح الدولار.

ومثل هذا الموقف «الصلف» حسب تعبير جاك دولور لا يمكن ان تنجرعه الحكومة الفرنسية بسهولة، وهي تحاول اليوم ان تجند خلفها بلدان السوق المشتركة والبلدان الصناعية الأخرى للضغط على الولايات المتحدة من اجل ايجاد حل لمشكلة الدولار.

ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هنا، هو هل ستوفق فرنسا في مساعيها؟ وهل ستقبل البلدان الأوروبية السير خلف الرئيس ميتران ووزير ماليته في مواجهة مكشوفة مع واشنطن ودولارها؟

الاجابة على هذا السؤال معقدة، مثل تعقيد مسألة الدولار، فالمانيا الغربية على الرغم من تضررها من جراء السياسة النقدية الأمريكية، تحفظت بشكل واضح على الموقف الفرنسي المتشدد وسبب ذلك ان حكومة هلموت كول اليمينية الألمانية لا تريد خلق أزمة مع الولايات المتحدة، وتفضل عدم تصعيد الموقف لكي لا تعرقل عملية نصب الصواريخ الاطلسية/الأمريكية بيرشينغ وكرويزر كما هو مقرر في العام القادم، وهي ترى ان من الافضل إنتظار لقاء المسؤولين في البلدان الصناعية في قمة وليامسبورغ التي ستعقد في نهاية شهر ايار الحالي.

فهل هي هدنة بين الحلفاء هذه التي تسود اليوم؟ ام هي حرب صامتة؟

انه لسؤال يختلط فيه المال والسياسة والسلاح، وهذا ما يؤكد ان قمة وليامسبورغ التي ستعصرها الولايات المتحدة وبلدان السوق المشتركة واليابان... ستكون مثقلة بكل تلك المسائل ومليئة بالعتاب ومراجعة الحسابات.

وفي الانتظار يبقى الدولار يحتل خشبة المسرح □

حنا ابراهيم

المستقبل هناك حقيقة واضحة منذ استلام اليسار للحكم في باريس، وهي كون الحكومة الاشتراكية اخذت تطبيق بشكل جدي وسريع سياساتها الاجتماعية، التي وعدت بها طيلة سنوات المعارضة، فقد سنت جملة من القوانين واصدرت العديد من الاجراءات لتحسين الظروف المعاشية للفئات ذات الدخل المحدود، واستطاعت فعلاً ان تحد من تزايد نسبة البطالة، وتخفيض نسبة التضخم... الخ.

ولكن في المقابل بدا للعيان ان السياسة التي اتبعها الاشتراكيون، تصطدم اكثر فاكثر مع واقع الأزمة الاقتصادية العالمية، وقد جاء عجز الميزان التجاري في العام الماضي مضافاً اليه تخفيض قيمة الفرنك، ليدل على المصاعب الكبيرة التي تواجه الاقتصاد الفرنسي.

مثل هذا الوضع قاد حكومة اليسار الى اعادة النظر في سياساتها السابقة، إذ اتضح لها ان من الصعب الاستمرار في سياساتها الاجتماعية النبيلة، دون ان تتمكن البنية الاقتصادية من تلبية ذلك، ومن هنا جاءت الاجراءات والتعديلات الأخيرة لتمس الفئات الاجتماعية التي استفادت من الحكم الاشتراكي.

والسؤال الذي يطرحه اليوم يساريو أوروبا... هو، كيف تستطيع حكومة اشتراكية في بلد رأسمالي ان توفق بين مصلحة الانسان كإنسان فتوفر له فرص العمل والمستوى المعاشي اللائق، - ولو ادى ذلك الى بعض الرقابة على حركة الانسان والمال -، وبين ضرورات الاقتصاد الحر الذي يقوم على المنافسة والربح ولو ادى الى عكس ذلك؟

اوربا تأمل بأنصاف
"الكثيف الأكبر" في وليامسبورغ
والدول النامية تنساح
"بالصبر على الجوع" !!

الدولار، وبين المصاعب الاقتصادية التي تعرفها بلاده مؤكداً انه اذا ما استمر الدولار على مستوياته المرتفعة فسوف يتوجب على فرنسا ان تقوم بمجهود اضافي، وتغير في سياساتها الاقتصادية تبعاً لذلك، «اذ ليس مطروحاً ارسال اسطول حربي الى الولايات المتحدة كما حصل في جزر المالوين».

ان لهجة الحرب هذه، تعكس الى حد كبير طبيعة العلاقات الجديدة بين الولايات المتحدة من طرف وبلدان السوق الأوروبية المشتركة من طرف آخر، فواقع الامر يدل بشكل واضح ان قادة البيت الأبيض، يقومون، بممارسة نوع من الابتزاز، وكثيراً من الضغوط على بلدان أوروبا الغربية لحملها على تبني السياسة الأمريكية بكامل وجوها، سواء بما يخص القضايا

اشتراكيو فرنسا

بين المصاعب الاقتصادية... وخاسية المواطن

اتخذت الحكومة الفرنسية خلال الشهرين الماضيين جملة من الاجراءات بهدف تجاوز الصعوبات الاقتصادية التي تتعرض لها فرنسا. وكان من بين تلك الاجراءات إعادة الاعتبار لـ «دفتر تبديل العملات» بالنسبة لكل مواطن فرنسي يريد قضاء فترة خارج بلاده، وتحديد المبلغ الذي يمكنه اخراجه بـ ٢٠٠٠ / فرنك. لقد اثار هذا القرار ضجة كبيرة في صفوف الفرنسيين، واعتبره الكثيرون بمثابة تجاوز على حرية الفرد، على الرغم من اهميته الاقتصادية، وما قد يوفره من عملات صعبة.

سيدة فرنسية قالت حين سئلت عن مشاريعها في قضاء عطلة الصيف - وهي مسألة شبه مقدسة في المجتمعات الصناعية -.. قالت: «ان كل ما أخشاه ان تجتبه بلادي في السنوات القادمة نحو المزيد من الاجراءات التي تحد من حرية الفرد وحركته، ليبدأ الفرنسيون يعانون ما يعاني غيرهم من مواطني بعض الدول الأخرى!».

لكن على الرغم مما حدث ومما يمكن تخيله في

بشكل سلبي ايضاً على بقية بلدان العالم. فالبلدان الصناعية الغربية تعاني اليوم جميعها ولو بنسب متفاوتة من زيادة سعر الدولار، فهي تجد نفسها اليوم مجبرة على دفع قيمة وارداتها النفطية وغيرها بشكل اكبر بكثير من توقعاتها، مما يؤدي الى عرقلة سياساتها الاقتصادية نتيجة الخلل الحاصل.

وتأتي فرنسا في مقدمة المتضررين نظراً للوضع الاقتصادي الصعب الذي تمر فيه منذ بداية هذا العام، وعلى الخصوص العجز الذي سجله ميزانها التجاري والمقدر بـ ٩٣ مليار دولار، فمع هبوط اسعار النفط، توقع المسؤولون الفرنسيون انه سيكون بمقدورهم تقليص ذلك العجز بمقدار ٢٠ مليار، لكن ارتفاع الدولار منذ ذلك التاريخ اتي ليعيد تلك التوقعات.

لذا لم يكن من قبيل الصدفة ان يشنّ القادة الفرنسيون خلال الاسابيع الماضية، حملة شعواء على سياسة البيت الأبيض النقدية، ففي العشرين من شهر نيسان الماضي هاجم جاك دولور وزير المال والاقتصاد والميزانية خلال اجتماع البرلمان سياسة واشنطن قائلاً: «ان الولايات المتحدة الأمريكية لا يمكنها ان تدعي قيادة العالم الحر وتتصرف بشكل صلف تجاه حلفائها...» وربط السيد دولور بعد ذلك بين سعر

الاقتصاديون يحذرون من المستقبل

الثروات العربية غير مضمونة... وقضايا الأمن الغذائي والديون الخارجية اخذت اهتمام المؤتمر



شهدت العاصمة الجزائرية بين الثامن عشر والعشرين من شهر نيسان الماضي نشاطا كبيرا للمسؤولين الاقتصاديين والماليين العرب، في اطار الاجتماعات السنوية للهيئات المالية العربية، حيث التقى محافظو خمس مؤسسات نقدية عربية هي:

- الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي.
- صندوق النقد العربي.
- الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي.
- المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا.
- المؤسسة العربية لضمان الاستثمار.

وقد شارك في تلك الاجتماعات غالبية وزراء الاقتصاد والمال في الاقطار العربية، بالإضافة الى الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية، كما حضر الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الجلسة الاولى حيث ألقى كلمة الافتتاح التي أكد فيها على أهمية العمل الوحدوي العربي وما تمثله اجتماعات الهيئات المالية العربية من خطوات عملية على هذه الطريق من أجل وصول الاقطار العربية الى تحقيق وحدتها «على اساس الثقة المتبادلة واحترام الاختيارات السياسية، والتنظيمية والعقائدية لكل بلد بجانب احترام المصالح المشتركة والعمل على تحقيق التكامل».

وتأتي الاجتماعات الدورية للمؤسسات النقدية العربية هذا العام في ظل ظروف اقتصادية عالمية وعربية صعبة، فالأزمة الاقتصادية العالمية تنعكس بشكل سلبي على مجموع بلدان العالم الثالث بما فيها الاقطار العربية، من خلال سيطرة البلدان الصناعية على السوق التجارية الدولية وعلى ثروات البلدان النامية.

أما على الصعيد العربي فيمكن القول ان الصعوبات الاقتصادية التي تشهدها غالبية الدول العربية، هي اساسا نتيجة لازمة السياسات الاقتصادية لبلدانها، إذ ان الثروات الاقتصادية لا توظف بشكل فعلي لصالح المواطن العربي ولصالح التعاون وتمتين أو خلق الاستقلال الاقتصادي للاقطار العربية.

والاخطر من ذلك بطبيعة الحال هو كون الثروات العربية غير مضمونة في المستقبل، إذ دلت التطورات الاخيرة على الساحة النفطية ان تلك الثروات معرضة دوما للخطر، وهي بحاجة الى ان توظف بشكل جدي ومثمر تحسبا للمستقبل.

ومثل هذا الوضع يقود بعض المراقبين الاقتصاديين العرب الى التنبيه الى الفارقة الكامنة بين الامكانية والواقع، وإلى مطالبة المسؤولين العرب بالاستعداد جديا للمرحلة القادمة وعدم إضاعة الفرصة التاريخية، وهذا

بالتحديد الدور المناط قسم كبير منه بالهيئات النقدية العربية.

العرب ومسألة الأمن الغذائي

إن طبيعة اجتماعات الجزائر، نظرا لتعدد الهيئات المشاركة وتواجد وزراء المال والاقتصاد في مناقشاتها جعل المواضيع المطروحة على طاولة المباحثات عديدة ومتنوعة، فبالإضافة الى الجوانب الفني، التقني المتمثل بمناقشة الخطط والموازنات المستقبلية للهيئات المعنية، سيطرت على جو الاجتماعات مسألتان أساسيتان أصبحتا تشكلان مصدر قلق للمسؤولين العرب تجاه المستقبل وهما: مسألة الأمن الغذائي العربي ومشكلة الديون الخارجية.

لقد أكد الدكتور محمد العمادي المدير العام للصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، قبيل انعقاد اجتماع الصندوق على ان مسألة الأمن الغذائي بالنسبة للاقطار العربية تعتبر اليوم من اهم المسائل واطورها، بعد التزايد المستمر الملحوظ في واردات الدول العربية من المواد الغذائية وبوتائر عالية جدا. وتشير التقديرات بهذا الصدد الى ان قيمة الواردات الغذائية العربية قد بلغت خلال العام الماضي ١٩٨٢ حوالي ثمانية وعشرين مليار دولار، كما ارتفعت قيمة العجز في



• النفط ليس أديبا في بلادنا

هذا الجانب الى اربعة وعشرين مليار دولار في العام الماضي أيضا، بينما لم يبلغ ذلك مليار دولار فقط سنة ١٩٧٠.

مشكلة الديون الخارجية

وشكلت مسألة الديون الخارجية احدى الفقرات الاساسية في مناقشات مجلس المحافظين للهيئات المالية العربية، لما تنقسم به هذه المشكلة من أهمية خاصة بعد تزايد ديون بعض الدول العربية خلال السنوات القليلة الماضية بشكل كبير، وهذا ما جعلها تواجه في العام الماضي صعوبات كبيرة في تسديد خدمات الديون المستحقة مما أدى بها ان تطلب من الاطراف الدائنة ان تعيد جدولة الديون، وقد جاء بالطبع إنخفاض العائدات النفطية هذا العام ليزيد من تلك الصعوبات، إذ ستجد بعض الاقطار النفطية العربية نفسها مضطرة الى طلب قروض من المؤسسات النقدية العالمية.

وبين المسائل الاخرى المطروحة على جدول اجتماعات الهيئات المالية العربية، متابعة مشاريع ربط الوطن العربي بشبكة من المواصلات السلكية واللاسلكية، حيث كانت الدول العربية قد اتفقت على اطلاق القمر الصناعي العربي من أجل هذا الغرض. وهناك ايضا مسألة التنسيق النقدي بين الدول العربية باعتبارها تشكل احد المواضيع الاساسية التي تقع ضمن مسؤوليات صندوق النقد العربي.

وتناولت اجتماعات الجزائر مسألة التعاون الاقتصادي بين الدول العربية وبلدان القارة الافريقية، إذ يلعب المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا (وهو احد الهيئات العربية الخمس) دورا بارزا في هذا المجال.

وقد استطاع المصرف على صعيد الواقع ان يقدم حتى الان مساعدات مالية شملت ست وعشرين دولة افريقية من اصل ٤١ بلدا افريقيا، ومن المنتظر ان يتنامى دوره في المستقبل.

تلك باختصار بعض المسائل الهامة التي عالجتها اجتماعات الجزائر، اما فيما يتعلق بالنتائج التي توصل اليها المجتمعون فقد ذكرت الصحافة الجزائرية ان الموافقة تمت على الميزانيات والتقارير السنوية وخطط العمل للهيئات المالية العربية الخمس.

كما قرر مجلس المحافظين رفع رأسمال صندوق النقد العربي الى ٧٠٠ مليون دينار حسابي عربي، أي حوالي ٢٣٠٠ مليون دولار كما تقرر كذلك رفع رأسمال المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا الى ٩٨٨ مليون و٢٥٠ ألف دولار.

وعلى هامش اجتماعات الهيئات المالية العربية تقرر منح عدة قروض للبلدان الافريقية من بينها قرضا من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي للجزائر بقيمة ١٤,٥ مليون دولار.

وربما من اهم القرارات التي اتخذها وزراء المال والاقتصاد العرب هو تشكيل لجنة مهمتها وضع مشروع اصلاح يتناول الجانبين التأسيسي والتنظيمي للهيئات المالية العربية، وذلك قبل نهاية هذا العام.

لقاء طنجة للمغرب العربي

البحث عن الوحدة في حلقات التاريخ ومصاعب الحاضر

من طنجة الأولى إلى الثاني: رحلة ٢٥ سنة من أجل الاستقلال الذي أنجز.. والوحدة التي مازالت الهدف الكبير

توجيهه وتأثير خطه.

وفي مذكراته التي كتبها السيد عبد الرحيم بو عبيد بالفرنسية (مخطوطة)، وهو أحد قادة الحركة الوطنية المغربية، بالأمس، وزعيم حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المعارض اليوم، يمثل السياسي المغربي إلى تغليب الحافز الاستعماري. والوضعية الاستعمارية الخاصة التي كانت تعيشها الجزائر في الدفع إلى البحث عن إطار اشعل اللقاء بين أقطار شمال أفريقيا، فمن ناحية يرى أنه ابتداء من ١٩٥٥ ظهرت استراتيجية جديدة لدى قادة المغرب العربي ذهبت إلى ضرورة اعتماد مفاوضات منفصلة مع المستعمر نظرا لاختلاف الوضعية القانونية للمغرب وتونس، من حيث الاعتبارات الدولية، من الوضعية القانونية للجزائر التي كانت تعتبر آنذاك منطقة خاضعة للسيادة الفرنسية. كان الظرف يتطلب إيجاد المزيد من أطر التشاور والحوار وتقوية التعاون، سيما وأن المغرب، وتونس، أصبحا، مهيأين، كقطرين مستقلين، لبذل الكثير من أجل القضية الجزائرية التي كان الاستعمار الفرنسي يوالي تطويقها وتقليص فعاليتها. في نيسان (أبريل) ١٩٥٨



اليوبيل الفضي للمؤتمر ١٩٥٨ - ١٩٨٣

حول دواعي لقاء طنجة الأول، بين ١٩٥٥ و ١٩٥٦ كانت تونس والمغرب قد حصلتا على استقلالهما وكسرتا طوق الاستعمار الفرنسي، ولو من الناحية السياسية، وأن ظلت القوات الأجنبية رابضة في الأرض والاقتصاد تابعاً، والسيادة الثقافية معلقة، فيما كانت الجزائر ترزح بعد في أحلك فترة من فترات الاستعمار الفرنسي، والثورة الجزائرية قد انطلقت انطلاقاً فعلية تقودها جبهة التحرير الوطني. ومنذ البداية شكلت الجزائر نقطة حارة في جبهة شمال أفريقيا في مواجهة الاستعمار، وربما أيضاً، نقطة مربكة لأسباب يطول شرحها.

خوافز لقاء طنجة الأول

ومنذ تأسيس مكتب المغرب العربي، بالقاهرة، توفر هذا الحرص على توثيق التضامن، بين أقطار المغرب، ليس فقط، بسبب ومن أجل المسألة الاستعمارية، ولكن، أيضاً، وفي العمق، لاعادة ارضية مشتركة تجعل اللقاء المستقبلي بين أقطار يجمعها المصير الواحد ممكناً. وهنا، فإن نظرة القاهرة كانت تختلف عن نظرة مكتب المغرب العربي، إذ كانت العاصمة المصرية تؤمن، فقط، بمغرب عربي للكفاحات التحريرية وكان اهتمام الأجهزة المصرية منصّباً على تشجيع هذا الاتجاه حتى تتمكن من

في مدينة طنجة، عروس الشمال، كما يسميها المغاربة، انعقد اللقاء الثاني لأحزاب المغرب العربي، والذي ضم كلا من ممثلين عن الحزب الاشتراكي الدستوري بتونس، وحزب الاستقلال المغربي، وحزب جبهة التحرير الجزائرية، وذلك في ٢٧ من شهر نيسان (أبريل) المنصرم. وقد جاء هذا اللقاء لأحياء الذكرى الفضية الأولى لانعقاد لقاء طنجة لأقطار المغرب العربي الذي نظم للمرة الأولى بنفس المدينة في ٢٧ نيسان من سنة ١٩٥٨. عن هذا اللقاء، وحول دواعيه وخلفياته التاريخية، ودلالاته الحاضرة بالنسبة لمستقبل المنطقة، كتب محررنا في شؤون المغرب العربي تحليلاً وثائقياً حوله، نقدم القسم الأول منه في عددنا هذا، ونأخذ في تقديرنا أن الحديث مناسبة هامة في طموحنا الودودي تقتضي أكثر من وقفة.

خمس وعشرون سنة تكون اليوم قد مرت على لقاء الأمس، وطنجة التي عاشت وعرفت في ١٩٥٨ اللقاء الأول لأحزاب المغرب العربي تستعيد، من أربعة أيام، من نيسان (أبريل) ١٩٨٣ ذات الحماس والاحتشاد والتشاور حول قضايا التعاون، وإمكانات إقامة عرى الوحدة، على امتداد الخارطة لشمال افريقية.

بيد أن تاريخ الأمس يختلف كثيراً عن تاريخ اليوم، وليس الإطار التاريخي، ولا أغلب الوجوه، وحدها، هي ما تتبدل، بل السياق، والظروف، وأن كانت أغلب المشاكل والمشاكل التي ضمت سياسيي طنجة المدينة الدولية، لم تلاق بعد الحلول التي كانت تنشدها.

ولنبداً بالتاريخ، قبل أن نصل إلى الدلالات، وربما التاويل المختلف الذي يمكن أن يعطي للأحداث، خاصة وأن هناك ثلاثة أحزاب هي التي التقت، لثلاثة أقطار، وربما كان من الصعب أن يقرأ الجميع التاريخ بعين أو من منطلقات متماثلة. صحيح أن الأحزاب ظلت محتفظة باسمائها، لكن قياداتها تغيرت، بعضها زال، وبعضها انتقل إلى صفوف متقدمة، كما أن محتوى أحزاب الحركة الوطنية ليس هو نفسه محتوى المرحلة الراهنة.

ومع ذلك فثمة بقية، ولكن مصدرنا هذه الاسماء البارزة التي طبعت تاريخ بلادها: غلال القاسي وعبد الرحيم بو عبيد من المغرب، والحبيب بورقيبة من تونس. وهنا نستطيع أن نحصل على أجماع تقريبي



لقاء طنجة الأول، طموح الوحدة الشاملة

كانت الطاقة الفرنسية قد تعبت تماما ضد الشعب الجزائري، وادارته في الاستقلال، وكان الفرنسيون قد أخذوا يمارسون أعتى أساليب التصدي للمقاومة الجزائرية التي كانت تقودها جبهة التحرير الوطني. «كان هذا الظرف، يقول السيد بو عبيد، هو المناسب للشروع في عمل تضامني كبير وفعال، وهذا هو السبب الأول لانعقاد مؤتمر طنجة».

وهو نفس الرأي الذي نجده عند علال الفاسي، زعيم الحركة الوطنية المغربية، الذي سجل، في أكثر من مناسبة، أن من حوافز العمل على نشر فكرة وحدة المغرب العربي الرغبة في الإسراع باستقلال الجزائر، ومساندتها في كفاحها ومن أجل أن يدرك المستعمر أنه أمام شعب واحد. ولم تكن الحركة الوطنية التونسية أقل حماسا للقضية، ومن هذا الوازع بالذات، الشيء الذي سيلج السيد الباهي الإدغم على التنويه به، بنبرة حماسية وقناعة قطعية، تكشف عن المكانة الخصوصية التي احتلتها مسألة الكفاح التحريري للجزائر، وطموح بناء مغرب عربي موحد.

يضيف السيد عبد الرحيم بو عبيد، الزعيم الاشتراكي المغربي، حافزا آخر لخلق إطار مشترك للقاء سياسيين المغرب العربي، يتمثل في قضيتي الصحراء والحدود، اللتين لم يحسم النزاع بشأنهما إلى الوقت الراهن. فبالنسبة للقضية الأولى كان الفرنسيون قد دعوا إلى انشاء المنظمة المشتركة للاقليم الصحراوي، وكان هذا يعني اقتطاع جزء من صحراء المغرب والجزائر أيضا، واخضاعهما لقانون خاص، وقد استلزم الأمر اتخاذ موقف من هذه المبادرة الخطيرة، وقد تم الالتقاء ضمنا بين الوطنيين المغربية والجزائريين على ايجاد بديل مناسب للرد على التحدي الاستعماري، ومن هنا طرحت صيغة منظمة مشتركة مغرب عربية، وكان لمؤتمر طنجة أهميته الأساسية من هذه الناحية. أما قضية الحدود المتنازع

حولها: فقد حذّ وطنيو المغرب العربي إرجاء النقاش حولها لما بعد استقلال الجزائر، وعلى أساس أن كل شيء سيتم التداول حوله، وحسمه في أفق مغرب عربي مشترك. ويورد بو عبيد ما قاله له علال الفاسي بالحرف الواحد في هذا الصدد: «سنعطي للاقطار العربية الأخرى المثل في التوجه النزي والارادة الحقيقية لبناء المغرب العربي»، فقد كان هذا هو الأمل المرصود.

لمحة عن الماضي: الأهداف والمشاركون

ضمن هذا المناخ العام، وتلك الخلفيات كانت الدعوة حارة لعقد اللقاء الضروري، وجعله هيكلا تأسيسيًا لما كان التداول يجري حوله بصيغ ثنائية أو متقطعة. هذا ولم يكن يغيب عن الوطنيين المغاربة البلبلة التي قد تحدثها دعوة إلى وحدة وتعاضد على صعيد اقليمي، كان علال الفاسي متحسبا لهذا الموضوع، وقد عبر عنه في المقالة التي كتبها في جريدة «صحراء المغرب» تحت عنوان «الاتحاد المغربي العربي»، والذي صدر عشية لقاء طنجة الأول، يقول زعيم حزب الاستقلال: «لقد أن الأوان لينشر هذا الموضوع مرة أخرى بعد أن رأينا تواحيد العرب تتحقق في مصر وسوريا، وبين العراق والاردن، فإن وحدة المغرب العربي امتن جغرافيا وتاريخيا من كل التواحيد، وإن حاجة المغرب وتونس والجزائر إليها، أكثر من حاجة الدول العربية الأخرى». ولسوف يتبين، في ما بعد، أن التفكير في مشروع وحدة على الصعيد اقليمي لم يكن، بتاتا، ليعوض في أذهان الوطنيين المغاربة طموح ولا مشروع الوحدة العربية الشاملة.

كان طاقم الحركة الوطنية بالمغرب سبقا إلى تبني فكرة اللقاء المشترك، وقد اجتمعت اللجنة التنفيذية لحزب الاستقلال بتاريخ ٢ آذار (مارس) ١٩٥٨، وقررت دعوة المنظمات الوطنية، في كل من تونس والجزائر، إلى عقد اجتماع لوضع الاسس التي يجب أن يبنى عليها المغرب العربي الموحد. وجاء في البلاغ الذي أصدرته اللجنة، عقب اتخاذ القرار: «تؤكد اللجنة التنفيذية ضرورة الشروع، منذ الآن، في دراسة الخطط التي تؤدي إلى تعزيز مظاهر التأزر والاتحاد، سعيا وراء انشاء وحدة حقيقية تلبي المطامح الصادقة لشعوب المغرب العربي الثلاث».

وأنه لمن الضروري أن نسرد قائمة أسماء اللجنة التحضيرية لمؤتمر طنجة الأول، والتي تتكون من علال الفاسي، محمد بوسنة، عبد الرحيم بو عبيد، المحجوب بن الصديق، عبد الرحمن اليوسفي، والتي لم يشارك فيها في لقاء طنجة الثاني سوى السيد بوسنة، الأمين العام الحالي لحزب الاستقلال، في وضعه الراهن، خلفا للزعيم الراحل علال الفاسي، كما يشغل منصب وزير الخارجية المغربية، فيما تتحرك الاسماء الثلاثة الأخرى في رصيف سياسي مختلف تماما.

في ٢٧ نيسان (ابريل) ١٩٥٨ كان حلم اللقاء يتحقق، وكان قصر مرشان بطنجة يحتضن وفود المغرب العربي الثلاثة، والتي كانت تمثل الاسماء اللامعة، والعضوية، في قيادات الحركة التحريرية والوطنية، وإن ذكر اسمائهم، اليوم، لما ينشع

الذاكرة التاريخية للحاضر ولأجيال اليوم الوغد التونسي ترأسه الباهي الإدغم، ومكون من احمد التليلي، عبد الله فرحات، فتحي زهير، عبد المجيد شاطر.

الوفد الجزائري برئاسة فرحات عباس ومكون من عبد اللطيف بوصوف، احمد فرنسيس، احمد بو منجل، رشيد القائد وعبد الحميد مهدي، الذي سيقود وفد الجزائر في لقاء طنجة الثاني.

أما الوفد المغربي فقد ترأسه المرحوم علال الفاسي وتكون من المسؤولين البارزين آنذاك لحزب الاستقلال وهم السادة: احمد بلافريج، المهدي بن بركة، عبد الرحيم بو عبيد، أبو بكر القادري، المحجوب بن الصديق ومحمد البصري.

الاستقلال.. والوحدة

وخلال أربعة ايام (٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠) من نيسان (ابريل) ١٩٥٨ كانت كل مشاغل ومصاعب الحركة الوطنية بالمغرب العربي تطرح على مائدة الحوار، وكان الوضع الاستعماري الذي تعيشه الجزائر، وكفاح الشعب الجزائري لنيل استقلاله، هو المهيمن على هذا الحوار، ويكشف لنا محضر التوصيات الصادرة عن لقاء طنجة ١٩٥٨ أهمية القضايا التي تمت معالجتها، واصالة المطامح التي بناها جيل مغربي في مرحلة تكاد تكون منسية من التاريخ، ركزت التوصيات على مسالتين مركزيّتين: المسألة الجزائرية، ومسألة وحدة المغرب العربي، بالنسبة لسلوى تقر الإجماع على دعم ومساندة الثورة الجزائرية في كفاحها من أجل الاستقلال، وضرورة تقديم كافة أنواع الدعم، واعتبار جبهة التحرير الجزائرية الممثل الوحيد لنضال الشعب الجزائري، ودعوة الدول الكبرى والحلف الاطلسي إلى الكف عن تقديم الدعم إلى فرنسا في احتلالها للجزائر، وكذا المناداة بضرورة جلاء الجيوش الأجنبية عن اقطار شمال افريقيا، أما قاعدة اللقاء حول فكرة وحدة المغرب العربي فنجد اساليب التفكير في تحقيقها تعتمد على الدعوة إلى تكوين جمعية استشارية للمغرب العربي، تنبثق عن الجمعيات الوطنية المحلية، واعتبار الشكل الفدرالي هو المناسب كصيغة للوحدة بين الاقطار الثلاثة، والتنسيق المستمر في قضايا الدفاع والعلاقات الخارجية في انتظار اقرار المؤسسات الفدرالية.

أما التاريخ الذي لا ولن ينسى، فإنه حين ليعلمنا أن تلك التوصيات، وبالذات، ما خص منها دعم الثورة الجزائرية لم تكن كلاما في حماس فائز ورائل، بل وجدت طريقها إلى التنفيذ، وهو ما شهدت به الأربع سنوات التي سبقت سنة ١٩٦٢ تاريخ استقلال الجزائر، وهي السنوات التي تعب فيها الشعبان المغربي والتونسي لدعم كفاح الشقيقة الجزائر، لانتزاع استقلالها، وعودتها إلى حضيرة المغرب العربي، وهذه المرة حرة وسيدة □

احمد المديني

عن لقاء طنجة الثاني يتبع في الحلقة القادمة



أقدم شارع في القاهرة

شارع عربي الشكل.. والمضمون

الاسواق القديمة جزء منه.. وأشهرها: خان الخليلي
تعقب منه روائح التاريخ.. وفيه تنبض كل مظاهر الحياة والزمن المحاضر
تحقيق بقلم جمال العيطاني



.. شارع عربي الشكل والمضمون. هو عصب القاهرة القديمة، وشريانها الرئيسي، لا يمكن للعين انما ولت فيه الا أن تقع على أثر عربي، إسلامي، شامخ، تعاقبت عليه عصور مختلفة، وأزمنة متباعدة، والشارع ممتد، لم تجن الحياة منه لحظة واحدة، ولم يتحول ركن فيه الى اطلال، منذ أكثر من ألف عام تتدفق الحياة في شارع المعز لدين الله، أو شارع بين القصرين كما كان يسمى في بعض الفترات، أو قسبة القاهرة كما اطلق عليه المقريري، مؤرخ مصر والقاهرة.

والبداية في شارع المعز لدين الله ليست مكانية فقط، وانما زمانية أيضا، أول أثر يقابلنا عند دخولنا الى الشارع من باب الفتوح الذي كان يمثل حدود القاهرة الشمالية، هو مسجد الحاكم بأمر الله، وهو أيضا أقدم أثر في الشارع، وأقدم مبنى أقيم فيه وبقي مع الزمن.

أول ما يلتفت نظرنا في مسجد الحاكم بأمر الله مؤذنتاه اللتان شيدتا على شكل منارة الإسكندرية التي هدمها الزلزال واندثرت، كان كل حجر منهما يمثل حدثا تجسد من العصر البعيد. تدركنا رهبة أن ندخل احدهما، السلم حلزوني، فوق درجاته نقوش فاطمية تاكلت، تدور السلالم حول جسم اسطواني ضخم من الحجر انهما مسكونتان الآن بالوطاويط، وفي الليل تطير منه الى بيت السحيمي مشكلة غمامة سواء متحركة، انهما أقدم مؤذنتين في القاهرة، وفي العمارة العربية بمصر.

المسجد فسيح بطلت منه شعائر الصلاة. قسم منه يستخدم كمقر لمدرسة السلحدار الابتدائية. بدأ بناءه الخليفة الفاطمي العزيز بالله، ثم أتمه ابنه الحاكم بأمر الله الذي يحيط بسيرته الغموض، إذ منه خرج الى الخلاء ليرصد النجوم، ولكنه لم يعد، يقول التاريخ انه قتل، ولكن اتباعه قالوا انه خرج في غيبة لها نهاية، وأنه سيعود، ولا زال بعضهم ينتظره في الشام، وهم طائفة الدروز. بين أرجاء المسجد تلمح بعض الهنود، انهم أفراد طائفة البهرة التي تعيش في الهند، وهم من سلالة الفاطميين، رصد سلطانهم مليون دولار لاصلاح المسجد، وقد أتموا تجديده واصلاحه بحيث عادت شعائر الصلاة اليه بعد انقطاع دام قرون عديدة.

ان مسجد الحاكم بأمر الله ليس الوحيد الذي يحتويه شارع المعز لدين الله الفاطمي، هناك مساجد

أخرى تمت الى حقب مختلفة من العصر الفاطمي، أولها مسجد الاقمر القابع في حزن على مقربة من شارع الخرنفش، مقر تجار الخيش الآن. انه مثقل بمئذنة نحيلة تعود الى العصر العثماني. بنيت فيه، لكن لا علاقة لها بطرازه المعماري، عانى كثيرا من ابواء الذين تهدمت منازلهم، انهارت البيوت القديمة المحيطة به، والمسجد التالي هو مسجد الفكاهي على رأس حارة خوش قدم، أما المسجد الثالث فيقوم خارج باب زويلة، نهاية الطرف الآخر لشارع المعز لدين الله، انه مسجد الصالح طلائع بن رزيق، الذي جددته هيئة الآثار العربية في الثلاثينات. وهنا نلاحظ ان الشارع يبدأ بمسجد الحاكم بأمر الله، أقدم مساجد القاهرة، ومن أوائل المساجد التي بنيت في بداية العصر الفاطمي، (الثاني بعد الأزهر)، وينتهي بمسجد الصالح الطلائع الذي بني في أواخر الدولة الفاطمية، البداية والنهاية على المستوى التاريخي، والمستوى المكاني

أقدم بيت عثماني

نمضي في الشارع، نوغل في المكان، وفي الزمان أيضا، بعد أن ينتهي سوق الليمون تطالعنا بوابة قديمة، ذات زخارف عربية، انها بوابة حارة بيرجوان، في هذه الحارة ولد وعاش المؤرخ الكبير تقي الدين أحمد المقريري صاحب الخطط المشهورة، والمؤلفات العديدة في تاريخ مصر عامة والقاهرة خاصة. في مواجهته حارة درب الاصفر، وكان في موشع هذه الحارة المذبح الخاص بقصور الخلفاء الفاطميين. كان ينحرف فيه ألف رأس من العجول يوميا، وألف رأس من الأغنام، وهذا يوضح الى أي حد كان حجم الحرس والخدم في القصور الفاطمية كبيرا وضخما. في حارة درب الاصفر أحد بيوت القاهرة القديمة، أو أشهر بيت وصل إلينا من العصر العثماني، انه بيت السحيمي، اسسه الشيخ عبد الوهاب الطبلاوي في أواخر القرن الثامن عشر، وكان من علماء الأزهر، ثم انتقلت ملكيته الى أسرة آل السحيمي، ثم آلت ملكيته الى الدولة. انه بيت بسيط، جميل، فيه عذوبة وسماحة جو الأسرة المصرية، تضي غرفة كاللحن الهاديء العذب، تتدرج في انتظام، كل منها تؤدي الى الأخرى، تخرج من بيت السحيمي لنواصل السير في شارع المعز لدين الله، أمام حارة الخرنفش نرى «سبيل»، من أجمل وأرق ما في الوطن العربي، انه



الاسواق جزء من تاريخ المعز لدين الله

السلطان سليم العثماني، وقدر له أن يهزم وأن يتشتت شمل الجيش وأن يقتل، ولا يعثر له على جثة. توجد عدة مساجد أخرى في الشارع تعود إلى العصر العثماني كمسجد السلحدار عند مدخل حارة بيرجوان، وهناك سبيلان بنيا في عصر محمد علي باشا، أحدهما في مواجهة مجموعة قلاوون الأثرية، والسبيل الثاني في مواجهة مسجد المؤيد الشيخ الحموي.

الأسواق

الأسواق جزء من تاريخ شارع المعز لدين الله. كان الشارع يمثل قلب المدينة ومركزها التجاري ومركز الحركة فيها، والشارع الذي تمر منه مواكب السلطان، ومواكب النصر، وقوافل الأسرى، ومواكب الحمل عند الخروج إلى الحج أو العودة منه. كان الشارع يمثل الجزء الأكبر من قصة القاهرة التي يصفها المقريزي بأنها أعظم أسواق مصر، والتي كانت تحتوي على اثني عشر ألف حانوت. وكانت الأسواق تبدأ من باب الفتوح، وفي ما يلي ذلك الباب كان يوجد سوق اللحم والخضر. كانت حوانيت القصابين تصطف متجاورة تباع لحم الضأن والماعز. وكان القصابون يلفون اللحم في ورق الموز. وكان هذا السوق اليوم سوق الليمون. ثم يلي ذلك سوق المرحلين، ويختص بلوازم الجمال عند الرحيل، وكان يقصد من سائر أنحاء مصر خصوصاً في مواسم الحج. فلو أراد الإنسان تجهيز مائة جمل في يوم واحد ما شق عليه ذلك. ثم نمر بسوق بيرجوان الذي كان يعرف باسم سوق أمير الجيوش، وبه عدد كبير من الخبازين والجباين والعطارين. وموضعه الآن تجار الأقمشة. وحول مسجد الأقمر كان هناك سوق الشماعين حيث تباع الشموع الضخمة التي تحمل في المواكب. وكانت تباع به الفوانيس التي تضاء حتى ساعة متأخرة من الليل. ويلي ذلك سوق الدجاجين، وفيه الدجاج والأوز والطيور المتنوعة. وكانت تباع فيه عصافير محبوسة بشريرها الأغنياء ليعتقوها. وقد تحول هذا السوق فيما بعد إلى مكان لبيع وشراء السلاح ومكانه الآن مجموعة من الدكاكين تباع لوازم المقاهي من نارجيلات وأكواب وأجهزة مختلفة. ثم سوق الحلبي، ولا زال يحتل مكانه حتى اليوم، ويعرف بسوق الصاغة، ثم سوق الحلوى وسوق المهامير وسوق السروجيين. أما أشهر سوق في شارع المعز لدين الله سواء في الزمن القديم أو العصر الحالي فهي خان الخليلي. كان في الأصل عند بناء القاهرة مقراً لمقابر الخلفاء الفاطميين، عرف باسم تربة الزعفران. وفي عصر المماليك الجراكسة هدمه الأمير جهاركس الخليلي، وبني مكانه سوقاً كان يجيء إليه تجار العجم بالسجاجيد والتحف، ثم جده السلطان الغوري. ثم استمر مقراً لبيع التحف والصناعات الدقيقة، ولا زال قائماً حتى اليوم. أما سوق الغورية فيحتوي على عدد كبير من متاجر الأقمشة. وتنتشر من الشارع أسواق عديدة، التبكشية، والفخامين، والجودرية، والقريبة، وينتشر فيه عدد كبير من أبناء الحرف المختلفة. ولا زال الشارع يضج بالحياة، ويذكر بها، لا يعبق فقط بروائح التاريخ، إنما يتجسد الزمن الحاضر فيه. وينبض حياً □

سبيل عبد الرحمن كذا، ونقترب من شارع بين القصرين، هنا، كان يقوم ميدان كبير يقع بين القصر الغربي الصغير والقصر الشرقي الكبير زمن الفاطميين. وكان يتسع لعشرة آلاف جندي أثناء العروض. ومن هنا جاء اسمه: بين القصرين، نرى قصر الأمير بشتاك، ومجموعة نادرة من الآثار العربية تنتمي إلى العصر المملوكي، ومسجد المنصور قلاوون، تجاوره قبة دفن تحتها شيدت على نمط قبة الصخرة بالمسجد الأقصى، وفي نهايتها تقوم المئذنة الرشيقية المكونة من ثلاثة طوابق. وبجوار القبة مسجد الناصر محمد ابن قلاوون، ويطلعنا باب رخامي غريب الشكل، أنه باب المسجد، كان في الأصل باباً لكنيسة عطا، وعندما انتصر السلطان الناصر محمد بن

قلاوون على الصليبيين وهزم آخر معاقلهم في عكا، قام بفك باب كنيستها، ونقله إلى القاهرة، وجعله باباً لمسجده كشاهد على نصره. بجوار هذه المجموعة بيمارستان قلاوون، كان مستشفى ضخماً أقامه المنصور قلاوون، وكان يضم أقساماً عديدة لعلاج الأمراض المختلفة، واحتوى على مكتبة طبية ضخمة.

وضم بين رجاله فرقة موسيقية كانت تعزف الأنغام الرقيقة لتهدئة المرضى والترويح عنهم، كذلك مجموعة من المقرئين يتلون آيات القرآن للتخفيف عن المرضى وبث السكينة في نفوسهم. ويعد هذا من أقدم أشكال العلاج النفسي في العالم. والطريف أن السلطان قلاوون خصص جزءاً من الوقف الخاص بالبيمارستان لشراء القمح والحبوب ونثرها فوق القبة وسطح البيمارستان لإطعام العساكر والطيور.

في مواجهة المجموعة قبر الملك الصالح نجم الدين أيوب، وفيه ترقد أيضاً المرأة الشهيرة التي حكمت مصر، شجرة الدر.

وبجوار المجموعة الأثرية لقلاوون، مسجد الظاهر برفوق، الذي تولى السلطنة سنة ٧٨٤ هـ، وكان كما وصفه كثير من المؤرخين شجاعاً محباً للفروسية، ويعتبر مسجده من أولى المنشآت المعمارية في عصر المماليك الجراكسة، ويتكون من صحن مكشوف

تتوسطه فسقية عليها قبة مقامة على ثمانية أعمدة وتحيط به أربعة إيوانات أهمها إيوان القبلة، وقد فرشت أرضه بالرخام، وجانباه مؤزنان بالرخام أيضاً. وبصدره يوجد المحراب، والسقف منقوش بنقوش عربية رقيقة يغلب عليها اللون الأزرق، لون السماء. ومن مساجد العصر المملوكي في شارع المعز أيضاً مسجد الأشرف برسباي، أحد سلاطين المماليك

الأقوياء، ويقوم عنده مدخل حارة الخمرأوي سوق العطور والتوابل والاعشاب الطبية، ومسجد المؤيد الشيخ الحمدي الذي يجاور باب زويلة. أما آخر مسجد عظيم شيد في العصر المملوكي فهو مسجد السلطان قانصوه الغوري الذي شيدته في أواخر القرن الخامس عشر، وبني في مواجهة القبة التي احتوت مدفنه، لكنه لم يدفن بها، ولم يعرف مكان جثمانه إذ أنه استشهد في سهل مرج دابق شمالي مدينة حلب عندما خرج في سنة ١٥١٧ (٩٢٢ هـ) ليصد هجوم



كتاب جديد .. لعبد الله امام

قضية عصمت السادات .. محاكمة عصر!

تاريخ حافل بالجرائم .. وقصص لا يصدقها العقل!

الكابوس.. يقول الكاتب عبد الله امام «قد حقق السادات للعدو ما يريد بل فوق ما يتطلع اليه.. امام المجتمع الاستهلاكي التابع.. صفى الاشتراكية هاجم الصناعة.. صالح «إسرائيل»..

وقد كان افرازا طبيعيا للمرحلة السوداء من حياة مصر.. مرحلة العفونة والفساد.. تقول كان طبيعيا أن تخلف هذه المرحلة مثل القضية التي من أجلها أعد عبد الله امام كتابه.. قضية عصمت السادات شقيق الرئيس المؤمن دراكيولا الجديد.. الذي امتص قوت الملايين واتخم بالملايين التي سرقها من التجارة في كل ما يمكن وما لا يمكن الإتجار فيه بدءاً من البان الأطفال الرضع وحتى حديد التسليح وتجارة السلاح.

هل هو أنور الساداتي أم السادات؟

أثناء محاكمات عصمت السادات وفي جلسة تعرضت لابن من أبنائه ويدعى جلال السادات كشف الابن عن أكبر سرقة قام بها السادات وهي سرقة اسم العائلة فقد قال جلال وبالحرف للقاضي «أنا اسمي الساداتي» وليس «السادات» وأن الرئيس الراحل اسمه «الساداتي» وليس «السادات»..

وفي اليوم التالي نشرت احد صحف المعارضة بياناً من عائلة السادات الحقيقية والمعروفة في مصر تقول فيه أن أنور السادات لا ينسب اليها ولا تربطه بها أي صلة.

والمعروف أن بمصر عائلة أصيلة من عائلات الاشراف وفدت الى مصر من الجزيرة العربية وكان كبيرها محمد السادات بطلا مصرياً قومياً قاد ثورة القاهرة الاولى ضد جيش نابليون الغازي فقبض عليه كليبر القائد الفرنسي لكن نابليون لم يوافق على اعدامه خوفاً من رد الفعل المصري.

ويقول نابليون بالتحديد في مذكراته عن الشيخ السادات انه كان زعيماً لثورة القاهرة ورغم ذلك عفا عنه لأن «الضرر من قتله أكثر من نفعه لما له من منزلة رفيعة في الشرق ولأن قتله يجعله شهيداً لدى الشعب».

ولم يتوقف عند هذا الحد الدور الوطني لهذا الرجل الذي سرق أنور السادات اسمه بل حرص على ثورة القاهرة الثانية وعذبه كليبر وفرض عليه غرامة رفض دفعها فسجنه في القلعة. وكانوا يطوفون به في القاهرة وهو حافي القدمين ويضربونه خمسة عشرة جلدة صباحاً ومثلها مساءً. ورفض الفرنسيون اخراجه من السجن ليشارك في جنازة ابنه ورغم ذلك التزم بالإنفاق على المجاهدين ضد الاحتلال الفرنسي لمصر.

والمعروف ان الرئيس السابق كان مهتماً بالتاريخ او هكذا كان يدعى ولعله التقى عبر الصفحات المدونة بالدور الوطني للشيخ السادات فاعجبه فقرر أن يغير اسمه من محمد أنور الساداتي الى محمد أنور السادات.

وقد أرفق الكاتب عبد الله امام بكتابه صورة للتقرير السنوي لوزارة الحربية باسم «الصاغ محمد أنور محمد الساداتي» بسلاح الإشارة الملكي بتاريخ اول مايو ١٩٥٠ حتى ٣٠ مايو ١٩٥١ وموقع من قائد الفرقة الاولى مشاة، منه يتضح ان الاسم الحقيقي



وعندما مات السادات كانت ديون مصر قد بلغت ما يقرب من عشرين مليار دولار غير ديون التسليح والديون قصيرة الأجل وأصبحت مصر في عهد السادات تقترض لتسدد ديون لا تبني مصنعاً..

في عهد السادات أصبحت «الهجرة» شيئاً معروفاً وحلاً شبه وحيد يطرح نفسه بين الشباب المصري الذي لم يعد يجد نفسه او يجد لنفسه مكاناً في بلده!

عبارة أخرى بها شيء مما فعله السادات في مصر.. عبارة مكثفة لكنها تحتمل التوقف صفحات وصفحات.. يقول عبد الله امام عن السادات.. «لقد أنهى عصر المصانع والمزارع وأقام عصر البوتيكات» وتلك هي مصيبة من مصائب سنوات حكم السادات.. فقد

نجح بسياسته في الغاء قيمة العمل.. قيمة الإنتاج وخلق نموذج البطل السمسار الذي يكسب الالوف من «الهوا» كما يقولون.. دون كمد.. دون أي مساهمة بلا أي مجهود سوى التوسط بين بائع ومشتري.. هؤلاء هم الوسطاء الذين بذرهم السادات في كافة المجالات.. وتحصلوا على ثروات استنزفوها من دماء وعرق الناس.. رفعوا سعر متر الأرض في بعض المناطق الى خمسمائة جنيه استرليني في وقت سكن الناس القبور والمساجد والخيام وهام الالوف يبحثون عن مأوى..

ماذا فعل السادات بمصر.. وكيف تحمل الناس هذا

القاهرة خاص «بالطليعة العربية»

مطلوب من قارئ كتاب «قضية عصمت السادات.. محاكمة عصر» للكاتب المصري والصحفي عبد الله امام ان يحاول قدر استطاعته الإمساك بأعصابه وبأمعائه أيضاً حتى لا يتقيا قرفاً من عصر حكمت مصر فيه من خلال مافيا حقيقية أو شكل جديد من أشكال «الدراكيولا» مصاصة دماء الشعب سارقة أقوات العامة والبسطاء تحت عباءة الشعارات الكاذبة..

وحقيقة لم يحدث في تاريخ مصر أن تشعب الفساد وتفرع وقوي واشتد حتى شمل كل المجالات مثلما حدث في عهد السادات.. فما هو شكل الفساد الذي يتحدث عنه صاحب الكتاب والذي عرفه بل وذاقه كل مصري على مدى سنوات حكم السادات هذه السطور تلخصه أو على الأقل تشير الى جزء مما كان وما يجب استئصاله.

«لقد أكل الشعب المصري لأول مرة في حياته لحوماً مغشوشة ودجاجاً فاسداً وجبناً مسموماً واستوردت أطعمة الحيوانات ليأكلها الشعب الجائع! وضبط بين أعضاء المجلس التشريعي وممثلي الشعب تجار مخدرات ومتهربون بالملايين من الضرائب ونزحت ثروة مصر الى الخارج».

وظهرت طبقة من السماسرة والمهربين أطلقنا عليهم ذوي الدخول الطليعية.. ولأول مرة في تاريخ مصر يراهن الناس على عدد أصحاب الملايين هل هم ١٧ ألف أو مائة ألف ويقف مسؤول في وقت مبكر جداً من عصر الانفتاح ليصف أصحاب الملايين بالقطط السمان ويقول أنهم تحولوا الى بقرات سمان.

الديون.. والهجرة

من أبرز سمات «العصر»!

اصبح الملايين جنبيه شيئاً عادياً «مجرد أرنب سريع القفز سريع التوالد»..

في ظل هذا المناخ الذي حاول الكاتب إبرازه في سطور عاشت مصر عصر «السوبر ماركت» والمستوردين النصابين والمغامرين العابثين الذين كادوا يبيعون حتى تاريخ مصر..

بدأ السادات «ولايته» كما يقول الكاتب ومديونية مصر تبلغ ٦,١ مليار دولار دفعت في السلاح والتصنيع وفي ارساء قواعد دولة قوية ذات دور

وعلى رأسهم بالطبع عصمت السادات لان اثنين المظلومين والمغتصبة حقوقهم كان يصل الى مكتب شكاوي رئاسة الجمهورية علاوة على التقارير الرسمية التي كشفت في احيان كثيرة عن تواطؤ بين شقيق الرئيس وشقيق زوجة الرئيس المدعو علي رؤف.

حتى زوج شقيقة جيهان رؤف وصهر ابو وافية كان له نصيب في الغنيمة فقد اختار أحد شوارع مدينة الاسكندرية الواسعة وكان عرضه ستين مترا واقتطع خمسة عشر مترا من كل جانب يعني بمجموع ثلاثين مترا وقسم الأرض على الجانبين وباعها للناس! هل رأى أحد في أي بلد من العالم وقاحة وجراة وعفونة تصل الى هذا المدى؟

يا جمال هذا عمك عصمت

هذا هو عنوان لفصل في كتاب «قضية عصمت السادات.. محاكمة عصر» توقف الكاتب من خلاله وبيع بعض التروى أمام شخصية عصمت السادات وأمام المجالات التي غزاها بفساده.. عصمت السادات الذي كان مرتبه كجندي في سلاح الحدود خمسة جنيهاً وصارت منه المحكمة مبلغ ١٢٤ مليون جنيه غير الممتلكات!! من خمسة جنيهاً الى ١٢٤ مليون جنيه. رحلة من «الأجرام الحقيقي» تدفع بعصمت السادات الى أن يستحق لقب «زعيم المافيا» وليكون واحداً من أكبر زعماء المافيا في العالم.

ويحتار المرء أمام هذا الكم من الجرائم ايها يختار تقديمها للقارئ ولا يكون هناك من حل أمام كثرتها وتعددها سوى ان نسوق عناوين لبعض منها.. كان عصمت السادات يحمي متعاطي المخدرات ويتاجر في الزواج بالسوق السوداء ويحصل على اتاوات ويشكل مع ابنائه مافيا ميناء الاسكندرية ويسرق توكيلات منتجات مصر للبتروك ويتاجر في السوق السوداء في الجرارات الزراعية ويستولي على اراضي الدولة بوضع اليد ويتعامل مع «اسرائيل» ويتاجر في اللحوم والمواد الغذائية الفاسدة ويصدر شيكات بدون رصيد ويسرق شقق الأوقاف والحكومة وقبل كل ذلك له ملف في مكاتب مكافحة المخدرات ويتاجر في المعونات الأجنبية التي ترد لمصر وعلى رأسها البان الأطفال..

تاريخ حافل على حد تعبير صاحب الكتاب يقودنا الى اعتبار كل من شارك في حكم السادات مسؤولاً عما فعلته هذه العصابة بمصر وما فعله أيضاً غيرها من العصابات التي لم يتكشف أمرها بعد لسبب أو لآخر. حقيقة بترك كتاب «قضية عصمت السادات محاكمة العصر» للكاتب عبد الله امام، يترك في قارئه احساس غريب هو مزيج من الغيظ والقرص من هذا المناخ الذي أفرز واحدة من أكبر عصابات استنزاف قوت الشعب المصري والتي تنتمي لعائلة حكمت مصر باسم العلم والايمان مرة وباسم اخلاق القرية مرة وتحت ستار هذه العبارات حول أفرادها مصر الى فريسة سهلة ممزقة كل منهم اقتطع لنفسه الجزء الذي يريد.

و... دائماً كانت هناك الشعوب التي قد تصبر لفترة ولكن لها لحظات استفاقتها» □

السادات باعادة ثمن ما باعوه من اراض والحبس ستة اشهر في جنحة نصب واحتيال تحمل رقم ٨٢٩ لسنة ١٩٨٢

حتى سكبنة الاخت الأخرى والصحفية استدعتها شرطة الجزيرة في ابريل ١٩٨٢ لاستيلائها على أرض زراعية مملوكة للاصلاح الزراعي وما زالت قضيتها منظورة أمام القضاء..!

الاخ الوحيد الذي شذ عن قاعدة الانحراف في هذه العائلة هو الشهيد عاطف السادات الطيار الذي استشهد في أول طلعة طيران بحرب أكتوبر وهو بالمناسبة اخ غير شقيق للرئيس الراحل!

يبقى بعد ذلك الاخ موضوع حديث مصر ورمز المافيا والفساد في عصر الرئيس السابق وهو عصمت السادات الذي من أجل جرائمه قام الرئيس السابق بحل أكبر هيئة رقابة بمصر وهي الرقابة الادارية التي كتبت ونبتت وحذرت من استئراء فساده واستغلاله وتشعب نشاطه الاجرامي في كل المجالات من الحديد الى البان الأطفال. والخشب والجلسرين والصابون والجرارات والجلوكوز وكابلات الكهرباء ومن الميناء والى الدواجن والشقق..

وكانت الصحف الأجنبية والعربية تنشر عن شركات عصمت السادات المغامرة الفاسدة حتى اضطرت المخابرات المصرية العامة ان ترسل مذكرة واضحة الى انور السادات مرفق بها عقد وقعه عصمت السادات مع مجموعة شركات أمريكية «اسرائيلية» برأسمال الف مليون دولار..

وهناك مذكرة رسمية من هيئة الأمن القومي بها نص ابلاغ الرئيس السابق بذلك وليس هناك شك في مدى علم انور السادات بنشاط عائلته غير المشروع

من المخدرات الى الابتجار
بكل المهرجات مروراً بسرقة
حليب الأطفال.. هكذا كانت المرحلة!



عصمت السادات اثناء محاكمته: «المافيا» أمام القانون

والرسمي للرئيس السابق هو «الساداتي»!

يعني حتى سنة ١٩٥١ وقبل قيام ثورة يوليو كان اسمه الساداتي ثم انتحل اسم السادات. لكن الاغرب من عملية سرقة اسم الشيخ السادات هو ما يقوله مؤلف كتاب «محاكمة عصر السادات» من أنه في ميت ابو الكوم» القرية التي كان يكثر السادات من الحديث عنها بشكل ملفت جداً.. ليس له أي اقارب وليس له بها أي جذور تؤكد حقيقة انتسابه لها.. لا عم.. ولا خال لا جد ولا أخ ولا عمّة ولا خالة. فقط هناك اصهاره: عائلة زوجته الاولى التي تركها وبناتها الثلاث لتربي بناتها الثلاث بمجهودها..

وخلو قرية ميت ابو الكوم على هذا النحو من أي صلات دموية أو صلات قرى تقف بالشك في مدى صدق انتسابه، لأنه في الريف دائماً هناك الانساب الواضحة المستمرة.

فاذا أضفنا المبالغة الغربية بالاهتمام بميت ابو الكوم أدركنا احتمالاً ليس بعيداً وهو ألا يكون الساداتي من أبناء ميت ابو الكوم أصلاً.. العضو الثاني في عائلة الساداتي ولكن لنا الحق الآن في اطلاق اسم الساداتي على الرئيس السابق هو طلعت الساداتي زعيم أكبر عصابة لالاتجار في المخدرات باعترااف اللواء عبد الحميد الصغير مدير مكافحة المخدرات السابق أمام محكمة القيم خلال نظر قضية عصمت السادات.

وعن هذا الاخ يقول الرئيس الراحل في كتابه «البحث عن الذات» وقد كانا زميلين أيضاً في مدرسة فؤاد الاول الثانوية سنة ١٩٣٠. يقول في البحث عن الذات:

«ما حل ميعد القسط الثاني أخذه أخي طلعت من والدي ولكن بدلاً من أن يدفعه للمدرسة هرب به الى حيث لا نعرف وأنفقه عن آخره ثم عاد ليعلن انه لا يرغب في الاستمرار في التعليم».

ولا تعليق منا على ما كتبه!

أما نفيسة السادات شقيقته فقد استولت على اراضي الدولة وقامت هي وزوجها بتقسيمها وبيعها للناس وبعد موت الرئيس حاولت الشركة الحكومية استرداد الأرض بقضية وتم الحكم على زوج نفيسة



هذه القصيدة الجديدة
خصّ بها الشاعر حميد سعيد
«الطلیعة العربية» في عددها الاول

في زحمة المشردين أراه .. أو القاه
كان يريدُ مني ان ارافقه ..
وكنْتُ أريدُ رفقته الى الزمن المشاكس
كان يكتشفُ اعتراضاتي عليه
وينتهي منها بدائرة من الأصحاب .. والخمر
الردیئة
كنتُ أتبعه اليها ..
غير ان حدودنا معروفة
لا استطیعُ تجاوزاً أو استطیعُ ..
وكان مني فيه غضبته ،
وبي مما به قلقُ ،
وحاولنا مراراً ان نساومَ حزننا
أو ندعي فرحاً
وحاولت الهروب .. وحاول النسيان ..
في امرأةٍ واخرى ،
والتقينا في ذرى الاحزانِ ثانية ،
وحاولنا .. ولم نفلح ،
وحين مضيتُ في حلمي ،
تزوج .. ثم أنجب تسعة ..

كبروا ..
وصاروا يملأون حياته فرحاً
وفي ألق التوهج ..
كانت الايام تحملهم الي ..
يرون في حلمي براءتهم ،
ارى في التسعة النجباء .. صحو العمر
كل حدائق الأجداد .. والشعر العظيم
قصائد الغزل ..
الطيور البيض ..
تسبقهم الى الوطن الجديد
كأن قافلة من الألوان
تكبرُ في الخطى .. وكأن صبح الله آتٍ
أيها الوطن الذي نهوى ..
مباركة رياحك .. حين تحملنا اليك
وطيب ماء العراق
وطيب شجر الطفولة ..
ان مصعب سيد كالضوء
تنتشر البشائر في صباه

محمد البقال

شعر: حميد سعيد

وترتدي الثكنات لونَ عيونهِ ..
ولمصعبِ غدهُ الجميل
أصبحُ من غدهُ الجميل
لكَ .. يازمانَ الوصلِ غنينا ،
وقاتلنا لأجلك
ألفُ أندلسٍ ترافقتنا اليك
وما أرتضينا غيرَ وجهك والبشارة ..
كل احلى الناس .. تهوانا
ولم نعشق سواكَ ..
بك اتحدنا ،
واكتشفنا مفردات ،
ما أبحتَ بها لغير صغارك الفقراء
تلك قصيدتي الأولى
وذاك هواي ..
أفتتح القراءةَ باسم من أهوى ..
ومن صحو القصيدة .. تظهر امرأةً مباركةً
تدور على البيوت .. وتطرق الأبواب ..

يفتح مصعبُ والتسعةُ النجباء ..
باباً
ان بيتَ محمد البقال صارَ مدينةً
ومحمد البقال مزهوٌ بحاضره
ومندهشٌ بماضٍ كنتُ أحمله اليه
الله
أمس التقينا في نداءِ القادسية
كل هذا العمرُ مرَّ .. وما التقينا ..
مثلما كانَ اللقاءُ على نداءِ القادسيه ،
لروحِ ذاكرةٍ ..
وللشعر اعتراضات ..
ولي منها ..
ولكن العراقُ مُبرأ ..
الرافدان ونخلنا والناس والأطفال والشهداء
مثل حليب أمك .. يا محمدُ
والذين يدافعون عن العراقِ
ويدفعون الليلَ عن شمسِ العراقِ ،
راياتنا والخبزُ والألقُ المقيمُ
واغنيات الفجرِ والنهرُ العظيم
وكأول الصبوات يزحمتنا النداء ..
نسيراً في غضبِ البراءة ..

والعراق ..
بين الأناشيد النبيلة ..
والهوى والشعر واللغة الجديدة ..
كل مفردة ..
تحاول ان تعودَ الى صباها
وتظن كل فتى فتاها
الواقفون على حدودِ الليل ..
طه ..
ما خضتَ هذي الحربَ ،
الا كي ترى وطناً الاها
الله
هم يقتلون الشعر ..
ان صبا القصيدة يستفز الموت ،
يخرجُ من وساوسهم اليها ..
يأتون مقبرةً .. ونصمُد ..
رايةً
وطناً
ونضحكُ
أنت تعرفُ يا محمد ..
ان ضحكنا التي ما فارقتنا ..
قد يبدأ العصيان منها
وسيكتبُ التاريخُ عنها

نافذة

سيد العارفين !

ليس بالضرورة - وللضرورة احكام - ان يكون الشاعر سيد العارفين بالشعر، قوانينه وتراكيبه، والروائي سيد العارفين بالرواية، اساليبها ومدارسها، ذلك لأن الرواية أو القصيدة ليست صناعة يدوية على طريقة صنع السجاد، يضع الشاعر أو الروائي كلماته على النول الخشبي فتخرج مسداة من الجهة المقابلة، فينفضها في الهواء، فاذا بها قصيدة أو رواية تسعى !!

بعض الشعراء يحاولون عبثاً ان يكونوا نقاداً، وبعض الروائيين يحاولون عبثاً أيضاً ان يكونوا اصحاب نظريات في الرواية، وهل كانت عدم قدرة السياب على الكلام عن الشعر تمنع من كونه شاعراً فذاً وطليعياً، والمقابل - وكفرضة اخرى - هناك من يدعى الشعر بل ويجيد الكلام عن القصيدة، اشكالها ووظائفها، ولكنك حين تقرأ له نصاً تصاب بالخيبة وبالخواء في آن. مرة كتب نابوكوف الروائي الروسي المولد والاميركي الجنسية انه تقدم بطلب انتساب الى احدى الجامعات البريطانية ليشغل فيها منصب محاضر في الرواية وحين تم عرض الطلب على لجنة قبول الاساتذة قال أحد الاعضاء: لو سلمنا جدلاً بان نابوكوف رواي جيد ومتمكن وهذه مسألة بحاجة الى براهين، فان كونه كذلك لا يؤهله بالضرورة لان يكون خبيراً في فن الرواية أو ناقداً لها ومحاضراً عنها. ان ذلك يجعلنا مرغمين على النظر الى الفيل باعتباره باحثاً في علم الحيوان مجرد ان المؤهلات التي يمتلكها تتلخص في انه فيل من فيلة الغابة أو حديقة الحيوان.

اذن، فان نابوكوف الروائي، ليس بالضرورة افضل من يتحدث عن الرواية، وهذا لا يعني حالة تعميمية، فلقد عرفنا شعراء وروائيين كبارا تحدثوا عن الشعر والرواية كأفضل ما يكون الحديث عنهما، غير ان الذي يسود ساحتنا الثقافية العربية الآن، أمر يدعو للقلق وللاستغراب في آن واحد...

شعراء لا علاقة لهم بالشعر، يتحدثون عن انجازات عظيمة لهم في هذا الميدان، وقصاصون لا علاقة لهم بالقصة يتحدثون عن التكنيك القصصي الجديد الذي اضفوه على القصة العربية المعاصرة. ترى ماذا يقول المبدعون الحقيقيون؟ وما هو موقفهم ازاء هذه الحالة؟ بعضهم فضل ان يسكت ويترك الحبل على الغارب، لأنه على يقين بأنه الباقي وما هؤلاء الا الرَبْدُ الذي يذهب ولا يترك بعد رحيله أثراً، وبعضهم يسخرولو مع نفسه، من حال الصحافة الثقافية في بعض منابرهما، التي تروج لهؤلاء، وكأنهم مادة لتسويد الصفحات البيضاء لا غير.

فيصل جاسم

اوراق ثقافية

كتاب حاوي عن جبران

الكتاب الذي ألفه الشاعر الكبير خليل حاوي عن جبران خليل جبران باللغة الانكليزية، صدر مؤخراً مترجماً الى اللغة العربية عن دار العلم للملايين.

قام بترجمة الكتاب سعيد فارس باز وقد حمل عنوان (جبران خليل جبران اطاره الحضاري وشخصيته وآثاره).

الطواني .. جديد محمد جلال

رواية محمد جلال الجديدة «الطواني» تصدر قريباً عن احدى دور النشر القاهرية. أجواء الرواية هي ذات الأجواء التي عاشت فيها شخص «عطفة خوخة» و «قهوة المارودي»... وهي السادسة عشرة في انتاجه الروائي.

محمد جلال سبق وان نعتبه الصحف المصرية ونشرت خبر موته على صفحاتها غير انه - بعد ان كان مريضاً - تماثل للشفاء وعاد الى عمله الصحفي رئيساً لمجلة الاذاعة والتلفزيون.

صناعة الجوع

صناعة الجوع أو خرافة الندرة هو عنوان كتاب نيسان من سلسلة عالم المعرفة التي تصدر في الكويت. الكتاب من تأليف فرانسيس مورلايه وجوزيف توليز وترجمة احمد حسان. راجع الترجمة الدكتور فؤاد زكريا ومن موضوعاته: رعب الندرة، لوم الطبيعة، تحديث الجوع، المعونة لمن؟، ولعبة التبادل التجاري.

غاب الفنان

وخضر الملك

معرض سلفادور دالي الذي تشهده مدريد حالياً حضر حفل افتتاحه ملك اسبانيا خوان كارلوس تصحبه زوجته الملكة صوفيا. وقف الملك أمام لوحة تمثله شخصياً بريشة دالي على طريقتة السريالية. الملك كان يتجول في قاعات المعرض دون أن يرافقه الفنان الذي اعتذر عن حضور المعرض لمرضه! قبل افتتاح المعرض وضع الملك كارلوس طائرة خاصة تحت تصرف دالي لاتاحة الفرصة له للاشتراك في معرضه معرباً عن امله في أن يتمكن من استقباله شخصياً، غير ان دالي البالغ من العمر

٧٩ عاماً لم يحضر، وظل راقداً في فراشه!

برخت في المنفى

الفترة التي قضاها برخت في الولايات المتحدة الاميركية والمحصورة بين عامي ١٩٣٣ - ١٩٤٧ هي محور الدراسة التي صدرت حديثاً تحت عنوان «برخت في المنفى» للكاتب الاميركي بروس كوك... بالنقد والتحليل تعرض المؤلف لشخصية برخت في امريكا حيث نفته الحكومة الالمانية مبرراً من خلال رؤاه في المسرح الملحمي وأبرز خصائصه المسرحي.

رسائل صائد إلى فلوير

كتاب جديد يضم الرسائل التي تبودلت بين الروائي الفرنسي فلوير والكاتبة الفرنسية جورج صاندد... صدر حديثاً في الاسواق الفرنسية. جمع هذه الرسائل دونير بوسك وروبير هارس وأبرز ما في الكتاب المقدمة التي وضعها جامعا الرسائل والتي توضح ظروف تعرف فلوير وصاندد ببعضها حيث كانت صاندد في الستين من عمرها في حين كان فلوير في الثانية والاربعين.

الطيب صالح

كتاب وشهادة فخرية

عن دار الجامعة للطباعة والنشر في العاصمة السودانية صدر كتاب جديد للدكتور عبد الرحمن الخانجي بعنوان «قراءة جديدة في روايات الطيب صالح» عن جامعة ام درمان الاسلامية.

الكتاب عبارة عن دراسة تحليلية لشخصيات الطيب صالح في رواياته ومفهوم الزمان واللغة من خلال موقع الطيب صالح في مسيرة الرواية العربية المعاصرة. من جهة اخرى منحت جامعة الخرطوم الطيب صالح شهادة الدكتوراه الفخرية تقديراً لجهوده المتميزة في الميدان الروائي العربي.

صقر قریش على الشاشة

حياة عبد الرحمن الداخل - صقر قریش - ستكون موضوع فيلم جديد ينهي لإنتاجه السينمائي الإسباني خايمي أو ريول.



خليل حاوي



المليح صالح



برتولد بريخت



جبران خليل جبران

١٩١٩. ويعتبر نص (الحقول المغناطيسية) الى جانب (البيان السريالي) من ابرز المصادر الفنية حول دراسة الفن السريالي... وقد قامت المكتبة بدفع مبلغ ١٢٧ الف فرنك فرنسي مقابل الحصول على هذه المخطوطة النادرة.

تكريم الاحياء: ظاهرة جديدة

دراسات عربية واسلامية عنوان الكتاب الذي اهداه اصديق العلامة محمود محمد شاكر وتلاميذه له. مناسبة بلوغه السبعين. تقديرًا لفضله الجم في خدمة التراث من خلال تحقيقه للعديد من امهات الكتب. يضم الكتاب الذي اشرف على اخراجه احمد حمدي امام، وايمان فؤاد سيد، مقالات عن الاستاذ «شاكر» فكره.

انتهاء العمل في «الرجيل المر»

المسلسل الخليجي (الرجيل المر) انتهى مؤخرا تصوير حلقاته في احد الاستوديوهات اليونانية وبكلفة قدرت بثلاثمائة الف دولار.

قصة المسلسل كتبها فواز الشعار واخرجها كحلقات تلفزيونية عدنان ابراهيم وشارك في تمثيلها سامي قفطان وعادل عفانة وشذى سالم وغزوة الخالدي وابراهيم الصلال ومها المصري...

استغرق تصوير المسلسل شهرين كاملين خلافا للمسلسلات التلفزيونية المماثلة التي عادة ما يستغرق العمل فيها شهرا او اقل ومن المتوقع ان يلقي نجاحا كبيرا حين يتم عرضه على شاشات التلفزيون العربية.



دالي مع غالا

كتب قصة الفيلم غيدو كاستيلو وأطلع عليها عدد من المستشرقين الاسبان وقد شجعت حكومة اسبانيا فكرة الفيلم وأبدت استعدادها للتعاون مع منتجته...

بلاشأر وجدلية الزمن

عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر في بيروت صدر كتاب «جدلية الزمن» لغاستون بلاشأر... الكتاب محاولة فلسفية داخل النفس المعقدة التي تشكو من الزمن عبر تعريجات على التحليلات الايقاعية والسام الزماني والسعي خلف الطمانينة. نقل الكتاب الى العربية خليل احمد خليل.

الصورة في الشعر السوداني

للقائد السوداني الدكتور حسن عباس صبحي صدر كتاب جديد بعنوان «الصورة في الشعر السوداني» وهو محاولة تحليلية لابرز اتجاهات الشعر في السودان خلال الفترات التاريخية التي مر بها. انتهج الناقد في كتابه الجديد منهج التحليل والمقارنة بغية الوصول الى عناصر الصورة الشعرية عند الشعراء الذين تناولتهم الدراسة.

معهد «العالم العربي» في فرنسا

في مؤتمر صحفي عقده بالعاصمة الفرنسية مؤخرا فيليب اردن رئيس معهد العالم العربي قال «ان مهمة المعهد ستتركز على تعريف المواطنين الفرنسيين بالثقافة العربية الاسلامية. مؤكدا ان نشاط المعهد لن يقتصر على فرنسا وحدها وانما يستهدف الى توسيع نشاطاته في عموم اوروبا».

المعهد بدا نشاطه رغم عدم الانتهاء من المبنى الجديد الذي من المقرر افتتاحه في العام ١٩٨٦. وسيضم مكتبة واسعة فيها اكثر من ٤٠ الف كتاب عن الحضارة العربية الاسلامية. ومركزا للوثائق والمعلومات. ومتحفا وقاعة كبرى للمؤتمرات والعروض الفنية وقاعات صغيرة للندوات.

الى جانب فرنسا ساهمت في تمويله تسع عشرة دولة عربية حتى الان بمائة وخمسة وعشرين مليون فرنك فرنسي.

المكتبة الوطنية الفرنسية تشري الحقول المغناطيسية

المكتبة الوطنية الفرنسية التي تعني الى جانب واجباتها في الحفاظ على نسخة من كل مطبوع يصدر في فرنسا. تقوم ايضا باقتناء المخطوطات النادرة التي تشكل ذخيرة فكرية حية من ذخائر الفكر العالمي المعاصر.

آخر ما اقتنته المكتبة الوطنية في فرنسا المخطوط الاصيل لنص (الحقول المغناطيسية) الذي كتبه الشاعر الفرنسي اندريه بريتون رائد الحركة السريالية.

اشترك في كتابة هذا النص الفريد الشاعر الفرنسي فيليب سوبو عام

حياته. مؤلفاته. الى جانب مقالات ادبية وتاريخية ونصوص محققة منها:

قصيدة الغريب للاسدي للدكتور حسين نصار، شرح لامية العرب للعسكري. لرجب الشحات... عمدة الادباء في معرفة ما يكتب بالاف والباء لابن الانباري. للدكتور رمضان عبد التواب. ويقع الكتاب في ثمانمائة صفحة من الحجم الكبير.

في بيروت، صدر مؤخرا كتاب آخر مشابه لهذا الكتاب، لتكريم الدكتور إحسان عباس، لمناسبة بلوغه الستين.

تكريم العلماء والادباء في حياتهم. ظاهرة عربية جديدة وجديرة بالاهتمام.

ما الذي تريده صفحات ثقافية محدودة بين
دفتي مجلة جديدة على الوسط الاعلامي
العربي عامة، ووسط المجلات العربية
العاملة في أوروبا؟

ثم ماذا تستطيع أن تقدمه هذه الصفحات
المعدودة، في مجلة غير ذات اختصاص ثقافي مباشر، بل
تسعى لأن تكون جامعة وشاملة بما يعطي للاسهام
الثقافي خطاً مناسباً فيها؟

سؤالان نحس بضرورة الاجابة عنهما، بتوضيح
عناصريهما، مع بسط ما يمكن أن يشكل الرؤيا الثقافية
للعمل الخصوصي والاضافي، الذي نزع من هذه
المجلة تريد أن تسهم به الاسهام المتواضع والخلق في
أن.

إن إسهامنا الثقافي يريد أن يكون عربياً، أولاً، أي
منطلقاً من صميم الاحساس بشواغل الثقافة العربية
الراهنة، وبحثها لاعادة صياغة وتجديد قدراتها
وهياكلها الفكرية. وهذا المسعى لا ينفصل، في العمق،
عن التجربة العربية الشاملة، متعددة الفروع في
المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية،
والثقافية، في منظورنا، جزء من هذه التجربة الكلية،
وباعت من بواعث نهوضها وتحررها.

من اجل

مشروع ثقافي .. خلاق

إن هذا الاسهام الثقافي، ثانياً، يريد أن يعالج
قضايا الثقافة والادب معالجة متخصصة نقدية، بما
يجنبه الاسفاف والمحابة أو يوقعه في كثير من المزالق
المعقدة، ولكي يصدر عن هذه الروح لا بد له من خط
فكري جاد، ومن التزام مبدئي غير هين يجنبه التراوح
الانتهازى، والتلفيقي بين كل المواقف والتيارات.

إن الالتزام الفكري المبدئي من شروطه الاساس
وضوح في الرؤيا، وإحساس بضرورة توثيق ثقافتنا،
وتعميق كثير من مفاهيمها، ومجانبة السطحية
واساليب المعالجة المخملية. غير أن هذه المبدئية لا
تعني الجمود، أو المفهوم الثقافي ذا البعد الواحد، بل
تحب أن تتحرك في بحبوحة التصورات والاجتهادات
الثقافية والابداعية حين تصب هذه في مجرى انماء
رؤيتنا الثقافية، نحن، وتمكيننا من توليد وتقديم انتاج
ناضج، عميق ومتفتح.

وفي خط الالتزام الفكري المذكور لانعدم أن نتحرك
ضمن فضاء سياسي وايدولوجي، على أن العمل
الثقافي هنا، يأخذ بعين الاعتبار ظروف ومكونات هذا
الفضاء. ويعمل على استيعابها محققاً التفاعل
والريادة في صيغة مشتركة. وإذا كنا نفهم سلفاً، بأنه لا
ثقافة بدون سياسة أو موقف سياسي، فإننا، في الوقت
ذاته، نطلب من السياسة أن تشترك معنا في أهداف
التقدم والتجديد. وعندئذ فلن ينظر الى الاسهام
الثقافي كتابع أو بوق، ولكن كمشروع خلاق يمتلك زاده
الخاص وأدواته المستقلة في اخصاب الحياة
السياسية. والفعل الاجتماعي في وطننا العربي.

دعوة للقارئ الموجود ..
والقارئ الذي نريد ان يجاده

لابد ان يكون
صوتنا حاراً ..
وعبداً عن حياء
كاذب

ونحن حين نتحدث عن الخط الفكري السديد،
وعن الجدية، لا نريد أن يكون هذا مبعث استئقال أو
يسري الضجر الى أحد... أن صفحات معدودة، أيا
كانت نوايا واستعداد من يشرف عليها، غير قادرة على
أن تقدم الكثير، أو أن تكون بديلاً لمشروع ثقافي -
دراسي حقيقي نحلم به جميعاً. ومن ثم فإن عملنا
سيسعى للتجاوب مع نوعين من القراء: قاريء
نفترضه فنقدم إليه، وهو موجود، المادة الثقافية، والأدبية
والفنية التي يريد الاطلاع عليها، جدية ومنوعة وطرية.
وقاريء آخر نريد أن نوجده فنخرجه من غيابه أو حياده،
ونحن على يقين من حضوره، فنحاول أن نجعله يسترد
الثقة في إمكانية الصحافة الثقافية، بأن يتعرف على
طراز آخر من التعامل مع الوسط الثقافي والأدبي
والفني.

إننا، ونحن في بداية الطريق، لا ندعي لأنفسنا أية
رسولية، ولا نزعج أننا نحمل مهمة إصلاحية، كل ما
هناك هو أن لدينا قدراً من العزم، وطاقة من الحماس
والاخلاص، نريد أن ندفعها في مجرى قدرات أخرى
سبقتنا، وأن نسهم، مع الأيام، ضمن إمكانية الرسالة
الاعلامية الثقافية، في تنوير القاريء العربي، نزيل
وطنه كان أو مهاجراً، وجعله على اتصال مستمر مع
حصيله العمل الفكري والابداعي العربي، ومع
حصيله ما نستطيع أن نلاحقه من تيارات الفكر
وعطاءات الفن في الغرب الأوروبي.

وبالفعل فإن صدورنا من باريس، قلب الإشعاع
الفكري والفني في أوروبا، يلقي علينا تبعاً كبرى
ومسؤولية نأمل أن نوفق في تحملها والوفاء بها. ومن
هنا نعتقد أن من مهمتنا أن نكون حاضرين في النشاط
الثقافي الأوروبي، أو الفرنسي منه على الأقل، فننتجوب
ونتابع ونرصد، وبإجمال نكون عيناً مفتوحة على ما
يجري حولنا.

إن مشروعنا، بعد هذا، يظل بريقاً من حلم شائع،
تحب أن تلتقي معنا فيه كل الجهود والاقلام المخلصة
والمؤمنة بقدرة الاعلام العربي على أن يتجدد ويسهم، في
الجانب الثقافي الذي نحن بصدد، في بلورة وعي فكري
وفني خلاقين، وفي ربط علاقة راشدة مع القاريء
العربي، في مشرق وطن العروبة ومغربها على قدم
المساواة، دون أي تمييز.

ولأننا نعيش حاضرتنا العربي في معركة حامية ضد
كل اشكال الهيمنة والتوسع الخارجي، ضد التخلف
والجهل والتدجين، ومن أجل تحقيق المطامح الكبرى
لامتنا، فإن صوتنا يبدأ من الآن حاراً، مختلجاً
بجدوس البناء والتجديد، ومعتنقاً للالتزام الفعل
العميق، يطلع صوتنا من فوهة التحدي كما يستمر
تاريخنا اليوم من فوهة البندقية. لا نريد أن نصالح أو
نتحدث باسم أي حياء كاذب، فكما لا حياء في السياسة
يخلو الحياء من العمل الثقافي. ولكن باسم كل
ما عشناه في العصر العربي الراهن من هزيمة واحباط،
ومن أحزان ونضالات وافراح عابرة، نحب ونحب
ونحب أن تفر كلمتانا من ثغر متفائل ونحن نبدأ في
الاعوام الجديدة المقبلة □

أحمد المديني

3^e SALON DU LIVRE

15-20 AVRIL 1983
PARIS • GRAND-PALAIS



ملصق معرض الكتاب

معرض الكتاب الثالث بباريس

٩٠٠ دار نشر في القصر الكبير



كتب عن حضارة الشرق

ظلت الكتابة هاجس الإنسان الأول منذ نزوحه إلى نقل أفكاره للآخرين.. على جدران الكهوف باديء الأمر مسجلا بعض طبائعه في الصيد والفلاحة، منتقلا بعد ذلك إلى استخدام الواح الطين وأوراق الشجر... وحين تيسرت له سبل الكتابة القلمية عبر اختراع المطبعة والورق صار له كتابه الذي شكل في الحضارة البشرية هاجسا آخر من هواجس الإنسان المتعددة طارحا من خلاله قوانينه وأفكاره ورؤاه...

الكتاب هذا العالم الذي يخترنه غلافان من الورق صار رغيغ الإنسان الذي يشبع العقل والمخيلة، وصارت له مؤسساته التي تعني بنشره وتطويره وتوزيعه وطباعته وصناعة أغلفته والتفنن في إخراجها، مما جعل دور النشر تنبأ في تطوير كتبها وسلاسلها وأغلفتها وأصبحت لها سماتها التي تميزها.. بل وسمعتها القرائية والموضوعية فضلا عن أن لكل دار نشر قراءها وجمهورها الذي يتابع عن كتب إصداراتها سواء في الموضوعات العلمية أو الأدبية أو المعرفية بشكل عام.

ومعارض الكتب - على هذا الأساس - مناسبات لتعرض خلالها المطبوعات والإصدارات التي تشكل الخلاصة المطبعية لدور النشر وللمؤلفين.. وعادة ما تحفل هذه المعارض بالجديد من الكتب والمطبوعات والمؤلفات التي تشكل رصيда فنيا لها تتعمق فيه مباديء دور النشر نفسها سواء تلك التي تعني بالنص الأدبي شعرا أو رواية أو قصصا أو تلك التي تعني بالنص التاريخي وتحقيقة والتي تعتمد على نشر العلوم على اختلاف فروعها وجذورها.

ومعرض الكتاب الثالث الذي اقيم في قاعة القصر الكبير بالعاصمة الفرنسية للفترة من ١٥ إلى ٢٠ نيسان كان مناسبة من تلك المناسبات التي تهتم بها دور النشر كثيرا. من خلال حجز اجنحة خاصة بها لتقديم للجمهور آخر ما أفرزته مآكناتها الطباعية.. وقد اشتركت في هذا المعرض تسعمائة دار للنشر باللغة



بعض الاجنحة من معرض الكتاب

وجود اذاعة داخلية تعقد الندوات بين اصحاب دور النشر والجمهور والمؤلفين.

في المعرض لن نعدم أن نرى عددا من المؤلفين العرب حاضرين من خلال كتبهم المترجمة إلى اللغة الفرنسية مثل جبران خليل جبران الذي أصدرت له دار السندباد مجموعة من كتبه ودواوين بعض الشعراء العرب، وتلك الكتب التي تعني بالجانب التراثي العربي وتحقيق المخطوطات العربية □

المهرجان الكتابي هو تنظيمه الدقيق الذي يقود الرواق فيه إلى رواق آخر، بحيث لا تستطيع إلا أن تتوقف أمام الواجهات التي تقدم آخر الخبرات الفنية والصناعية في إخراج المطبوع. بعض دور النشر أعلنت في المعرض عن تحقيق بعض الوقت للمؤلفين الذين سيحضرون لتوقيع كتبهم التي يشتريها الجمهور. وهي مناسبة يتم خلالها تعرف الكاتب على جمهوره والقراء الذين يواكبونه، فضلا عن

الفرنسية سواء تلك التي داخل فرنسا أو خارجها. رغم أن كثيرا من الناشرين واصحاب المكتبات قاطعوا المعرض لهذا العام لأسباب تتعلق بزيادة الضرائب التي فرضتها الدولة. البهو كبير إلى الحد الذي استوعب اجنحة لكل دور النشر هذه، مع كامل الخدمات التي تقدمها عادة في مثل هذه المعارض، «كانولوجات» وكراريس وفهارس للتعريف بمطبوعاتها والمؤلفين الذين يتعاقدون معها... ولعل من أهم ما يلفت النظر في هذا

سينما

المهاتما غاندي : فيلم عن حياة أمة في رجل

٢٢ مليون دولار عن رجل كاديموت من الجوع



بهذا المشهد يبدأ الفيلم وينتهي

توقع له النقاد حتى قبل أن تظهر جوائز الأوسكار بأن يحصل على إحدى عشرة جائزة، وظل هذا الاعتقاد قائماً. رغم أنه لم يفز سوى بثمانية جوائز... شخصية غاندي في الحياة كما في الفيلم هي شخصية أسطورية غير أنها من الواقع، مسحوبة بعنف من الماضي المتراكم إلى الحاضر الذي فيه من التراكمات ما لا تحصى... كان يحيط به عدد من قادة الهند، من مختلف الطوائف والأجناس... وهكذا كانت جملته أكثر إثارة من أية جملة حوارية أخرى... عالم بلا تفرقة.

في شبابه كما في شيخوخته، من امتحان قدرته على الاضطرهاد وحتى مسيرة الملح، من الجوع والغزل على النول إلى المذابح التي شهدتها وعاصرها وحتى الهتافات التي كانت تنطق بها ملايين الأفواه التي تحييه أينما وجد... ذلك هو غاندي... والفيلم بهذا المنطق ليس توثيقاً تاريخياً لحياة رجل مشهور مثل المهاتما. إنه أيضاً صناعة سينمائية متقنة □

فيصل جاسم

بريطانيا التي أمانته أعادت له الاعتبار بعد أكثر من ثلاثة عقود من السنين... غاندي الذي أصبح أباً للهنود، وهم هكذا ينادونه، هذا الرجل الفقير الذي ما نسج غير ثوب واحد وأبى أن يأكل اللحم مكتفياً بالنبات، غاندي الذي نام على التراب وتذوق مرارة الجوع والنسك كلف إنتاج فيلم عنه أكثر من ٢٢ مليون دولار... وحصد ثمانية جوائز أوسكار...

في لندن، ربما لكي لا يثير المشاكل في الهند ذاتها والتي كانت أحداث أسام الأخيرة نتيجة معروفة لها...

٢٠ عاماً والسير انتنبورو يحلم بفلم «غاندي»، تحضيرات عديدة وسيناريوهات مختلفة، ونقابة السينما الهندية تحجج على تحويل جزء من ميزانيتها لإخراج الفيلم. إلا أن انتنبورو يعد بتحويل نسبة من أرباح الفيلم لتعزيز ميزانية السينما في الهند... وكانت المشكلة العثورة على ممثل يؤدي دور شخصية غاندي!

الممثل الهندي الأصل والبريطاني الجنسية بن كينغسلي، المسرحي الذي يجيد أداء الأدوار الشكسبيرية على مسارح لندن، والذي قرأ كثيراً عن غاندي «أبو الأمة» وشاهد الكثير من الأفلام الوثائقية عنه، هذا الممثل الذي لم تكن له سابقاً تجربة مع السينما استند إليه الدور فكان أن حصل على الأوسكار كأحسن ممثل لعام ١٩٨٣ في وقت لم يحصل عليه فوندا بكل ماضيه السينمائي العريق إلا في آخر فلم من أفلامه... بن كينغسلي ممثل يجري دم الهنود في عروقه فهو من أب هندي وأم بريطانية ولقد ولد قبل ٣٩ سنة في اليوركشير، واضطر قبل وقوفه أمام عدسات التصوير إلى تعلم رياضة اليوغا وتخفيف وزنه ثمانية كيلو غرامات على الأقل، ولقد أغرم باللعب السينمائي... نهار كامل من أجل دقيقة تصوير واحدة.

فلم «غاندي» هو حصيلة بن كينغسلي وهو حصيلة انتنبورو أيضاً، ذلك لأن الفيلم مصنوع بتقنية عالية وبإدعاء متقن وإخراج متميز، ولقد

قصة الفيلم تبدأ أو تنتهي بالحكاية ذاتها... شاب متعصب يتقدم بين الجموع الغفيرة محاولاً أن يقبل قدمي المهاتما، وحين يحنو عليه الأب غاندي طالباً منه أن يستقيم في وقفته، يفاجئه بالرصاصة القاتلة.

.. هكذا يبدأ الشريط وهكذا ينتهي، وبين البداية والنهاية حياة رجل لا تحتاج إلى كثير من التفسير فقد باتت معروفة ومتداولة بين الجميع. ريتشارد انتنبورو الذي كان يحلم بتحقيق المشروع منذ فترة طويلة واجه صعوبات عديدة على طريق إخراج الفيلم، وظل المشروع يتلصق كلما بدأ خطوة أولى فيه، إلى أن عقد العزم أخيراً على البدء بتصويره... نهرو قال له: «ياك أن تؤله الرجل»... غير أن انتنبورو كان يؤمن بأن غاندي رجل عظيم، وأية إحاطة بشخصية من هذا الطراز لا بد أن تعطي ثماراً عصية أو أن لها طعماً خاصاً...

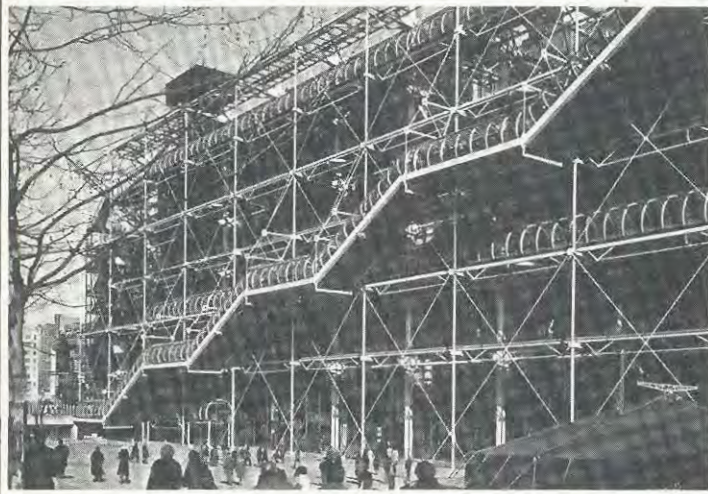
غاندي الذي كان طوال الفيلم يردد أن لا فرق بين الأديان صرخته آخر الأمر العصبيات والفتن... هذا الفتى الذي بدأ محامياً شاباً في إفريقيا الجنوبية عام ١٨٩٣ والذي قذفه أحدهم من عربة الدرجة الأولى في القطار لأنه هندي لا يحق له سوى الركوب في الدرجة الثالثة، هذا الشاب الحظي صار فيما بعد رمزاً للهند ولتطلعها المستقبلي نحو الاستقلال... رمزاً للسلام الذي يتضاد مع العنف أياً كانت إشكاله... ومخرج الفيلم لم يتعرض كثيراً للحساسات العنصري الذي لمسه غاندي خريج كلية الحقوق



غاندي... لحظة الوداع

من مباراة بين الشعراء الى يوم للشعر

للشعر عيد.. وللنثر ايام عادية



مركز بومبيدو

انجز في هذا الموضوع، وعدد ما تطبعه المجلات الشعرية من نسخ لا يتجاوز ٥٠٠٠ نسخة لكل واحدة تستقبلها ٥٠ مكتبة فقط، في فرنسا كلها.

نكتفي بهذه الأرقام، وغيرها كثير، لاعطاء فكرة عن الضيق التجاري الذي يعرفه الشعر اليوم في فرنسا. لكن ماذا عن قيمة الشعر الفنية، ماهي مجالات التجديد، والمغامرة الإبداعية التي يربطها شعراء فرنسا؟ في عددها الأخير، حاولت مجلة «أوروب» الأدبية المتخصصة، ان تجيب عن بعض هذه الاسئلة من خلال النماذج التي قدمتها، ولكنها لم تستطع ان تقدم لنا تلك الظلال الباذخة التي كان سان جون بوس، جماعة السرياليين، وارغون ان يرسمونها على امتداد نصف قرن، وما تزال نلذذ بنكهتها في مخيلتنا.

وزارة الثقافة الفرنسية نظمت مهرجانات واحتفالات في مجموع المدن الفرنسية النقي فيها الشعراء بالجمهور الواسع. وخرجت القصيدة من بين دفتي الديوان لتتلعثم في شفاة الطرقات والارصفة وتصدح بها الساحات، فإين نحن العرب، والشعر ديوان العرب، منذ زمن الشعر الجميل؟



ارغون



جك لانغ

الشعرية قد تزايد عن ذي قبل سنة ١٩٧٩ كان عددها ٢٥٠ ووصلت اليوم الى ٥٤٨، كما يستفاد من آخر تحقيق

للشعر عيد، وللنثر ايام ...

للشعر الفرح، وللنثر الزحام، التفاصيل، السياسة.

العادات، الأيام المتشابهة، كل الاوقات إلا وقت واحد هو وقت الشعر، لا زمن له وواقع بين كل الفصول.

في السياسة الفرنسية يجمع الكل على هذا الميثاق - الميثاق : جاك شيراك، هناك، وجاك لانغ، هنا. في بناية «لي هال» وقريبا من مجمع بومبيدو يجهز شيراك، عمدة باريس دارا للشعر، ويخرج الزمن الاشتراكي من مقمق التنظير، والاحتجاز الدقيق للعلوم الانسانية، كما حدث في لقاء السوربون، ليرفع فوق رؤوس الفرنسيين قوس نصر للشعر، هو يوم عيد، وذلك ما عاشه الجميع يوم ٢٤ نيسان (أبريل) الماضي.

بعيدا عن احتمالات الكلمات، اذ تقترب أو تتباعد، وإيا كان الشجن الذي يسري في جسد العبارة، هكذا لا بد يتفتح الوقت الاشتراكي، الوقت الانساني ليضوع مع مطلع الربيع زمن «نشتهيه جميعا، لكن لا ندركه» في البداية، فكرت وزارة الثقافة الفرنسية بتنظيم مباراة، لقرض الشعر، لكن الفكرة اعتبرت مثيرة ومستعصية خوفا من انهيار آلاف القصائد، والمسألة مجربة، في منابر ومؤسسات مختلفة، وأخيرا استقر الرأي على يوم وطني هكذا كان.

وبالرغم من هذه الحفاوة التي يلقاها الشعر في فرنسا، قديوان الشعر هو اقل الكتب في سوق المبيعات، ويعتبر بيع الف نسخة من ديوان شعر حدثا هاما. ومن بين ٢٥ ألف عنوان، التي تصدر سنويا في فرنسا لا يمثل الشعر سوى ٢٣٠ عنوانا، أي بنسبة ١٪ فقط. وإذا كان حوالي ٣٤,٩٪ من السكان يعلنون بأنه يتوفر في مكتباتهم الشخصية أعمال شعرية فإن ١,٧٪ هم الذين يقولون بأنهم يقرأون شعرا.

ومع هذا فسوق الشعر، رغم انها لا تطمح في المنافسة مع البضاعة الثقافية المطلوبة، تظل نافقة، ان عدد المجلات



لم تكن فكرة
«الوحدة العربية»، التي إنطلقت

في هذا العصر، حديثة في ظهورها ووجودها.

ولو أننا تصفحنا التاريخ العربي منذ أقدم عصوره
لرأينا بشائر فجرها الوليد قد أفصحت من أفقها البعيد.
وهذا يؤكد بالطبع أن للوحدة العربية والفكرة القومية
ملاحع عربية أصيلة ومفاهيم نضالية، في تراثنا الحضاري،
وقد توضحت بواذر هذه الملاحع في لغتنا وأدبنا.
ونتيين ذلك بكل وضوح من خلال الأحداث الكبرى
التي مرت بها الأمة العربية،
عبر عصورها المديدة.

إشتقاق كلمة «العرب»

قال: كانوا يستحبون أن يلقبوا
الصبي حين يعرب أن يقول: لا اله إلا
الله، سمع مرار، وأعرب الرجل بحجته
إذا أفصح عنها. وعرب: إذا فصح فلم
يلحن. والمُعرب: الفصيح اللسان،
والعربي مثله. والمُعرب: الذي له خيل
عرا، والذي يعرف الخيل العرا
أيضا يقال له مُعرب، ومنه إعراب
النحو، لأبائته مقاصد الالفاظ، وإزالته
شبهة الالتباس، ومنه العربون
والعربان لأنه إبانته عن موافقة الشيء
المشترى لمشتريه، وصحة عزمه على
وزن الثمن فيه، ومنه في الحديث:
(ستاتي سنون مُعربيات مكلمات) أي
مبينات للجذب. وأحسبه في حديث
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (رضي)
والعرب والعربى: الشماق لبيان
حمضه وحذاقة طعمه.

إن العرب سميت بهذا الاسم
لأفصاحهم باللغة، وإيضاحهم سبيل
البلاغة، من قولك: أعربت الشيء، أو
عن الشيء، إذا أبنته أو أبنت عنه،
وعربت عن فلان: أبنت عنه.

قال أبو عبيد في حديث رسول الله
ﷺ: «الطيب يعرب عنها لسانها، والبكر
تستامر في نفسها، وقد روي: يعرب
عنها وهو قول الفراء، وبذلك الحديث
الأخر في الذي قتل رجلا يقول لا اله إلا
الله، فقال القاتل: إنما قالها متعوذا،
فقال النبي ﷺ: «فهل شققت عن قلبه؟»
فقال الرجل: هل كان يبين لي في ذلك
شيئا؟ فقال النبي ﷺ: «فإنما كان يعرب
عما في قلبه لسانه».

ومنه حديث رُووه عن إبراهيم
التيامي الفقيه. وهو إبراهيم بن يزيد
بن شريك، من يتم بن عبد مناة بن آد.

اشتقاق الاسماء

الاسماء والأفعال مشتقة من المصادر،
على أنه قد يكون في الاسماء ما يشتق
من الاسم دون المصدر، على حد قولك:
إستحجر الطين، واستنوق الجمل،
وتاله الرجل، فعل الأفعال المقربة إلى
الاله، كما قال «رؤية»:

سَجَنَ واسترجعن من تألهي
هذا هو الوجه الأول من اشتقاق إسم
«العرب».

لا يقال عُرَبي

والعرب أيضا جمع عارب كحابل
وحول، إلا أنه لا ينسب إلى العرب، لا
يقال في كلامهم: عُرَبي...

والعرب وإن كان جمعاً كما ذكرناه
فإنهم لم يَرَوْا أن يتصرفوا فيه بواحد
يوردونه له، لأنهم لو قالوا: عارب لجاز

والثاني: أن العربي منسوب إلى
العرب، والعرب جمع عارب، كالغيب
جمع غائب، والعارب الذي أتى عربة

وهي جزيرة العرب، كما يقال: جلس
فهو جالس إذا أتى جلساً، وهي نجد،
وغارفه غائر إذا أتى الغور.

التراث العربي.. لماذا؟



لقد حان الوقت - كما تقول المستشرقة الألمانية (زيغريد هونكه) -
للتحدث عن شعب قد أثري بقوة في الأحداث العالمية، ويدين له الغرب.
كما تدين له الإنسانية جمعاء، بالشيء الكثير: ففقرة العرب السريعة
المدهشة في سلم الحضارة الإنسانية، هي ظاهرة جديرة بالاعتبار في تاريخ
الفكر الإنساني، وأن انتصارات العرب العملية المتلاحقة التي جعلت منهم
سادة للشعوب المتحضرة في عصرنا هذا، الفريدة من نوعها، لدرجة جعلها
اعظم من أن تقارن بغيرها. فالعرب هم الذين ابتدعوا بحق منهج البحث
العلمي التجريبي، وعنهم أخذته الحضارة الغربية الحديثة، وعليه قامت
الثورة العلمية - التكنولوجية المعاصرة.

والعرب هم الذين ابتدعوا أول أبجدية في العالم، وعملوا الناس شرف
الكلمة.. وقدسيتها الحرية، وقيمة الفكر..

إلا أننا - عرب القرن العشرين - على الرغم من تراثنا الحضاري
الإنساني، نجد أنفسنا اليوم، مشاهدين لا مشاركين في عملية التطور
الحضاري، ونجد أن الذين اقتبسوا منا معارفنا وعلومنا ومناهج تفكيرنا في
شتى الميادين، أصبحوا هم الذين يضعون هذه الرؤى والعلوم والمناهج
موضع التطبيق، وأصبح لهم في كل يوم اكتشاف علمي أو تكنولوجي جديد،
قد تكون له شجرة نسب تعود به إلى جذوره الأولى في حضارتنا. ولكننا ما زلنا
نحن مع هذه الجذور العريقة في باطن الأرض، بينما بلغت فروعها السامقة،
مع غيرنا كواكب الفضاء، ونحن على يقين أنه ما دام لنا أصل الشجرة حياً،
راسخاً في تراثنا ونفوسنا، فلا بد لنا من أن نبلغ فروعها المتعالية في الفضاء.

وكما صنعنا الحضارة بالأمس، وكانت لنا رسالتنا الإنسانية الخالدة التي
تجلت في شريعة حمورابي، وفي الشعر الجاهلي، وفي دين محمد بن عبد الله،
وفي ثقافة عصر المأمون ودار حكمته، فسنعود إلى صنعها من جديد، لا سيما
وأن دوراً حضارياً منتقداً ينتظرنا، وإننا مطالبون بأن نقدم للإنسانية المعذبة،
الغارقة في ماديتها رسالة في تجديد القيم الروحية، وإعلاء الكرامة الإنسانية
التي هي جوهر الرسائل السماوية، وروح الحضارة الإنسانية، وقوام
التراث العربي الإنساني الذي هو في صميمه إنسانية الإنسان.
ولكن ما السبيل إلى ذلك؟

إنه سبيل التحرر والتقدم، والتحضر، والتحديث وبكلمة واحدة أنه
طريق بعث الأمة العربية الحضاري، لأنه بعث للإنسانية بكاملها.

لقد سلك العرب بالإسلام هذا الطريق وأنجبوا حضارة زاهرة، وحملوا
رسالة إنسانية، وتركوا تراثاً غنياً. وما أحوجنا اليوم أن نرجع إلى تراثنا
العربي بمنظور علمي، جدلي، ثوري، يمكننا من تحديد الموقف الصحيح من هذا
التراث، بعد أن تعددت المواقف الخاطئة منه ما بين رفض مطلق، وقبول كلي.

فنحن إذ ندعو للعودة إلى استلهاهم ما هو جديد وخالد في تراثنا، لا
يعني أننا نريد أن «ننسخه»، بل أننا نريد إستلهاهم بعقل واع، مستنير، عقل
مجرب وبصير يرى جدلية الحياة وحركة الصيرورة المتدفقة عبر الماضي
والحاضر والمستقبل، لأن الأمة الحية المتجددة أبداً مع الحياة والتطور
والتقدم، هي التي لا تتحيز في زمان ومكان معينين، ولا ينفصل فيها الماضي عن

الحاضر، ولا الحاضر عن المستقبل، بل تحيا إستمرارية وجودها الفعلي
بنوعية دائمة بحرية العقل، وتجديدية الحياة، وإبداعية الإنسان.

من هنا نطل عبر - الطليعة العربية - آمليين أن نستطيع تقديم شذرات
ومضات لامعة من تراثنا العربي الشامخ - تربط حاضر العربي بماضيه،
ليتمكن من تحديد مستقبله. □

وإلى لقاء آخر..

المحرر

من ضيوف العدد

● ابن ميادة:

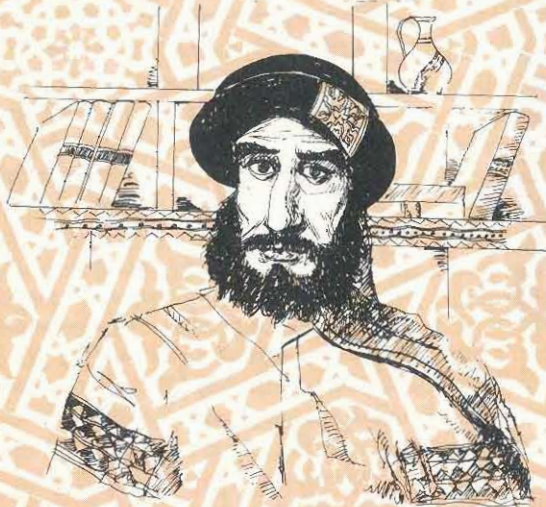
- الرماح بن أبرد بن ثوبان، من بني مُرّة، من بني ذبيان. وميادة إسم أمه. من شعراء العصر الأموي، كان من الشعراء الهجائيين. من شعره في أم جحدر، زينب بنت حيان، وكان يهاوها: عسى إن حججنا نلتقي أم جحدر ويجمعنا من نخلتين طريق وتضطك أعضاد المطي وبيننا حديث مسرّ دون كل رفيق أخبار ابن ميادة كثيرة في كتاب «الآلاني» وجمع شعره في ديوان صغير صدر في بغداد منذ سنوات.



● المُقَنع الكندي:

- محمد بن ظفر بن عمر، شاعر مقل، من شعراء العصر الأموي، كان له موقع كبير وشرف عشيرته، ويذكرون أنه كان يلزم القناع خوفاً من العين لجماله وكماله! أخبره في (الآلاني) وإختار له «أبو تمام» قصيدتين في «حماسته»، يقول في «داليته»:

وان الذي بيني وبين بني أبيي وبين بني عمي لمختلف جدا
فان ياكلوا لحمي وفرت لحومهم وإن يهدموا مجدي بنيت لهم مجدا
وان ضيعوا غيبي حفظت غيوبهم وان هم هووا غيبي هويت لهم رشدا
واني لعبد الضيف ما دام نازلا وما شيمة لي غيرها تشبه العبداء.



عشبة وافست عامرٌ وتميمٌ
وجدت أبي عند الإمام مقدما
لكل أناس حادثٌ وقديمٌ
وعزّيه إسم جزيرة العرب ما انتشده
هشام الكلبي، في كتابه المسمى «عزّيه»
لأبي طالب عم رسول الله ﷺ، وإسمه

عبد مناف بن عبد المطلب، وإسمه شيبه بن هاشم وإسمه عمرو عبد مناف، وإسمه المغيرة بن قصي، وإسمه زيد بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن مالك بن النضر، وهو جماع قريش، من ليس من ولد النضر

فليس من قريش، بن كنانة بن خزيمة بن مدركة وإسمه عمرو، بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان:

وعزّيه أرض لا يحل حرامها
من الناس غير الشوتري القنابل
الشوتري: الجريء:

وقال أسيد بن الحلال:
وعربة أرض جد في الشر أهلا
كما جد في شرب النقاح ظماء
وقال أسيد أيضا:

إذا ما قارن القمر الثريا
لثالثة فقد ذهب الشتاء
وتت مدّة، ووقت عهود
وبان الود وإتصل الجلاء
وبست بالتهائم شامخات
على أثابجها شجر وماء
ورجت باحة العربات رجاء
ترقرق في مناكبها الدماء

وقولهم: ما بالدار غريب من هذا، كأنهم قالوا: ما بها قوم من العرب وغريب جمع غارب، كعزيب جمع عازب، ويجوز أن يكون غريب إسمًا واحدًا غير جمع، ويكون بمعنى مُعرب، كما يقال: نذير بمعنى مُنذر، فكانهم قالوا: ما بالدار أحد يعرب ولا يفصح. كما يقال: ما بها داع ولا مجيب.

أن يدلّ على أنه فاعل فعلا من أحد الأقوال التي ذكرنا أن اشتقاق العرب يتوجه منها، ولخرج عن أن يكون دلالة على نسبه، إلى أن يصير دلالة على فعله، فاستغنوا عن ذلك بالنسبة إليه فقالوا: عربيّ.

وقال ابن دريد: يقال عربيّ بين العرابة والعروبة، وقد سموا بعربي

كما سموا برومي. وفي ضبة، شاعر مُحسن يقال له رومي بن شريك، وفي بني عبد الدار رجل يقال له أبو الزوم عبد مناف بن عمير العبدي.

وممن إسمه عربيّ: عربي بن منكث أحد بني عبيد الرماح بن معد بن عدنان.

وإبن عربي هذا: إبراهيم بن عربي، وكان مكرّمًا عند بني أمية، والسبب في ذلك أن أمه كانت فاطمة بنت شريك بن عبد. وشريك هو الذي يعرف بشريك بن سحماء، وسحماء أمه، وهي في قول بعضهم: سحماء بنت عبد الله اللثينة. وقال آخرون: هي يمانية، وشريك هو

الذي إتهمه عويمر العجلاني من الانصار في حديث طويل ليس هذا موضعه.

فلما كان يوم دار عثمان ضرب مروان بن الحكم وسعيد بن العاصي

فسقطا، فوثبت فاطمة بنت شريك فدخلت مروان بيتا فافلت، فكان بنو مروان يحفظون إبراهيم بن عربي لذلك. وولاه عبد الملك اليمامة

وأعمالها. فتزوج بنت طلحة بن قيس بن عاصم بن سنان، من تميم. وأوفد إبراهيم مقاتل بن طلحة إلى عبد الملك ومعه أشرف من تميم وعامر بن صعصعة، وكتب إلى الحجاب أن يحسنوا أذنه فأنه له أول الوفد، فلما دخل على عبد الملك أدناه وأكرمه فقال: وفضلني عند الخليفة أنني

من مواظب التراث

منهم، دانوا لك. وإن نابت تعزّزوا بك. وفي ذلك شاغل لهم عنك وأمان لأحداثم بعدك شيبا. فلما بلغ الاسكندر ذلك علم أنه الصواب.

وفرق القوم في الممالك، فسموا ملوك الطوائف، فيقال: أنهم لم يزالوا برأي أرسطو مختلفين أربعمئة سنة، لم ينتظم لهم امر...
أوليس هذه خطة الاستعمار والطغيان منذ قديم الأزمان؟ □

ورد في «الغيث المسجّم في شرح لامية العجم» للشيخ صلاح الصفدي ٤٥١: لما إستولى الإسكندر على ملك فارس كتب إلى «أرسطو» يأخذ رأييه في ذلك، فكتب إليه: أن توزع مملكتهم

بينهم، وكل من وليته ناحية، سمّه بالملك وأفرده بملك ناحيته، وإعقد التاج على رأسه، وإن صغر ملكه، فإن المسمى بالملك لا يخضع لغيره ولا يتشّب في ذلك أن يقع بينهم، فإن دنوت



تختلف، هي الأخرى، في توجهاتها وفلسفاتها. وتخضع عند تناولها للقضايا المصيرية، والأحداث الخطيرة، إلى مجموعة من الاعتبارات الداخلية والخارجية. مما يخلق البلبلة في أذهان الجماهير، ويوقعها في الحيرة والتهيب.

وحتى الموضوعي منها، والحريص على وضع الحقائق كاملة أمام الجماهير العربية، فإنه لا يصل إليها بسبب البعد الجغرافي، وضعف التوزيع.. ويقظة الرقيب. إضافة إلى فقدانه لجزء ليس قليلاً من مصداقيته، لكونه، في الدرجة الأساس، اعلاماً رسمياً.

وثانياً: إعلام خاص، تقوم به مؤسسات فردية أو جماعية، هدفها الربح القائم على سعة الانتشار ووفرة الإعلان، وهي بدون هذا الربح، لا تستطيع الاستمرار في أداء عملها. ولذلك نجدها مضطرة إلى المسايرة، وتجنب إثارة الرقيب، الذي يرى الحقائق بمنظور نظامه، ويفسر الأحداث وفق

قاموس حكومته. ولعل خير ما يصور حال هذا الاعلام، افتتاحية كتبها أحد الزملاء قبل فترة عدد فيها الممنوعات التي تغضب الرقيب، فإذا بها تغطي مساحة الحياة السياسية العربية بأسرها. وتسأل بعد ذلك بمرارة... عن ماذا نكتب؟

وبعد، فإذا كانت هذه هي رؤيتنا للاعلام، فما الذي نستطيع عمله؟ وعلى ماذا نعتمد في الاستمرار على أداء الرسالة؟

نعتقد، دون غرور، ان في استطاعتنا عمل الكثير، ما دمنا نؤمن بصحة الخط الذي نسير عليه. وما دمنا نؤمن بان في امتنا رجالاً يهتمهم مصيرها ويعملون على إعلاء شأنها. وما دمنا

نقدس الحقيقة ونعمل على نشرها. وما دمنا نحترم عقول الجماهير ونراهن على إمكاناتها. وما دمنا نملك الجرأة على قول الكلمة الصادقة والرأي الحر.

ونحن نعرف، ان كل ذلك سيوقعنا في مشكلات عديدة، وان انتشار مجلتنا لن يكون بحجم انتشار المجلات ووسائل الاعلام الأخرى، وان شركات الإعلان لن تترأض وراءنا، وان الرقيب سيكونون لنا بالمرصاد. ولذلك عمدنا إلى الاقتصاد في كل شيء: في حجم المجلة... وفي التقليل من كميات الطبع. وسوف نحاول، ما في وسعنا، الاستمرار في الصدور، بما يتوفر لنا من إمكانات، حتى يهتدي البنا أكبر عدد من المؤمنين بخطنا، والقادرين على مساعدتنا في اكمال رسالتنا سواء بالاشتراك في المجلة والترويج لها، أو بالمساهمة في تحريرها ورفدها بقدراتهم الكتابية والفكرية تبرعاً.

إنه طريق صعب بالتأكيد، ولكنه، بالقطع ليس طريقاً مسدوداً. وثقتنا، بانفسنا وبالمؤمنين بخطنا، عالية في القدرة على اقتحامه.

وإنها لدعوة إلى كل المؤمنين بهذا الخط الذي ننتهجه، للمساهمة معنا في هذا المشروع القومي □

ما كنت لاتحدث من هذا «المنبر»، وأنا أراس تحرير المجلة التي أوجدته، لولا أن هذا هو العدد الأول منها. لأن لي منبراً آخر ثابتاً فيها هو «كلمة الطليعة» أقول فيها ما أريد. وأن هذا «المنبر» لحرري المجلة واصداقائها يطلون منه فيقولون فيه ما يشاءون.

ولكنه العدد الأول الذي يخرج على الناس. ومن حق القراء علينا أن نعزفهم بمجلتنا.. وبخطنا.. وبسياستنا. كما من حق الاصدقاء علينا أن نوجه لهم الدعوة للكتابة في المجلة، أو التحدث من على هذا «المنبر».

إذن، ساقصر في حديثي على الإجابة عن سؤالين قد يُطرحا، وهما: ما هي «الطليعة العربية»؟ ولماذا؟

أما «الطليعة العربية» فهي بايجاز شديد، مجلة قومية، سياسية، ثقافية، عامة. تعنى في المقام الأول بما يجري على أرضنا العربية من أحداث مصيرية. فتحللها بمسؤولية وموضوعية، ونقول رأيها فيها بصراحة ووضوح، دون مراعاة لهذه الجهة أو تلك. رائدها الأول في ذلك هو احترام الحقيقة كما تراها.. وعدم الاستخفاف بعقول الجماهير. وهدفها النهائي من كل ذلك هو: السعي لخدمة الأمة والوطن.

وهي إذ تفعل ذلك، لا تتجاهل ما يجري في العالم من أحداث، وبخاصة تلك التي لها تأثير على مستقبل امتنا، المستهدفة، الآن، في وجودها، وأسس كيانتها، وروابط وحدتها. أو على مصير وطننا الذي يتعرض لأجثب مؤامرات التقسيم والتفتيت.

أما، لماذا؟ فلأننا، بصراحة، رأينا الاعلام العربي بعمامة، لا يعالج الأمور القومية، ولا القضايا المصيرية التي نواجهها، بالطريقة التي نعتقد صحتها وضرورتها.

ويهمنا، هنا، ان نؤكد باننا لا ندعي القدرة على فعل المعجزات، ولا نتوهم، للحظة، باننا قادرين، وحدنا، على تصحيح كل الأخطاء. واننا لا ننتقل في هذه الرؤية، من الرغبة في إطلاق الاتهامات إلى الغير.

إن السبب في تصور الاعلام العربي، عن القيام بهذه المهمة، في رأينا، يرجع إلى انه أحد اثنين:

أولاً: إعلام رسمي يعكس آراء الحكومات ومواقفها، وهو بالتالي أسير لها، لأنها مالكة لادواته وموجهة لسياسته في آن. وهذا ليس نقصة للاعلام الرسمي ولا للحكومات التي يُمثلها. فمن حق كل نظام.. بل من أولى مستلزماته، أن يكون له اعلام يعكس سياسته وتوجهاته. ولكن النقيسة تلحق بالاعلام والحكومات التي تسيره على السواء، إذا اعتمد التضليل وتغيب الحقائق، أو تزويرها.

ولأن في وطننا العربي إثنيين وعشرين نظاماً تختلف في أسسها، وتركيبها، ومنطلقاتها، وسياساتها، فإننا نواجه إثنيين وعشرين «اعلاماً»

إنه طريق صعب لكنه ليس مسدوداً



ناصر عواد

خزائن العرب في غير أرض العرب!

حين أتوا الى أرض العرب، نبشوا التراب
بمعاولهم، واستخرجوا خزائن الاجداد.
سيوف وثمانيل وأوان ومخطوطات، وراحوا
يزينون بها متاحفهم وقصورهم وساحاتهم.
هي ملك للاحفاد... تلك الحضارة التي
وقف الغرب عاجزاً عن التأمل فيها.
في متاحف الغرب، تشدك حضارة العرب.
المسلات والدروع والحلي... اللقى والكتب
النفيسة...

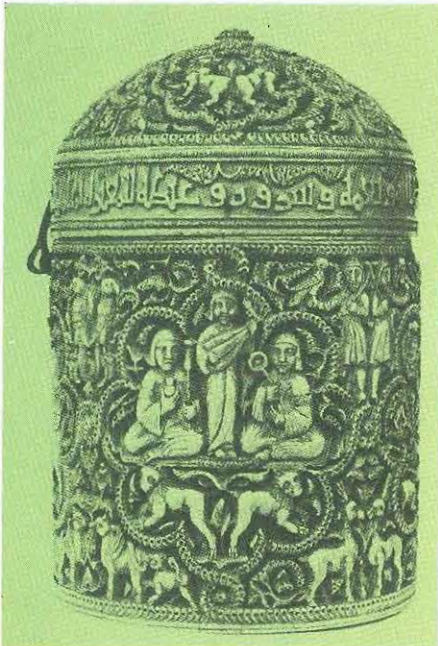
هم جيروها لحساباتهم، ولقد أخذ الغرب
يزين بما أخذه من أرض العرب شوارع وحدائقه
كما تزين ساحة الكونكورد الباريسية بالمسلة
المصرية الشهيرة...

هل تعود خزائن العرب المنهوبة من أرض
العرب الى متاحف العرب؟ ومتى يتحقق ذلك؟

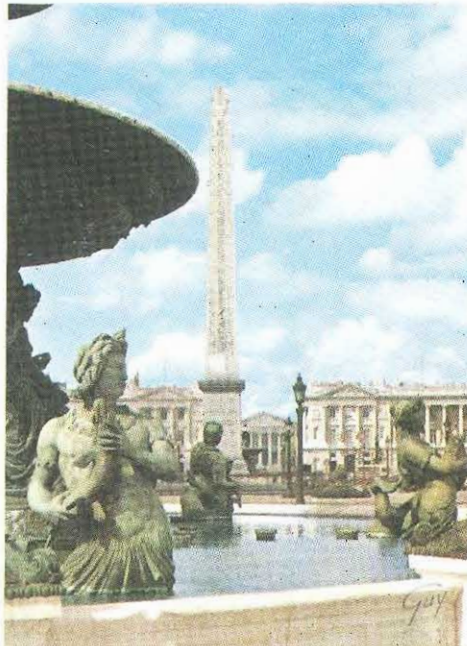
الغلاف الأخير:

لوحة عن مقامات الحريري للواسطي موجودة في
المكتبة الوطنية بباريس تحت رقم ٥٨٤٧

غلاف لمخطوطة قرآن



صندوق مزين بالتماثيل للمغيرة بن شعبة محفوظ في متحف اللوفر



ساحة الكونكورد حيث تنصب المسلة المصرية



صحن اندلسي

